

Handläggare
Sörås Staflin Pia
Werkmäster Daniel

Datum
2019-05-20

Diarienummer
KTN-2019-0097

Kulturnämnden

Stipendium till nyutexaminerad bildkonstnär 2019-2020

Förslag till beslut

Kulturnämndens stipendieutskott föreslår kulturnämnden besluta

att tilldela **Rebecka Holmström** Uppsala kommuns stipendium till nyutexaminerad konstnär 2019–2020.

Sammanfattning

Kulturnämnden föreslås tilldela Rebecka Holmström, född 1985, Uppsala kommuns stipendium till nyutexaminerad konstnär. Stipendiet består av kostnadsfri tillgång till en ateljé i anslutning till Ateljéföreningen Hospitalets lokaler under perioden 1 augusti 2019 – 31 juli 2020 samt möjlighet att få ställa ut på Uppsala konstmuseum.

Ärendet

Kulturnämndens stipendieutskott beslutade vid sitt sammanträde 2018-04-25 att föreslå kulturnämnden att tilldela Rebecka Holmström Uppsala kommuns stipendium till nyutexaminerad konstnär.

Rebecka Holmström, född 1985, är bosatt i Stockholm och avslutar nu under våren masterprogrammet i fri konst vid Malmö konsthögskola. Hon har en bakgrund inom scenografi och grafik och ser teckning i vid mening som sitt främsta medie. Hon använder sig av grafit, ljud, video och installationer i sitt arbete. Hon beskriver själv att hon letar efter sätt där hon kan balansera ett konceptuellt angreppssätt med ett suggestivt språk samt tydlighet med osäkerhet och öppenhet.

En stipendievistelse i Uppsala medför för Rebecka Holmström att hon får tillgång till en arbetsplats både för det egna arbetet men också ett sammanhang att organisera publika

aktiviteter som utställningar och workshops. Rebecka Holmström planerar ett samarbetsprojekt med dansaren Kajsa Sandström samt att plocka upp trådar från sitt examensarbete "Hyphens & Sightlines" som handlar om tecknandets kunskapsformer och som rör sig mellan text, video, teckning och performance.

Stipendiet består av tillgång till en grundutrustad ateljé under ett år om 20 m² i anslutning till Ateljéföreningen Hospitalets lokaler i Ulleråker samt utställningsmöjlighet på Uppsala konstmuseum i den så kallade Studio 4 inklusive utställningsersättning och marknadsföring. Stipendiet inrättades 2018 som ett led i utvecklingen av Uppsala som konststad. Tidigare stipendiat har varit Mourad Kouri, Stockholm.

Ekonomiska konsekvenser

Kostnader för ateljéplats och utställning är redan täckta i kulturförvaltningens ordinarie budget 2019 genom anslag till Uppsala konstmuseum och ateljéstöd och ateljémiljöer.

Kulturnämndens stipendieutskott

Elisabeth Ståhle
Sammankallande