

ÅRSREDOVISNING

2025-01-01 -- 2025-12-31

för

Uppsala stadsteater AB

556009-4095

| Årsredovisningen omfattar: | Sida |
|-----------------------------------|-------------|
| Förvaltningsberättelse | 1 |
| Resultaträkning | 4 |
| Balansräkning | 5 |
| Kassaflödesanalys | 7 |
| Tilläggsupplysningar | 8 |

Uppsala stadsteater AB
556009-4095

ÅRSREDOVISNING FÖR UPPSALA STADSTEATER AB

Styrelsen och verkställande direktören för Uppsala stadsteater AB avger härmed årsredovisning för räkenskapsåret 2025-01-01 -- 2025-12-31.

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Verksamhetens art och inriktning

Uppsala stadsteater AB är en Sveriges främsta konstnärliga teatrar med stark lokal förankring samt goda nationella och internationella relationer. Bolaget strävar efter att aktivt bidra till en utveckling av kulturlivet i Uppsala och stärka Uppsala som en attraktiv stad.

Uppsala stadsteater, grundad 1951, har som en av landets tre största stadsteatrar en betydande roll inom svenskt och regionalt kulturliv. På de fyra scenerna presenteras en bred repertoar med konstnärlig höjd och djup för människor i livets alla skeenden. Med klassiska verk, musikteater på hög nivå samt nyskrivna samhällsorienterade uppsättningar bidrar teatern till att stärka och utveckla Uppsalas kulturliv. Vi gästspelar även utanför huset och samarbetar med andra teatrar i och utanför Sverige, samt arrangerar gästspel inom performance, nycirkus och dans.

Varje år tar omkring 80 000 personer del av utbudet bestående av ett 20-tal egna produktioner, gästspel och andra aktiviteter.

Uppsala stadsteater har också dramapedagogisk verksamhet. Den vilar på fyra grundpelare - ungdomsensemblen, pedagogiskt arbete i skolorna, teaterföreställningar och pedagogiskt arbete på teatern.

Förutom dekorateljéerna, som ligger på Bolandsgatan, rymmer alla scener samt kontor och tillverkning i teaterhuset på Kungsgatan i Uppsala. I teaterhuset finns också Teaterrestaurangen och Teaterbaren.

Teatern äger ett cirkustält sedan 2022 som används vid sommarverksamhet i Gottsunda.

Bolagets säte är Uppsala.

Ägarförhållande

Bolaget är ett helägt dotterföretag till Uppsala Stadshus AB, org nr 556500-0642, med säte i Uppsala.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Vid upprättande av 2024 års bokslut framkom att en stor del av årets kostnader inte hade periodiserats på ett rättvisande sätt. Efter erforderliga justeringar gjorda per den 31 december 2024 kunde man konstatera att verksamheten har haft stora kostnadsökningar.

Teatern har under 2025 därför skärpt sina interna kontroller för styrning och ekonomi.

Den 30 september 2025 redovisar bolaget ett negativt eget kapital på 2 151 506 kr och hade därmed förbrukat sitt egna kapital i enlighet med 25 kap. 13 § aktieföretagslagen (ABL). För att säkerställa bolagets fortsatta verksamhet och uppfylla de legala krav som följer av aktieföretagslagen åberopade Uppsala stadsteater AB den av moderbolaget utfärdade kapitaltäckningsgarantin, Dnr USAB-2017/50. En kontrollbalansräkning upprättades och man kunde konstatera att det egna kapitalet var återställt i och med att det finns en kapitaltäckningsgaranti.

Per 2025-12-31 kan konstateras att det egna kapitalet är intakt.

En omorganisation har genomförts och ytterligare en påbörjats vid årets slut för att ytterligare anpassa teatern efter nu rådande omständigheter och omfattning.

Under 2025 hade teatern 89 595 besök. Året präglades av ett brett repertoarutbud, samproduktioner och fortsatt fokus på både konstnärlig kvalitet och publikbredd.

På Stora scenen inleddes spelåret med familjeföreställningen Pelle Svanslös, därefter följde två produktioner som var utsålda innan premiär: musikalen Kinky Boots och Mozarts Trollflöjten, regisserad av franska Stéphane Braunschweig i ett samarbete med Folkoperan. Höstsäsongen inleddes med en nytolkning av Gatsby, följt av Sverigepremiären av Den gamle och havet av Ernest Hemingway, som nådde både teaterns kärnpublik och en yngre publik. Året på Stora scenen avslutades med nypremiären av familjeföreställningen Johanna, som hade urpremiär 2023. Johanna baseras på boken Pojken i trädkojan av Uppsalaförfattaren Danny Wattin.

