

Handläggare
Ehn, Anna
Sörås Staflin, Pia
Wallenberg, Linda

Datum
2015-02-20

Diarienummer
KTN 2015-0165

Kulturnämnden

Fördelning av kulturnämndens investeringsmedel för offentlig konst och miljögestaltande projekt gällande år 2015 samt preliminär plan för åren 2016-2019

Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

att godkänna upprättat förslag till fördelning av kulturnämndens investeringsmedel för offentlig konst och miljögestaltande projekt gällande år 2015 samt preliminär plan för åren 2016-2019.

Sammanfattning

Kulturnämnden disponerar investeringsmedel om 11 000 tkr enligt IVE (Inriktning, Verksamhet, Ekonomi) 2015-2018. Merparten av medlen, 6 000 tkr, är reserverade för investeringar i offentlig konst och miljögestaltande projekt. Det är viktigt att de olika delarna av Uppsala kommuns konstsamling samspekar varför alla inköp måste medverka till att komplettera samlingen samt berika såväl kommunens offentliga miljöer som konstmuseiverksamheten.

Offentlig konst

Preliminärt förslag – år 2015	
Vaksala prästgårdsgärde	300 tkr
Östra Sala backe etapp 2	500 tkr
Vaksalagatan/Drottninggatan	400 tkr
Gottsunda	100 tkr
Skorsten nr 10	400 tkr
Sävja kulturcentrum	600 tkr
Carolinaparken	600 tkr
Rosendal	300 tkr
Institutionskonst	1 000 tkr
Nya institutioner	1 000 tkr
Reparationer och underhåll, utomhus	500 tkr
Konst på resa	100 tkr
Oförutsedda utgifter	200 tkr
Summa	6 000 tkr

Reviderat förslag – år 2015	
Vaksala prästgårdsgärde, etapp 1	100 tkr
Östra Sala backe etapp 2	200 tkr
Institutionskonst	900 tkr
Nya institutioner	1 000 tkr
Vaksalagatan/Drottninggatan	300 tkr
Gottsunda	100 tkr
Tegnérparken	400 tkr
Sävja kulturcentrum	600 tkr
Carolinaparken	600 tkr
Reparationer och underhåll, utomhus	500 tkr
Stadsträdgården/Tullgarnsparken	200 tkr
Rosendal	200 tkr
Vesaliusjubiléet	200 tkr
Oförutsedda utgifter	700 tkr
Summa	6 000 tkr

Preliminärt förslag – år 2016	
<i>Vaksala prästgårdsgärde, etapp 1</i>	<i>300 tkr</i>
<i>Östra Sala backe etapp 2</i>	<i>700 tkr</i>
<i>Institutionskonst</i>	<i>1 000 tkr</i>
<i>Nya institutioner</i>	<i>1 000 tkr</i>
<i>Vaksalagatan/Drottninggatan</i>	<i>400 tkr</i>
<i>Rosendal</i>	<i>1 000 tkr</i>
<i>Ulleråker</i>	<i>300 tkr</i>
<i>Reparationer och underhåll, utomhus</i>	<i>500 tkr</i>
<i>Konst på resa</i>	<i>400 tkr</i>
<i>Oförutsedda utgifter</i>	<i>400 tkr</i>
Summa	6 000 tkr

Preliminärt förslag – år 2017	
<i>Östra Sala backe etapp 3</i>	<i>500 tkr</i>
<i>Institutionskonst</i>	<i>1 000 tkr</i>
<i>Nya institutioner</i>	<i>1 000 tkr</i>
<i>Vaksalagatan/Drottninggatan</i>	<i>300 tkr</i>
<i>Rosendal</i>	<i>700 tkr</i>
<i>Ulleråker</i>	<i>500 tkr</i>
<i>Reparationer och underhåll, utomhus</i>	<i>500 tkr</i>
<i>Konst på resa</i>	<i>400 tkr</i>
<i>Vaksala prästgårdsgärde, etapp 2</i>	<i>100 tkr</i>
<i>Oförutsedda utgifter</i>	<i>1 000 tkr</i>
Summa	6 000 tkr

Preliminärt förslag – 2018	
<i>Vaksala prästgårdsgärde, etapp 2</i>	<i>200 tkr</i>
<i>Östra Sala backe etapp 3</i>	<i>500 tkr</i>
<i>Institutionskonst</i>	<i>1 000 tkr</i>
<i>Nya institutioner</i>	<i>1 000 tkr</i>
<i>Ulleråker</i>	<i>1 000 tkr</i>
<i>Reparationer och underhåll, utomhus</i>	<i>500 tkr</i>
<i>Konst på resa</i>	<i>200 tkr</i>
<i>Oförutsedda utgifter</i>	<i>1 600 tkr</i>
Summa	6 000 tkr

