

Handläggare  
Krehla Runa  
Sundequist Karin

Datum  
2016-04-04

Diarienummer  
KTN-2015-0125

Kulturnämnden

## Uppsala kulturskola – förslag till projektplan och utveckling av kulturskola

### Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

**att** godkänna kulturförvaltningens förslag till projektplan,

**att** uppdra åt Uppsala Musikskolas rektor att ansvara för utvecklingen av den kommunala musikskolan till en kulturskola, med stöd från kulturförvaltningens avdelning för strategi & omvärld, samt

**att** uppdra åt kulturförvaltningens avdelning för strategi & omvärld att utreda externa aktörers möjligheter att bidra till kulturskolans verksamhet, i dialog med den politiska styrgruppen.

### Sammanfattning

Kulturnämnden fastställde 2015-04-23 § 72 (KTN-2015-0125) direktiv om att utveckla lokala kulturskolor i enlighet med IVE 2015-2018 (Inriktning, verksamhet, ekonomi).

Kulturförvaltningen framlade 1 december 2015 en delrapport till kulturnämndens arbetsutskott med förslag på uppdrag till förvaltningen att utreda förutsättningarna för en kulturskola utifrån det i delrapporten framställda underlaget. Arbetsutskottet beslutade att återremittera ärendet, och förvaltningen fick i uppdrag att återkomma med ett förslag till modell för kulturskolans genomförande. I föreliggande ärende föreslås att den kommunala musikskolan utvecklas till en kulturskola med införande av ett par kulturämnen hösten 2016, samt att förvaltningen utreder formerna för samarbete mellan kommunen och externa aktörer med kulturskoleverksamhet och återkommer med underlag till styrgruppen att ta ställning till under hösten 2016.

## Ärendet

### *Bakgrund*

Kommunfullmäktige antog i december 2015 IVE 2015-2018 (Inriktning, verksamhet, ekonomi) där kulturnämnden ges i uppdrag att utveckla lokala kulturskolor för att göra barn och ungas kulturutövning mer tillgänglig och likvärdig. Under våren 2015 tog förvaltningen tillsammans med projektets politiska styrgrupp fram en projektplan för att genomföra uppdraget. I den tidplan som föreslogs skulle en fullskalig kulturskola vara på plats hösten 2016. Samtidigt fastslogs i förslaget att kostnadsbilden för att införa en ny kulturskoleverksamhet i stor grad beror på vilken form av kulturskola som kulturnämnden vill tillskapa samt vilka avgifter som nämnden vill tillämpa, och att kostnadsbilden kommer att klarna först efter genomförd utredning. Förslaget lades fram och beslutades i nämnden 2015-04-23 § 72 (KTN-2015-0125).

Förvaltningen framlade en delrapport till kulturnämndens arbetsutskott 2015-12-01 § 37 (KTN-2015-0125) med förslag på en reviderad projektplan och på att uppdra till förvaltningen att utreda förutsättningarna för en kulturskola utifrån det i delrapporten framlagda underlaget. Arbetsutskottet beslutade att återremittera ärendet och gav förvaltningen i uppdrag att återkomma med ett förslag till modell för kulturskolans genomförande.

### *Mål för kulturskolans genomförande*

Genom att erbjuda en kulturskola med ämnesbredd, som på ett bättre sätt än idag når ut till olika målgrupper, skapas möjlighet för fler barn och unga att ta del av kultur.

### *Förslag till utveckling av kulturskola*

Den politiska styrgruppen förordar att Uppsala ska ha en kulturskola i kommunal regi, vidare utreds kulturskoleverksamhet driven av andra aktörer. Verksamheten ska genomföras på flera olika platser i kommunen. Flera olika estetiska uttrycksformer ska vara representerade med en öppenhet för intryck och utveckling av nya kulturella uttryck. Verksamheten ska vara jämställd och tillgänglig och kännetecknas av hög kvalitet.

