

Handläggare
Sofia AronssonDatum
2014-04-03Diarienummer
BUN-2014-0605.15

Barn- och ungdomsnämnden

Särskilt Verksamhetsbidrag år 2014 till föreningen Storcon i samverkan med Storvreta Fritidsgård

Förslag till beslut

Barn- och ungdomsnämnden föreslås besluta

att bevilja Storcon i samverkan med Storvreta fritidsgård 150 tkr ur nämndens budget år 2014 för föreningsbidrag för att arrangera ett drogfritt konvent på temat Östasiatisk populärkultur.

Sammanfattning

Kontoret föreslår att föreningen Storcon i sitt samarbete med Storvreta fritidsgård erhåller ett bidrag om 150 tkr som finansieras ur nämndens budget för föreningsbidrag. Bidraget syftar till att erbjuda barn och unga i hela Uppsala möjligheten att på fritiden delta i ett drogfritt tre-dagarskonvent på temat östasiatisk populärkultur.

Ärendet

Storcon är ett konvent som tagit vid efter det att Uppcon lade ner sin verksamhet 2012. Uppcon var ledande i sitt slag när det gällde konvent på temat östasiatisk kultur. Konventet visade sig vara saknat och ungdomarna efterfrågade ett nytt och bättre konvent på samma tema. I samarbete med Storvreta fritidsgård genomförde föreningen Storcon sitt första konvent 2013. Konventet blev framgångsrikt och genererade över 600 besökare varav 75 procent av dem var flickor.

Målgruppen är i första hand ungdomar mellan 13-25 år som är intresserade och/eller nyfikna på japansk ungdomskultur. Föreningen har etablerade samarbeten med fritidsverksamheten i Uppsala, Vattholma pastorat, Ärentuna församlingsgård och flera ungdomsföreningar. Ungdomarna är direkt involverade i genomförandet av konventet då många av dem arbetar som volontärer under arrangemanget.

Under konventet kommer deltagarna att erbjudas flera aktiviteter däribland cosplay, workshops, LAN, spel, föreläsningar, filmvisningar samt tävlingar av olika slag. Både Ärentunaskolan och Storvreta fritidsgård kommer att ställa sina lokaler till förfogande och deltagarna kommer att kunna sova över i sovsalar. Det som särskiljer Storcon från andra likartade kon-

vent är förekomsten av erfaren och vuxen personal på plats. Målsättningen är att erbjuda deltagarna unika och kvalitativa aktiviteter samt en hög grad av trygghet på plats.

Konventet har visat sig framgångsrikt bland flickor och den östasiatiska tematiken syftar till att bryta normer och tänja på cementerade föreställningar om kön och kropp. Kulturen brukar betraktas som könsöverskridande vilket bland annat märks i musiken Visual kei, där det är vanligt att pojkar klär sig som flickor. Även cosplaydelen, en form av maskerad, bygger på att man kan iklä sig den könsroll man är bekväm med.

Bedömningen är att Storcon är ett framgångsrikt projekt som initierats och byggts upp av ungdomar utifrån ett behov och intresse. Konventet beräknas engagera 800 barn och ungdomar, främst från Uppsala men har även väckt ett nationellt så väl som internationellt intresse. Särskilt viktigt är att merparten av besökarna är flickor som också är en av nämnden prioriterad målgrupp.

Kontoret för barn, ungdom och arbetsmarknad

Jan Holmlund
Tf Direktör