Preliminärt förslag – år 2019	
<i>Rosendal</i>	200 tkr
<i>Östra Sala backe etapp 4</i>	500 tkr
<i>Institutionskonst</i>	1 000 tkr
<i>Nya institutioner</i>	1 000 tkr
<i>Reparationer och underhåll, utomhus</i>	500 tkr
<i>Konst på resa</i>	200 tkr
<i>Oförutsedda utgifter</i>	2 600 tkr
Summa	6 000 tkr

Kommentarer

Vaksala prästgårdsgårde etapp 1, 100 tkr år 2015 samt preliminärt 300 tkr år 2016

På det inhägnade området mellan Vaksala kyrkby och Gränby centrum, med både betesområde med fornlämningar och odlad mark, planerar Stadsbyggnadsförvaltningen och Kulturförvaltningen iordningställandet av Linnéstig, skyltar, rekreationsområde samt tillfällig konstnärlig gestaltning med tre konstnärer, My Lindh, David Andrén och Mats Wilhelm. Arbetet sker i samarbete med Vaksala hembygdsförening och församling, Atrium Ljungberg (ägare av fastighet och mark vid Gränby centrum) samt Länsstyrelsen. Projektet har skjutits fram ett år då arkeologiska utgrävningar behöver göras på delar av åkern. Total kostnad 500 tkr inklusive kostnader för de delar av projektet som genomförts år 2014.

Östra Sala backe etapp 2, 200 tkr år 2015 samt 700 tkr år 2016

Inom etapp II av området längs det tidigare kraftledningsstråket i Östra Sala backe är Årstaparken och Årsta centrum en del av det område där konstnärlig gestaltning kan bli aktuell. Arbetet har inletts genom work-shops med stadsbyggnadsförvaltningen m fl. Total kostnad 900 tkr.

Vaksalagatan/Drottninggatan, 300 tkr år 2015, och preliminärt 400 tkr år 2016 samt 300 tkr år 2017

Arbetet med den konstnärliga gestaltningen av Erik Krikortz för sträckan Vaksalagatan/Drottninggatan från Vaksala torg till Carolina Rediviva beräknas sträcka sig fram till år 2017. Kulturförvaltningen föreslår att budget för projektet, inklusive eventuella fördyringar, reserveras för åren 2015-2017. Total kostnad för projektet beräknas till 2 000 tkr.

Gottsunda, 100 tkr år 2015

Arbetet med konstnärliga gestaltningar av Form us with love och Erik Krikortz i Gottsunda slutförs under år 2015. 2013 beviljade kulturnämnden 700 tkr för fördyringar i samband med arbetet med konstnärlig gestaltning av Gottsunda samt ytterligare 300 tkr för 2014. De ursprungliga sex bänkarna har ökat till tio då de ansågs vara en viktig del i stadsrumsgestaltningen. I projektet med Erik Krikortz verk återstår arbetet med den digitala skärmen. Kulturförvaltningen föreslår att 100 tkr avsätts för år 2015. Total kostnad för projektet beräknas till 2 950 tkr inklusive de delar av projektet som genomförts tidigare år.

Tegnérparken, 400 tkr år 2015

Kulturnämnden fattade år 2014 beslut om att ge Jan Svenungsson i uppdrag att uppföra Den tionde skorstenen i Tegnérparken. Uppförandet och avslutandet av projektet kommer att ske år 2015. Erbjudande om extern finansiering har tidigare gjorts av ett byggföretag, som i samarbete med andra företag, skulle bidra med en summa om 550 tkr. Total kostnad för projektet beräknas till 1 550 tkr varav kulturnämndens del uppgår till 1 000 tkr.

Sävja kulturcentrum, 600 tkr år 2015

I arbetet med Sävja kulturcentrum är den konstnärliga gestaltningen en viktig del. Konsten blir platsspecifik både utomhus och inomhus och har kompletterats med en konstkollektion som stod färdig när kulturcentrat invigdes i december år 2014. Arbetet med den platsspecifika konsten av Linnéa Jörpeland, Kristina J Eldon och Fideli Sundqvist påbörjades våren 2014 och beräknas invigas i maj 2015. Kulturförvaltningen föreslår att 600 tkr avsätts för projektet under år 2015. Total kostnad 1 200 tkr inklusive kostnader för de delar av projektet som genomförts år 2014.