På Lilla scenen spelades under våren den nyskrivna pjäsen Ett svenskt brott, nytolkningen Shunon från Monte Cristo och monologen Britt-Marie var här med den folkkäre komikern Pia Johansson. Hösten inleddes med Republiken Lycka. Senare under säsongen hade den interaktiva rättgångspjäsen Den som berövar annan livet premiär, med lokal förankring både genom att pjäsen utspelar sig i Uppsala och att jurister från Uppsala tingsrätt medverkar på scenen. Säsongens sista premiär var Lida, i regi av teaterchef och vd Rikard Lekander, en samarbetsproduktion med Riksteatern som efter en Sverigeturné spelades i Uppsala, där ytterligare föreställningar lades till på grund av hög efterfrågan.

Under sommaren slog vi för femte året i rad upp teatertältet i Gottsunda, den här gången i ett samarbete med Cirkus Cirkör som i år firade 30 år. Föreställningen The Extraordinary History of Circus spelades för familjer i alla åldrar och sågs av strax under 6 000 personer.

På Ettan visades det experimentella verket Funeral of Lady Sapiens, I ett oövertygat ögonblick som byggde på Kristina Lugns texter. På Ettan visades även skolföreställningen Stum, som riktade sig till elever i åk 5-7.

Under hösten gavs nypremiär av Kvinnor i mörkret på Intiman, en pjäs som skrevs av två unga ukrainska dramatiker under krigsutbrottet. Därutöver spelade Hela Sveriges mor, om Alva Myrdal, i samarbete med Kulturhuset Stadsteatern/Soppteatern samt satirpjäsen Kulturföraktaren på Intiman.

Teatern erbjöd även skolföreställningar av Pelle Svanslös (åk 1), Johanna (åk 1) och Stum (åk 5-7) samt Shunon från Monte Cristo (gymnasiet) och Den gamle och havet (gymnasiet).

Utöver våra produktioner bjöd vi även in till en höstöppning under Kulturnatten 2025 där repertoaren presenterades av Rikard Lekander. Under våren avslutades Region Uppsalas satsning Manusutveckling för dramatiker på Intiman med en reading där våra skådespelare medverkade, och den 14 februari bjöd våra Ungdomsarrangörer in till en helkväll för unga under rubriken Scen, konst och kärlek.

Väsentliga händelser efter räkenskapsåret

En ny omorganisation påbörjades i december 2025 och kommer att slutföras i mars 2026.

Orsaken till denna omorganisation är främst att skapa rolltydlighet, anpassa teatern ytterligare efter rådande omständigheter samt att förtydliga och effektivisera nuvarande organisation.

Från och med 2026 har bolaget ingått ett avtal med Uppsala kommun, kommunstyrelsen gällande sitt uppdrag som kommunalt bolag. Bolaget kommer att ersättas för utfört uppdrag genom att fakturera uppdragsgivaren kvartalsvis.

Omsättning, resultat och ställning (kSEK)

| | 2025 | 2024 | 2023 | 2022 | 2021 |
|-----------------------------------|----------|----------|---------|---------|---------|
| Nettoomsättning | 26 831 | 24 186 | 20 606 | 17 106 | 6 149 |
| Rörelseresultat | -114 708 | -117 591 | -78 258 | -77 725 | -79 239 |
| Resultat efter finansiella poster | -116 205 | -119 263 | -79 233 | -77 964 | -79 368 |
| Balansomslutning | 97 722 | 172 679 | 140 997 | 128 492 | 11 907 |
| Soliditet (1) | 16,9% | 49,2% | 61,4% | 67,9% | 73,2% |
| Medelantal anställda | 112 | 118 | 108 | 100 | 99 |

(1) Justerat eget kapital*/ Balansomslutning

*) Eget kapital inklusive 79,4% av obeskattade reserver

Förväntad framtida utveckling

Verksamheten behöver fortsätta anpassas för att kunna uppfylla ägarens direktiv, i form av kommunfullmäktiges beslutade resultatkrav och mål för bolaget.