Förvaltningen föreslår en modell där utvecklingen av en kulturskola sker i två processer, dels genom utveckling av den kommunala musikskolan till en kulturskola och dels genom att utreda förutsättningarna för externa aktörer att bedriva kulturskoleverksamhet. Uppsala Musikskolas rektor ansvarar för den kommunala utvecklingen med stöd från förvaltningens avdelning för strategi & omvärld. Avdelningen för strategi & omvärld ansvarar för utredningen om externa aktörers möjligheter att bidra till kulturskolans verksamhet i dialog med den politiska styrgruppen. Se vidare projektplan i bilaga 1.

Det finns olika alternativ för samarbeten mellan kommunen och externa aktörer, vars förutsättningar och konsekvenser bör genomlysas och beaktas, i samråd med kommunens kulturaktörer.

*Ekonomiska konsekvenser*

I 2016 års budget finns 5 000 tkr avsatt för kulturskola.

Kulturförvaltningen

Sten Bernhardsson  
Direktör, chef för kulturförvaltningen

**Bilaga** Förslag till projektplan för kulturskola i Uppsala kommun



Projektname Kulturskola i Uppsala kommun	Datum 2016-04-04	
Projektledare Runa Krehla, Karin Sundequist	Dnr KTN-2015-0125	Version 2.0

# Kulturskola i Uppsala kommun

## *Projektplan*

Datum:

Datum:

-----  
Underskrift projektägare-----  
Underskrift projektledare-----  
Namnförtydligande-----  
Namnförtydligande

Projektnamn Kulturskola i Uppsala kommun	Datum 2016-04-04	
Projektledare Runa Krehla, Karin Sundequist	Dnr KTN-2015-0125	Version 2.0

<b>1</b>	<b>GRUNDLÄGGANDE INFORMATION .....</b>	<b>3</b>
1.1	BAKGRUND .....	3
1.2	SYFTE.....	3
1.3	PROJEKTÄGARE.....	3
<b>2</b>	<b>MÅL .....</b>	<b>3</b>
2.1	EFFEKTMÅL .....	3
2.2	PROJEKTMÅL.....	3
<b>3</b>	<b>KRAV PÅ PROJEKTET.....</b>	<b>4</b>
3.1	FÖRUTSÄTTNINGAR.....	4
3.2	AVGRÄNSNINGAR .....	4
3.2.1	<i>Tiden</i> .....	4
3.2.2	<i>Ekonomi</i> .....	4
<b>4</b>	<b>KOPPLINGAR TILL ANDRA PROJEKT OCH VERKSAMHETER .....</b>	<b>4</b>
<b>5</b>	<b>PLANER.....</b>	<b>5</b>
5.1	TIDPLAN.....	5
5.2	RESURSPLAN .....	6
5.3	BUDGET OCH FINANSIERING (KOSTNADSPLAN) .....	6
<b>6</b>	<b>PROJEKTORGANISATION.....</b>	<b>7</b>
6.1	ORGANISATIONSPLAN, ROLLER OCH ANSVAR.....	7
6.2	EXTERNA KONTAKTER .....	7
<b>7</b>	<b>PROJEKTKOMMUNIKATION .....</b>	<b>8</b>
7.1	KOMMUNIKATION OCH RAPPORTERING.....	8
7.2	DIALOG MED INTRESSETER .....	8
7.3	KOMMUNIKATION TILL PROJEKTETS INTRESSETER .....	8
<b>8</b>	<b>RISKER OCH MÖJLIGHETER.....</b>	<b>8</b>

Projektnamn Kulturskola i Uppsala kommun	Datum 2016-04-04	
Projektledare Runa Krehla, Karin Sundequist	Dnr KTN-2015-0125	Version 2.0

## 1 GRUNDLÄGGANDE INFORMATION

### 1.1 Bakgrund

Kommunfullmäktige har beslutat att kommunen ska starta en kulturskola.

I IVE 2015 – 2018 står det att ”en kulturskola startar för att göra barn och ungas utövning av kultur mer tillgänglig och likvärdig. Kulturskolan bedrivs utifrån ungas intressen i samverkan mellan flera aktörer. Mångfald av kulturella uttryck, öppet och tillgängligt för alla präglar kulturskolan”.