Carolinaparken, 500 tkr år 2015

Stadsbyggnadsförvaltningen arbetar med utveckling av Carolinaparken sedan år 2014 för att göra den ljusare, mer tillgänglig och attraktiv. Hela stråket från slottsbacken med Dag Hammarskjölds byst till Befrielsen på Martin Luther Kings plan har tydlig prägel av fredstema. Kulturnämnden har antagit Knutte Westers förslag till konstnärlig gestaltning i Carolinaparken vilken stärker fredsstråket. Gestaltningen kommer att invigas i september 2015. Kulturförvaltningen föreslår att 500 tkr avsätts för 2015. Total kostnad 900 tkr inklusive de delar av projektet som genomförts år 2014.

Stadsträdgården/Tullgarnsparken, 200 tkr år 2015

I ett stråk genom Uppsala från konstverket Poetisk viloplats i Tullgarnsparken till det pågående projektet med Knutte Wester i Carolinaparken, finns flera verk som belyser problematik kring tillhörighet och identitet. Det tillfälliga verket Miman i Stadsträdgården alternativt Tullgarnsparken, kommer att göra stråket än tydligare. Konstnären Carola Grahn är av samiskt ursprung och konstverket kommer att förhålla sig till hennes samiska identitet. Konstverket består av två delar: en fysisk del av en skulptur som visas i parken och en virtuell del. Besökaren upplever Miman i sin helhet med hjälp av en gratis mobilapplikation i sin smartphone eller läsplatta. Skissarbetet sker under våren och konstverket invigs under hösten 2015. Verket visas till att börja med under tre år. Total kostnad för projektet beräknas till 200 tkr. Projektet har tidigare även beviljats ett projektstöd om 100 tkr.

Rosendal, 200 tkr år 2015 samt preliminärt 1 000 tkr år 2016 och 700 tkr år 2017

Kulturförvaltningen deltar i planeringen av den nya stadsdelen Rosendal för att konsten i ett tidigt skede ska komma med på torg, gator, parkmark och andra gemensamhetsytor. Arbetet sker i nära samarbete med stadsbyggnadsförvaltningen, arkitekter och landskapsarkitekter. Gruppen har tagit fram ledorden naturnära, variationsrikt, resurseffektivt samt tryggt och trivsamt. Total kostnad för projektet beräknas till 1 900 tkr.

Vesaliusjubiléet, 200 tkr år 2015

Under 2015 firas 500-årsjubiléet av anatomins fader Andreas Vesalius födelse. I ett samarbete mellan Medicinhistoriska museet, Carolina Rediviva, Hagströmerbiblioteket, Gustavianum och Svenska kyrkan deltar kulturförvaltningen med en tillfällig utomhusgestaltning i Odinslund. Åtta Uppsalakonstnärer planeras bli engagerade i utställningen som invigs under kulturnatten. Konstverken kommer sedan att ingå i kulturnämndens offentliga konstsamling. Kulturförvaltningen föreslår att 200 tkr avsätts för 2015. Total kostnad 200 tkr.

Institutionskonst, 900 tkr år 2015 samt 1 000 kr årligen under perioden 2016-2019

Kontinuerligt fylls kölistan på av befintliga institutioner som väntar på att få hjälp med om- och nyhängningar, för närvarande 27 stycken. I posten institutionskonst ingår också inköp av så kallad lös konst för institutioner och vandringsutställningar samt uppdrag åt konstnärer att skapa förlagor till diplom för kulturnämndens stipendier vilka sedan blir en del av kulturnämndens offentliga konstsamling.

Nya institutioner, 1 000 tkr samt 1 000 kr årligen under perioden 2016-2019

Behovet av medel till nya institutioner bedöms uppgå till 1 000 tkr under år 2015. Ett stort antal nya förskolor, skolor och vårdinstitutioner planeras för ny- eller ombyggnation i Uppsala kommun de närmaste åren. Områden som berörs är centrala staden, ytterstaden och Uppsalas landsbygd. Ett flertal institutioner har pågående arbete med platsspecifik gestaltning: Tullgarnsparkens och Frodeparkens förskolor, Gottsunda boulehall, Tiundaskolan, Sverkerskolan, Fyrisskolan med flera.

Reparationer och underhåll, utomhus, 500 tkr år 2015 och preliminärt 500 tkr årligen under perioden 2016-2019

För akuta och långsiktiga reparations- och underhållsbehov som pekas ut i den plan som kulturförvaltningen tagit fram föreslås att 500 tkr avsätts år 2015 och preliminärt 500 tkr årligen under 2016-2018 för att kunna genomföra de föreslagna åtgärderna.

Ekonomiska konsekvenser

Upprättat förslag till fördelning av kulturnämndens investeringsmedel för offentlig konst och miljögestaltande projekt ryms inom kulturnämndens budgetram för investeringar enligt IVE (Inriktning, Verksamhet, Ekonomi) 2015-2018.

Kulturförvaltningen

Sten Bernhardsson
Direktör, chef för kulturförvaltningen