W

Förändring i eget kapital

| | Aktie- kapital | Reserv- fond | Balanserat resultat | Årets resultat | Totalt |
|---|---------------------------|-------------------------|--------------------------------|---------------------------|---------------|
| Belopp vid årets ingång | 5 140 | 2 293 | 73 645 | -971 | 80 107 |
| Disposition enligt beslut av årsstämman: | | | | | |
| Balanserat i ny räkning | | | -971 | 971 | 0 |
| Årets resultat | | | | -68 534 | -68 534 |
| Belopp vid årets utgång | 5 140 | 2 293 | 72 674 | -68 534 | 11 573 |

Förslag till vinstdisposition (kronor)

Till årsstämmans förfogande står följande vinstmedel

| | |
|---------------------|------------------|
| Balanserat resultat | 72 674 236 |
| Årets resultat | -68 534 874 |
| | <u>4 139 362</u> |

Styrelsen och verkställande direktören föreslår att
i ny räkning balanseras

| |
|------------------|
| <u>4 139 362</u> |
| 4 139 362 |

Beträffande bolagets resultat och ställning i övrigt hänvisas till nedanstående resultat- och balansräkningar, kassaflödesanalys samt tilläggsupplysningar. Alla belopp uttrycks i tusental svenska kronor (kSEK) där ej annat anges.

Uppsala stadsteater AB
556009-4095

RESULTATRÄKNING

(alla belopp är i kSEK)

| | Not | 2025-01-01 2025-12-31 | 2024-01-01 2024-12-31 |
|---|------|--------------------------|--------------------------|
| Rörelsens intäkter mm | | | |
| Nettoomsättning | 4, 5 | 26 831 | 24 186 |
| Övriga rörelseintäkter | 6 | 18 575 | 18 982 |
| | | <u>45 406</u> | <u>43 168</u> |
| Rörelsens kostnader | | | |
| Handelsvaror | | -5 186 | -6 973 |
| Övriga externa kostnader | 7, 8 | -72 291 | -68 331 |
| Personalkostnader | 9 | -78 630 | -81 811 |
| Avskrivningar och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar | | -4 006 | -3 644 |
| | | <u>-160 113</u> | <u>-160 759</u> |
| Rörelseresultat | | -114 708 | -117 591 |
| Resultat från finansiella poster | | | |
| Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter | 10 | 11 | 24 |
| Räntekostnader och liknande resultatposter | 11 | -1 507 | -1 696 |
| | | <u>-1 497</u> | <u>-1 672</u> |
| Resultat efter finansiella poster | | -116 205 | -119 263 |
| Bokslutsdispositioner | 12 | 47 671 | 118 292 |
| Skatt på årets resultat | 13 | - | - |
| ÅRETS RESULTAT | | -68 534 | -971 |

Uppsala stadsteater AB
556009-4095

BALANSRÄKNING

(alla belopp är i kSEK)

Not 2025-12-31 2024-12-31

TILLGÅNGAR

Anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar

| | | | |
|--|----|---------------|---------------|
| Maskiner och inventarier | 14 | 9 627 | 11 153 |
| Investering i annans fastighet | 15 | 20 263 | 18 148 |
| Pågående nyanläggningar och förskott avseende materiella anläggningstillgångar | 16 | 489 | 3 387 |
| | | 30 379 | 32 688 |

Finansiella anläggningstillgångar

| | | | |
|-------------------------------|--|---------------|---------------|
| Fordringar hos koncernföretag | | 47 671 | 34 691 |
| Bostadsrätt | | 121 | 121 |
| | | 47 792 | 34 812 |

Summa anläggningstillgångar

78 172 67 500

Omsättningstillgångar

Kortfristiga fordringar

| | | | |
|--|----|---------------|----------------|
| Kundfordringar | | 1 054 | 170 |
| Koncernkonto | | 73 | 23 |
| Fordringar hos koncernföretag | | – | 85 535 |
| Övriga fordringar | | 6 241 | 6 962 |
| Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter | 17 | 12 125 | 12 489 |
| | | 19 493 | 105 179 |

Kassa och bank

57 –

Summa omsättningstillgångar

19 550 105 179

SUMMA TILLGÅNGAR

97 722 172 679

BALANSRÄKNING

(alla belopp är i kSEK)

Not 2025-12-31 2024-12-31

EGET KAPITAL OCH SKULDER

| | | | |
|--|----|---------------|----------------|
| Eget kapital | 18 | | |
| Bundet eget kapital | | | |
| Aktiekapital | | 5 140 | 5 140 |
| Reservfond | | 2 293 | 2 293 |
| | | <u>7 433</u> | <u>7 433</u> |
| Fritt eget kapital | | | |
| Balanserat resultat | | 72 674 | 73 645 |
| Årets resultat | | -68 534 | -971 |
| | | <u>4 140</u> | <u>72 674</u> |
| Summa eget kapital | | 11 573 | 80 107 |
| Obeskattade reserver | 19 | 6 200 | 6 200 |
| Kortfristiga skulder | | | |
| Förskott från kunder | | 836 | 892 |
| Leverantörsskulder | | 9 022 | 10 015 |
| Koncernkonto | | 51 282 | 58 046 |
| Övriga kortfristiga skulder | | 4 958 | 4 547 |
| Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter | 20 | 13 851 | 12 872 |
| | | <u>79 949</u> | <u>86 372</u> |
| SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER | | 97 722 | 172 679 |