I kulturnämndens direktiv från 2015-04-23 (KTN-2015-0125, § 72) står det att en kulturskola ska prioritera barn och ungas möjlighet att utöva och uppleva kultur och bidra till att motverka kulturell ojämlikhet. Kulturskolan ska erbjuda frivillig undervisning i att dansa, spela instrument, sjunga, måla, fotografera, filma, spela teater och många andra estetiska ämnen.

### 1.2 Syfte

Det övergripande syftet är att starta en kulturskola i Uppsala kommun med fler kulturämnen som når fler barn och unga.

### 1.3 Projektägare

Kulturdirektören.

## 2 MÅL

### 2.1 Effektmål

Att fler barn och ungdomar får möjlighet att utöva kultur.

### 2.2 Projektmål

En kulturskola med ämnesbredd som når fler deltagare ska starta. Kulturskolan ska vara känd och tydligt kommunicerad ut mot brukarna. Via *en* tydlig ingång till kulturskolan för elever och allmänhet ska man kunna länkas till både den kommunala kulturskolan och till andra utförarens kulturkurser.

Projektnamn Kulturskola i Uppsala kommun	Datum 2016-04-04	
Projektledare Runa Krehla, Karin Sundequist	Dnr KTN-2015-0125	Version 2.0

### 3 KRAV PÅ PROJEKTET

#### 3.1 Förutsättningar

Kulturförvaltningen har egenregiverksamhet i form av Uppsala musikskola. Vidare finns det två externa aktörer som har bidrag för att bedriva musik- och kulturskoleverskamhet.

Den politiska styrgruppen (se mer under organisation nedan) förordar att kommunens egenregi får i uppdrag att bredda sin verksamhet med fler kulturämnen, samtidigt som frågan om hur externa aktörer ska kunna medverka utreds vidare. Den politiska styrgruppen ska se över standarder och avgifter samt eventuellt fortsätta pilotprojektverksamheter.

#### 3.2 Avgränsningar

##### 3.2.1 Tiden

Målet är att starta med kulturskola under hösten 2016. Det är möjligt att göra genom att utöka med valda kulturnämnen inom egenregin Uppsala musikskola. Målet är att det under 2017 ska finnas ett förslag till system för hur externa aktörer ska kunna medverka i kulturskolan.

##### 3.2.2 Ekonomin

I 2016 års budget finns 5 mnkr avsatt för kulturskola. Förvaltningen undersöker möjligheterna för kommunen att ta del av det statsbidrag som avsatts för musik- och kulturskolor.

### 4 KOPPLINGAR TILL ANDRA PROJEKT OCH VERKSAMHETER

En fungerande kulturskola är beroende av lokaler, om det så är i kulturcentrum, i skolans lokaler eller i en bygdegård. Hur man ska boka lokaler och vad det ska kosta är en fråga som studeras, med målet att få så lika förutsättningar för alla utförare med kulturkurser som möjligt. Utbildningsförvaltningen kommer därmed vara en viktig samarbetspartner, liksom de som är ansvariga för lokalbokningen.



Projektname Kulturskola i Uppsala kommun	Datum 2016-04-04	
Projektledare Runa Krehla, Karin Sundequist	Dnr KTN-2015-0125	Version 2.0

## 5 PLANER

### 5.1 Preliminär tidplan

<b>Benämning</b>	<b>Datum</b>
Styrgruppsmöte	2016-03-21
Styrgruppsmöte	2016-04-04
Styrgruppsmöte	2016-04-18
Nämndmöte: Beslut om modell för kulturskola och uppdrag till egenregin	2016-04-21
Samråd med kulturaktörer	April
Utredning om externa aktörers medverkan startar	2016-04-25
Styrgruppsmöte	2016-05-02
Kommunikation om höstens kulturskola till allmänheten	Maj
Styrgruppsmöte	2016-05-16
Nämndmöte: muntlig information	2015-05-19
Styrgruppsmöte	2016-05-23
Styrgruppsmöte	2016-05-30
Nämndmöte: muntlig information	2016-06-16
Start av Uppsala kulturskola i egenregi	2016-09-01
Nämndmöte: utvärdering pilotprojekt	2016-09-15
Offentliggörande nationella kulturskoleutredningen	2016-09-30
Styrgruppen tar ställning till stödformer och medverkan för externa aktörer	Okt - dec
Remissrunda	Jan - feb 2017
Nämndmöte: Beslut om stödform till externa aktörer med kulturskoleverksamhet	Mars 2017

