

Handläggare
Dag ErikssonDatum
2016-03-27Diarienummer
KTN-2016-0137

Kulturnämnden

Upphandling av ombyggnation av utställningsdel på Biotopia

Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

att efter att ha tagit del av ombyggnadsplanerna godkänna projektet,

att reservera investeringsmedel år 2017 för ombyggnationen, samt

att uppdra till kulturnämndens upphandlingsutskott att fastställa upphandlingsunderlag samt besluta om tilldelning.

Sammanfattning

Den utställningsdel, ”Uppländsk tidsresa”, som finns på Biotopias nedervåning har tjänat ut sitt syfte och är i stort behov av renovering och ombyggnad. En ombyggnad innebär primärt att utställningsytan förnyas och fylls med nytt innehåll som är bättre anpassat till verksamhetens behov. Den byggtreprenad som krävs för genomförandet föreslås upphandlas.

Ärendet

Utställningsdelen i Biotopias nedervåning som togs fram till invigningen 2007 har, med facit i hand, visat sig inte fungera särskilt bra ur ett verksamhetsperspektiv. Med det höga besöksantal som museet har haft under åren så har det visat sig svårt rent logistiskt att på en begränsad liten yta bedriva pedagogisk verksamhet samtidigt som allmänhetens behov skall tillgodoses. Ytan har alltså inte fungerat så bra varken som utställning eller för undervisning och annan pedagogisk verksamhet. Därutöver har den efter åtta år och 800 000 besökare blivit väldigt sliten och är i stort behov av renovering.

Grundidén med en ombyggnad är att skapa ett rum som fungerar som en inspirerande mötesplats för människor i alla åldrar. Rummet skall vara flexibelt och lätt att möblera om och ändra beroende på vad Biotopia har för aktuellt tema eller aktivitet. Det skall kännas att det alltid pågår olika aktiviteter här, en plats att bli nyfiken på att upptäcka mer om naturen och framför allt ta sig vidare ut i Upplands natur på riktigt! Nedervåningen skall erbjuda möjligheter att möta pedagoger och andra som vill dela kunskap och erfarenheter i olika ämnen. Till exempel genom kafésamtal, föreläsningar, föreningsmöten, föredrag och personliga möten. Dessa möten och verksamheter skall man också kunna ta del av i rummet på andra sätt i form av poddar, inspelningar, bilder, utställningar, filmer, instagram etc.

Nedervåningen är tänkt att i huvudsak bestå av sex olika delar:

Informationsplats

Här ska man kunna slå sig ner och ta del av naturinformation i länet i form av foldrar, filmer, kartor, Biotopias aktuella tips m.m. Här finns ett bord i form av en Upplandskarta med sittpallar runt och information om vad som är aktuellt i naturen just nu samt presentation av veckans/månadens plats och andra utflyktstips i Uppland.

Barndel/samlingsplats

Hit hör en samlingsplats/brygga/gradäng integrerad med trappan för att kunna samla en skolklass eller barngrupp. I anslutning till trappan tänker vi oss stadsnatur/park/trädgårdsmiljö. Här finns ett tält där man kan krypa in, lyssna på naturljud och "titta ut" på naturen som finns filmad från ett gömsle och fågelholkar med olika fågelljud och där man kan titta in på naturen. Kanske med film från webbholken. Fler filmer, till exempel i en kikare eller genom en springa/lucka i väggen skall finnas här. Projektionen på golvet där barnen kan fånga trilobiter och titta på landhöjningsfilmen behålls tills vidare. Vid den här platsen skall också finnas en sittkulle där man kan läsa böcker.

Bibliotek/utställning

En lugnare plats längs vänstra väggen som kan skärmars av med transparenta skjutdörrar. Här skall besökaren kunna slå sig ner i en fåtölj, titta på en film, lyssna på en pod eller läsa tidskrifter och böcker. Den här delen har också hyllor där Biotopia skall kunna byta innehåll efter olika teman.

Akvarium/fiskar/vatten

Här skall finnas ett större akvarium med sötvattensfisk från Fyrisån samt information om fiske och fiskvård i länet i form av korta filmer där besökaren får möta fiskeexperter och entusiaster som berättar. Här finns också kartor och information om fisk i länet och aspen i Fyrisån och en del fiskeredskap m.m.

Geologi

Ett mindre utrymme med information om våra bergarter och med stenar att känna och titta på. Här skall man också kunna möta en geolog och ta reda på mer om landhöjningen.

Labbmiljö

Labbet är tänkt att uppta en stor del av nedervåningen och skall vara så flexibelt som möjligt. Här skall finnas möjlighet att möta pedagoger, jobba med skolklasser, förskolegrupper, ha möten, föreläsningar och samtal men också att som ströbesökare göra enklare labb och

undersöka saker på egen hand. Labbet skall gå att skärma av med hjälp av skjutväggar i glas för att kunna jobba ostört med en grupp vid behov, annars skall det kännas ljust och välkomnande. I labbet är det viktigt att förmedla lusten att undersöka och forska. För att inspirera till det skall en del av labbmaterialet förvaras synligt men i låsta hyllor och skåp för att inte försvinna eller förstöras. Olika ”labbkit” skall också finnas till hands i lådor. I labbet skall det även finnas stadiga men lätt flyttbara bord och stapelbara pallar. Med dessa skall man enkelt kunna möblera efter den aktivitet som önskas. Längs högra väggen skall det finnas en fast arbetsbänk med förstöringskameror och skärmar på väggen för att kunna undersöka olika material. Här skall också finnas två rostfria bänkar på hjul. Längs den vänstra väggen kommer det att finnas en hög hylla och plats på väggarna för att presentera besökarnas egna arbeten i utställningsform.

Ekonomi

Kostnaderna för ombyggnationen beräknas rymmas inom investeringsbudgeten för år 2016 och 2017. Utställningsdelen ”Akvarium/fiskar/vatten” finansieras med hjälp av LONA-medel (Lokala naturvårdssatsningen) som sökts och beviljats via Länsstyrelsen i Uppsala län.

Kulturförvaltningen

Sten Bernhardsson
Direktör, chef för kulturförvaltningen