W

Uppsala stadsteater AB
556009-4095

KASSAFLÖDESANALYS

(alla belopp är i kSEK)

| | Not | 2025-01-01 2025-12-31 | 2024-01-01 2024-12-31 |
|---|-----|--------------------------|--------------------------|
| Den löpande verksamheten | | | |
| Rörelseresultat | | -114 708 | -117 591 |
| Justeringar för poster som inte ingår i kassaflödet: | | | |
| Avskrivningar | | 4 006 | 3 644 |
| Realisationsförlust | | – | – |
| Övriga ej kassapåverkande poster | | – | – |
| | | -110 702 | -113 947 |
| Erhållen ränta m.m. | | 11 | 24 |
| Erlagd ränta | | -1 507 | -1 696 |
| Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändringar av rörelsekapital | | -112 198 | -115 620 |
| Kassaflöde från förändringar i rörelsekapital | | | |
| Minskning(+)/ökning(-) av kundfordringar | | -884 | 13 |
| Minskning(+)/ökning(-) av fordringar | | 1 036 | 2 553 |
| Minskning(-)/ökning(+) leverantörsskulder | | -994 | 4 833 |
| Minskning(-)/ökning(+) av kortfristiga skulder | | -5 430 | 28 470 |
| Summa förändring i rörelsekapitalet | | -6 272 | 35 869 |
| Kassaflöde från den löpande verksamheten | | -118 471 | -79 751 |
| Investeringsverksamheten | | | |
| Förvärv av materiella anläggningstillgångar | | -1 698 | -7 940 |
| Kassaflöde från investeringsverksamheten | | -1 698 | -7 940 |
| Finansieringsverksamheten | | | |
| Erhållet koncernbidrag | | 120 226 | 87 691 |
| Kassaflöde från finansieringsverksamheten | | 120 226 | 87 691 |
| Årets kassaflöde | | 57 | 0 |
| Likvida medel vid årets början | | – | – |
| Likvida medel vid årets slut | | 57 | 0 |

Uppsala stadsteater AB
556009-4095

NOTER TILL ÅRSREDOVISNINGEN

(alla belopp är i kSEK)

Not 1 Allmän information

Uppsala stadsteater AB med organisationsnummer 556009-4095 är ett aktiebolag registrerat i Sverige med säte i Uppsala. Adressen till huvudkontoret är Box 1001, 751 40 Uppsala.

Uppsala stadsteater AB bedriver konstnärlig teater med stark lokal förankring med goda internationella relationer. Moderföretag i den största koncernen som Uppsala stadsteater AB är dotterföretag till och där koncernredovisningen upprättas är Uppsala Stadshus AB, org.nr. 556500-0642, med säte i Uppsala.

Följande värderings- och omräkningsprinciper är tillämpade i årsredovisningen:

Not 2 Redovisningsprinciper och värderingsprinciper

Årsredovisningen har upprättats enligt årsredovisningslagen (1995:1554) och Bokföringsnämndens allmänna råd BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3). Redovisningsprinciperna är oförändrade i jämförelse med föregående år.

Intäkter

Nettoomsättningen innefattar det verkliga värdet av vad som erhållits eller kommer att erhållas för sålda varor och tjänster i bolagets löpande verksamhet. Nettoomsättning redovisas exklusive mervärdeskatt, returer och rabatter. Intäkter redovisas när inkomsten kan beräknas på ett tillförlitligt sätt och när huvudsakligen alla risker och rättigheter som är förknippade med ägandet övergått till köparen, vilket normalt inträffar i samband med leverans.

Det inflöde av ekonomiska fördelar som företaget erhållit eller kommer att erhålla för egen räkning redovisas som intäkt. Intäkter värderas till verkliga värdet av det som erhållits eller kommer att erhållas, med avdrag för rabatter.

I de fall köpevillkoren innebär att köparen erhåller en finansiering är intäktens verkliga värde nuvärdet av alla framtida betalningar.

Tjänsteuppdrag

För tjänsteuppdrag på löpande räkning redovisas inkomsten som är hänförlig till ett utfört tjänsteuppdrag som intäkt i takt med att arbete utförs och material levereras eller förbrukas.