Projektnamn Kulturskola i Uppsala kommun	Datum 2016-04-04	
Projektledare Runa Krehla, Karin Sundequist	Dnr KTN-2015-0125	Version 2.0

## 5.2 Resursplan

<i>Namn</i>	<i>Uppdrag</i>
<i>Runa Krehla</i>	<i>Projektledare</i>
<i>Karin Sundequist</i>	
<i>Sten Bernhardsson</i>	<i>Kulturdirektör</i>
<i>Elisabeth Ståhle (MP)</i>	<i>Politisk Styrgrupp, ordf</i>
<i>Agneta Eriksson (S)</i>	<i>Politisk Styrgrupp</i>
<i>Olle Romlin (C)</i>	<i>Politisk Styrgrupp</i>
<i>Peter Gustavsson (S)</i>	<i>Politisk Styrgrupp</i>
<i>Bertil Norbelie (M)</i>	<i>Politisk Styrgrupp</i>
<i>Runa Krehla</i>	<i>Projektgrupp</i>
<i>Karin Sundequist</i>	<i>Projektgrupp</i>
<i>Sabina Andersson</i>	<i>Projektgrupp</i>
<i>Susanne Qvist</i>	<i>Projektadministratör</i>
<i>Håkan Sandh</i>	<i>Konsultativt stöd</i>
<i>Ledningsgruppen KTF</i>	<i>Referensgrupp</i>
<i>Jens Persson</i>	<i>IT-strateg</i>
<i>Mattias Sjöholm</i>	<i>Objektledare Hypernet Extens</i>
<i>Anne-Louise Wahlman-Lembke</i>	<i>Ekonomi</i>
<i>Katarina Hansson</i>	<i>Kommunikation</i>
<i>Kristine Nilsson</i>	<i>Upphandling</i>
<i>Helena Bavrell Östblom</i>	<i>Juridik</i>
<i>Hanna Asp</i>	

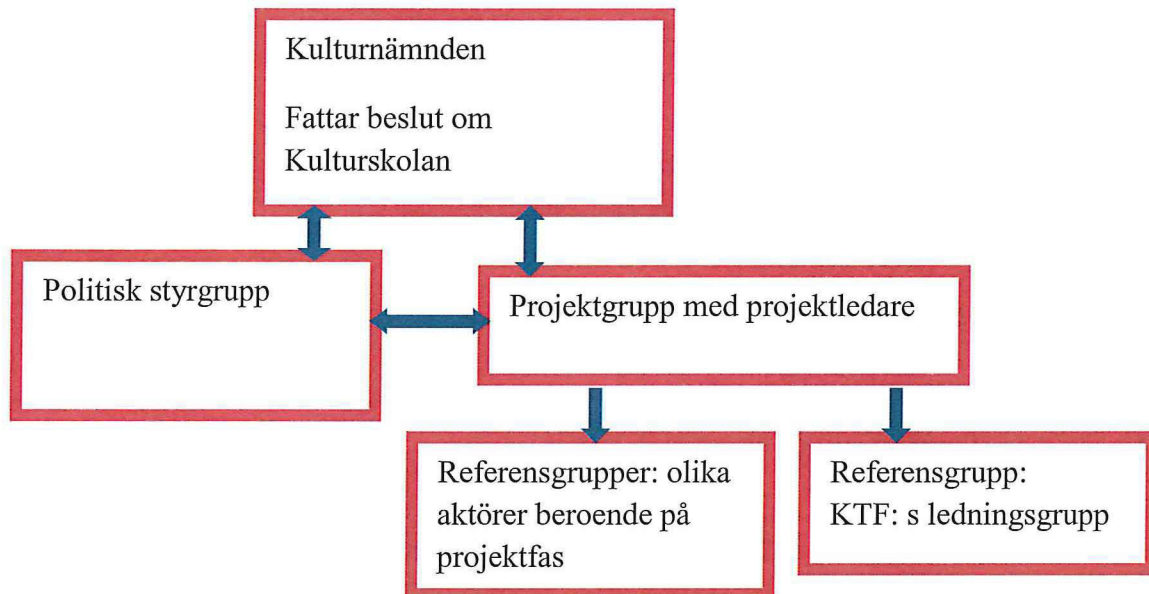
## 5.3 Budget och finansiering (kostnadsplan)

