

Handläggare  
Rhodin Elise

Datum  
2018-04-11

Diarienummer  
KTN-2017-0489, -0488.

Kulturnämnden

## Stipendium till kulturarbetare och unga skrivare 2018

### Förslag till beslut

Kulturnämndens stipendieutskott beslutade vid sitt sammanträde 9 april 2018 att föreslå kulturnämnden besluta

**att** följande personer beviljas stipendium till kulturarbetare, arbetsstipendium respektive fortbildningsstipendium, samt stipendium till unga skrivare 2018:

#### *Arbetsstipendium 100 000 kr*

Eva Högberg, konst  
Katarina Kieri, litteratur

#### *Stipendium för fortbildning, resor och andra angelägna behov 30 000 kr*

Mårten Jansson - musik  
Klara Lewis – musik  
Sara Linderoth – fotografi  
Emelie E Blomberg - konsthantverk  
Gijs Weijer - konst  
Anna Ahlund - litteratur  
Nina Ivarsson - litteratur  
Andreas Jakobsson – litteratur  
Mats T Lindberg – teater  
Daniel Vängelin - dans

*Stipendium till unga skrivare 13-19 år - 6 500 kr*

Ellen Brandberg, född 2004

Juni Rosenkvist Malmberg, född 2002

Theodor Bondestam, född 2000

med följande motivering (stipendiet till unga skrivare har inte en individuell motivering):

### **Eva Högberg - konst**

*Uppsala kommuns arbetsstipendium om 100 000 kr tilldelas Eva Högberg. Eva arbetar med film, måleri, skulptur, ljud, text och installationer. I hennes konstnärskap lever saga, mytologi och poesi i samma kropp. Fragila material som papper, grenar och mossa skapar tillsammans med text och ljud starka, vibrerande installationer. Fantasin, kärleken och människans kropp är tillsynes gränslösa i Eva Högbergs verk. Blodkärl och trädens grenar växer in i varandra och ut i universum.*

Eva Högberg (f. 1953) är konstnär, utbildad på bland andra Pernby målarskola. Hon har frekvent ställt ut på olika platser runt om i Sverige samt återkommande utomlands, till exempel i Japan, Sydkorea och i Marocko. Hon har även deltagit i konst- och filmfestivaler både nationellt och internationellt.

### **Katarina Kieri - litteratur**

*Uppsala kommuns arbetsstipendium om 100 000 kr tilldelas Katarina Kieri för sitt tonsäkra språk och sitt mångfasetterade författarskap. Katarinas författargärning sträcker sig från poesi till prosa och riktar sig till såväl barn som vuxna. Katarina Kieri gestaltar relationer både på ett känslomässigt och samhällsligt plan, med ett språk som på samma gång är kargt och målande.*

Katarina Kieri är född och uppvuxen i Luleå, med rötter i det finsktalande Tornedalen. Hon debuterade 1993 med diktsamlingen *Slutet sällskap* och har sedan dess utkommit med ett tjugotal böcker för alla åldrar. Ungdomsromanen *Dansar Elisas? Nej!* tilldelades 2004 Augustpriset och 2012 erhöll Kieri Astrid Lindgren-priset för sitt författarskap för barn och unga. Hennes senaste bok, *Vårt värde*, tilldelades Norrlands litteraturpris. I denna kollektivroman möter vi den meänkielitalande minoritetsbefolkningen i Tornedalen som förnekades sitt språk och sin kultur och hur detta orsakade ett utanförskap som sträcker sig in i våra dagar. Katarina Kieri arbetar på en ny ungdomsroman och planerar dels en historisk berättelse om en pressad kvinna i en norrbottnisk småbrukarfamilj och dels en skönlitterär undersökning av Uppland med utgångspunkt trädslagen ask och lind.

### **Mårten Jansson - musik**

Uppsala kommuns stipendium för fortbildning, resor, material och andra angelägna behov om 30 000 kr tilldelas Mårten Jansson för sitt fina musikaliska hantverk inom körmusik. Mårten Jansson excellerar i att skriva långsamma verk där hans känsla för harmonik och långa melodiska linjer verkligen kommer till sin rätt.

**Klara Lewis - musik**

Uppsala kommuns stipendium för fortbildning, resor, material och andra angelägna behov om 30 000 kr tilldelas ljud- och videokonstnären Klara Lewis, för förmågan att med sina verk skapa en atmosfär och ett musikaliskt rum som omsluter och trollbinder lyssnaren.

**Sara Linderoth - fotografi**

Uppsala kommuns stipendium för fortbildning, resor, material och andra angelägna behov om 30 000 kr tilldelas Sara Linderoth. Sara arbetar med fotografi som uttrycksätt. Hennes bildvärld är en poetisk dokumentation av vardagen och hon har ofta skildrat landsbygden från insidan. Genom Sara Linderoths fotografi får vi möjlighet att förstå vår omvärld och upptäcka det centrum och periferi vi själva definierar. Hon arbetar på ett skickligt sätt med boken som presentationsform.

**Emelie E Blomberg - konsthantverk**

Uppsala kommuns stipendium för fortbildning, resor, material och andra angelägna behov om 30 000 kr tilldelas Emelie E Blomberg. Emelie är hantverkspedagog och arbetar i konstpedagogiska sammanhang. Med en förankring i det egna konstnärliga arbetet och ett starkt förhållningssätt till samtidskonsten skapar hon workshops främst för barn och unga. I Emelie E Blombergs workshops får deltagaren utveckla både sitt eget skapande och skapa i samspel med andra, som i workshopen ”Mörkerteckning” – där en gemensam självlysande drömvärld växer fram.

