

Grundläggande granskning av Uppsala Stadsteater AB

Azets Revision och Rådgivning AB har av Uppsala Stadsteater AB:s lekmannarevisorer fått i uppdrag att göra en grundläggande granskning av Uppsala Stadsteater AB. Uppdraget ingår i revisionsplanen för år 2025.

Syftet med granskningen har varit att bedöma om bolaget har en tillräcklig struktur för styrning, uppföljning och kontroll av verksamheten. De bedömningar som avlämnas ska utgöra en grund för säkerställande av att bolaget lever upp till de mål och beslut som fullmäktige fastställt.

Vår samlade bedömning utifrån granskningens syfte är att Uppsala Stadsteater AB endast delvis har en tillräcklig struktur för styrning, uppföljning och kontroll av verksamheten.

Bakgrunden till vår bedömning är att styrelsen har beslutat om åtgärder för att bl.a. stärka det ekonomiska resultatet och bolagets interna kontroll har förbättras gällande ledning, styrning och uppföljning. Dock kvarstår att styrelsen fortsatt säkerställer en budget i balans samt förtydligande och effektiviserande av nuvarande organisation både verksamhetsmässigt och ekonomiskt.

Mot bakgrund av vår granskning rekommenderar vi styrelsen att:

- Säkerställa att de mätbara indikatorerna i affärsplanen följs upp vid bedömning av måluppfyllelse.
- Fortsätt vidta åtgärder för att uppnå en budget i balans.
- Säkerställa att samtliga obligatoriska kontrollmoment återfinns i dokumentet för uppföljning av internkontroll.

I den bilagda revisionsrapporten redovisas samlade iakttagelser, bedömningar och rekommendationer för bolaget.

Revisionen emotser yttrande från styrelsen kring våra iakttagelser, bedömningar och rekommendationer. Yttrandet bör även innehålla en plan för hur åtgärder avses vidtas i enlighet med rekommendationerna. Vänligen inkom med yttrande **senast 2026-06-20**, till kommunrevisionen@ uppsala.se samt till de sakkunniga biträdena mikael.lind@azets.com och hannah.klarkner@azets.com.

För kommunrevisionen / lekmanrevisionen

Berit Danielsson
Ordförande

Kajsa Wejryd
Vice ordförande