<i>Kostnader 2016</i>	<i>Kostnad</i>
<i>Resor</i>	<i>10 000</i>
<i>Konferens</i>	<i>10 000</i>
<i>Kommunikation</i>	<i>50 000</i>
<i>Administration</i>	<i>20 000</i>
<i>Pilotprojekt</i>	<i>1 549 000</i>
<i>Övrigt</i>	<i>400 000</i>
<i>Konsult och administrativ personal</i>	<i>200 000</i>
<b><i>Delsumma</i></b>	<b><i>2 239 000</i></b>
<i>Ev verksamhet ht 2016</i>	<i>2 761 000</i>
<b><i>Summa 2016</i></b>	<b><i>5 000 000</i></b>

Projektnamn Kulturskola i Uppsala kommun	Datum 2016-04-04	
Projektledare Runa Krehla, Karin Sundequist	Dnr KTN-2015-0125	Version 2.0

## 6 PROJEKTORGANISATION

### 6.1 Organisationsplan, roller och ansvar



Projektet är uppbyggt av politisk styrgrupp, projektgrupp och referensgrupp.

#### Projektledare

Runa Krehla, Karin Sundequist.

#### Styrgrupp

Den politiska styrgruppen ger direktiv och tar emot rapporter från projektgruppen, samt tar ställning till vad som ska läggas fram till nämnd för beslut.

#### Projektgrupp

Projektgruppen tar fram underlag till styrgrupp och nämnd.

#### Referensgrupper

Kulturförvaltningens ledningsgrupp är en av referensgrupperna. De ska vara ett bollplank för projektledarna. En annan referensgrupp ska bestå av kulturaktörer.

### 6.2 Externa kontakter

- Utbildningsförvaltningen
- IT-stöd
- Externa kulturaktörer vi har avtal med idag
- Andra externa kulturaktörer

Projektnamn Kulturskola i Uppsala kommun	Datum 2016-04-04	
Projektledare Runa Krehla, Karin Sundequist	Dnr KTN-2015-0125	Version 2.0

- Kulturskolerådet för råd och stöd
- Kommuner med kulturskola eller musikskola med flera aktörer
- Kommuner med kulturskola i kommunal regi

## 7 PROJEKTKOMMUNIKATION

### 7.1 Kommunikation och rapportering

Projektet kommer att ta fram en kommunikationsplan.

### 7.2 Dialog med intressenter

Intressenter är

- barnen och ungdomarna och deras föräldrar
- utförarna/aktörerna

Barn och ungdomar och deras föräldrar blev tillfrågade om deras önskemål under en medborgardialog under hösten 2015. Under våren 2016 genomförs ett samråd med externa kulturaktörer. När kulturskolan är beslutad i sin form, återstår att marknadsföra den för de blivande deltagarna.

### 7.3 Kommunikation till projektets intressenter

Förvaltningens kommunikationsstrateg är ansvarig för att sätta samman en kommunikationsplan.

## 8 RISKER OCH MÖJLIGHETER

Risker är:

- Räcker de budgeterade medlen för att bygga en bredare kulturskola och samtidigt nå betydligt fler brukare?
- Lokaler, kan vi hitta bra lokaler och ett system för hur de ska bokas och ev hyras?

Möjligheter är:

- Det finns många bra aktörer som skulle kunna vara aktuella för kulturkurser med kommunalt stöd i någon form.
- Det finns en bra politisk förankring för att starta en kulturskola.
- Det finns ett stort intresse hos medborgarna.