**Gijs Weijer - konst**

Uppsala kommuns stipendium för fortbildning, resor, material och andra angelägna behov om 30 000 kr tilldelas Gijs Weijer. Gijs arbetar med måleri, teckning, grafik och screentryck. Hans arbete pendlar mellan storskaligt måleri på väggar och detaljerade teckningar och grafik. I bilderna uppstår spänning mellan mikro- och makroperspektiv, historia och samtid, kropp och natur. I Gijs Weijers konstnärskap möts det abstrakta och berättandet i fantasieggande bildvärldar.

**Anna Ahlund, -litteratur**

Uppsala kommuns stipendium för fortbildning, resor, material och andra angelägna behov om 30 000 kr tilldelas Anna Ahlund som i sina romaner känsloladdat och okonstlat skildrar relationer mellan unga vuxna helt frikopplat från kön. Med sitt medryckande berättande skapar Anna trovärdiga och oförglömliga personligheter i ett Uppsala som sprakar av liv och kärlek. Anna Ahlund får stipendiet för att få tid att fortsätta utforska och skildra ett ungt Uppsala.

**Nina Ivarsson - litteratur**

Uppsala kommuns stipendium för fortbildning, resor, material och andra angelägna behov om 30 000 kr tilldelas Nina Ivarsson som i sin debutroman Risulven, Risulven trovärdigt och gripande skildrar social och ekonomisk utsatthet sett ur ett barns ögon. Utan pekpinnar tecknar Nina en brutal bild av utanförskapets Sverige, men här finns också väl gestaltade stunder av vänskap och värme. Nina Ivarsson får stipendiet för att ägna mer tid till sitt nya bokprojekt och för att göra en studieresa till Brasilien där delar av boken utspelar sig.

**Andreas Jakobsson - litteratur**

Uppsala kommuns stipendium för fortbildning, resor, material och andra angelägna behov om 30 000 kr tilldelas Andreas Jakobsson för sitt mångsidiga författarskap. Andreas utmärker sig som en skicklig berättare inom både skönlitterär prosa och journalistik. I reportageboken *Svinnlandet* belyser han fenomenet dumpstring och lyfter fram problematiken kring matsvinn och dess miljöpåverkan. I sina noveller tecknar han trovärdiga porträtt av människor som lever i samhällets marginaler.

**Mats T Lindberg - teater**

Uppsala kommuns stipendium för fortbildning, resor, material och andra angelägna behov om 30 000 kr tilldelas Mats T Lindberg. Mats har varit en viktig del av Uppsalas teaterliv under många år - både som tekniker, ljussättare och skådespelare i olika uppsättningar och sammanhang. Han är en kompetent, lyhörd och flexibel allkonstnär inom scenkonsten. Stipendiet avser stödja Mats vilja till utveckling och fördjupning inom området ljussättning för scenkonst.

**Daniel Vängelin - dans**

Uppsala kommuns stipendium för fortbildning, resor, material och andra angelägna behov om 30 000 kr tilldelas Daniel Vängelin. Daniel är en skicklig ung dansare med känsla för danskonstens olika uttryck. Han har redan bred erfarenhet av professionell dans och behärskar med lätthet många olika genrer. Daniel Vängelin äger en stor potential till fortsatt konstnärlig utveckling och ges här möjlighet att slutföra en internationell utbildning.

**Sammanfattning**

Kulturnämndens stipendier till kulturarbetare och unga skrivare har utlysts och behandlats i vederbörlig ordning. Nämndens stipendieutskott har sammanträtt tre gånger. Årets sökande har varit 48 (2017:48) inom stipendiet till kulturarbetare och inom unga skrivare 10 (2017: 5). Störst antal sökande finns inom konst- och litteraturområdet. Adjungerade konsulter har varit: Maria Fredriksson - Unga skrivare, Anneli Olson - teater och dans, Kajsa Engquist - musik, Niclas Gillberg - film, Linda Wallenberg - konst, konsthantverk och fotografi, Andreas Frick - litteratur. Föreslagen summa för dessa stipendier är 519 500 kr.

**Ärendet**

Kommunfullmäktige antog stadgar för stipendier till kulturarbetare 1977, de reviderades år 2000. Syftet är att stödja och uppmuntra förtjänstfull verksamhet inom skilda kulturella områden såsom litteratur, musik, bildkonst, konsthantverk, film, fotografi, teater, dans, folkbildning etc. Behörig att söka är person skriven i Uppsala kommun eller som genom sin verksamhet är knuten hit. Kulturnämnden inrättade år 2001 ett stipendium för unga skrivare med syfte att stödja och uppmuntra eget skrivande. Behöriga att söka är personer mellan 13-19 år skrivna i Uppsala kommun.

Kulturnämnden har utsett ett stipendieutskott som sammanträder sex gånger under 2018 för att behandla kulturnämndens olika stipendier. Utskottet ger förslag till nämnden om lämpliga kandidater. Årets stipendiat gällande kulturarbetare och unga skrivare kommer att uppmärksammas vid en festlig utdelning på Reginateatern den 7 juni. Dessutom kommer

stipendiaterna inom konst, konsthantverk och fotografi att uppmärksammas med en särskild utställning på galleri Off!– konsten (på Stadsteatern) under hösten.

*Ekonomiska konsekvenser*

Föreslagen summa för stipendierna är budgeterad i kulturnämndens verksamhetsplan.

Kulturnämndens stipendieutskott

Küllike Montgomery  
Sammankallande