Ränta och utdelning

Intäkt redovisas när de ekonomiska fördelarna som är förknippade med transaktionen sannolikt kommer att tillfalla företaget samt när inkomsten kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

Ränta redovisas som intäkt enligt effektivräntemetoden.

Utdelning redovisas när behörigt organ har fattat beslut om att utdelning ska lämnas.

Leasingavtal

Leasingavgifter vid operationella leasingavtal kostnadsförs linjärt över leasingperioden, såvida inte ett annat systematiskt sätt bättre återspeglar användarens ekonomiska nytta över tiden.

Samtliga leasingavtal redovisas enligt reglerna för operationell leasing.

Utländsk valuta

Företagets redovisningsvaluta är svenska kronor (SEK).

Omräkning av poster i utländsk valuta

Vid varje balansdag räknas monetära poster i utländsk valuta om till balansdagens kurs. Icke- monetära poster, som värderas till historiskt anskaffningsvärde i en utländsk valuta, räknas inte om. Valutakursdifferenser redovisas i rörelseresultatet eller som finansiell post utifrån den underliggande affärshändelsen, i den period de uppstår, med undantag för transaktioner som utgör säkring och som uppfyller villkoren för säkringsredovisning av kassaflöden eller av nettoinvesteringar.

Offentliga bidrag

Inkomster från offentliga bidrag som inte är förenade med krav på framtida prestation redovisas som intäkt när villkoren för att få bidraget uppfyllts och de ekonomiska fördelar som är förknippade med transaktionen sannolikt kommer att tillfalla företaget samt inkomsten kan beräknas tillförlitligt. Offentliga bidrag har värderats till det verkliga värdet av den tillgång som företaget fått/beräknas få.

Inkomster från offentliga bidrag som är förenade med krav på framtida prestation redovisas som intäkt när prestationen utförs och de ekonomiska fördelar som är förknippade med transaktionen sannolikt kommer att tillfalla företaget och inkomsten kan beräknas tillförlitligt. Offentliga bidrag har värderats till det verkliga värdet av den tillgång som företaget fått/beräknas få.

Bidrag som mottagits före dess att villkoren för att redovisa det som intäkt har uppfyllts, redovisas som skuld.

Offentliga bidrag som hänför sig till förvärv av en anläggningstillgång minskar tillgångens anskaffningsvärde

Ersättningar till anställda

Ersättningar till anställda i form av löner, bonus, betald semester, betald sjukfrånvaro m m samt pensioner redovisas i takt med intjänandet. Beträffande pensioner och andra ersättningar efter avslutad anställning klassificeras dessa som avgiftsbestämda eller förmånsbestämda pensionsplaner.

Det finns inga övriga långfristiga ersättningar till anställda.

Koncernbidrag

Erhållna och lämnade koncernbidrag redovisas som bokslutsdisposition i resultaträkningen.

Inkomstskatter

Skattekostnaden utgörs av summan av aktuell skatt och uppskjuten skatt.

Aktuell skatt

Aktuell skatt beräknas på det skattepliktiga resultatet för perioden. Skattepliktigt resultat skiljer sig från det redovisade resultatet i resultaträkningen då det har justerats för ej skattepliktiga intäkter och ej avdragsgilla kostnader samt för intäkter och kostnader som är skattepliktiga eller avdragsgilla i andra perioder. Aktuell skatteskuld beräknas enligt de skattesatser som gäller per balansdagen.

Uppskjuten skatt

Uppskjuten skatt redovisas på temporära skillnader mellan det redovisade värdet på tillgångar och skulder i de finansiella rapporterna och det skattemässiga värdet som används vid beräkning av skattepliktigt resultat. Uppskjuten skatt redovisas enligt den skattemässiga balansräkningsmetoden. Uppskjutna skatteskulder redovisas för i princip alla skattepliktiga temporära skillnader, och uppskjutna skattefordringar redovisas i princip för alla avdragsgilla temporära skillnader i den omfattning det är sannolikt att beloppen kan utnyttjas mot framtida skattepliktiga överskott. Obeskattade reserver redovisas inklusive uppskjuten skatteskuld.

Det redovisade värdet på uppskjutna skattefordringar omprövas varje balansdag och reduceras till den del det inte längre är sannolikt att tillräckliga skattepliktiga resultat kommer att finnas tillgängliga för att utnyttjas, helt eller delvis, mot den uppskjutna skattefordran.

Värderingen av uppskjuten skatt baseras på hur företaget, per balansdagen, förväntar sig att återvinna det redovisade värdet för motsvarande tillgång eller reglera det redovisade värdet för motsvarande skuld. Uppskjuten skatt beräknas baserat på de skattesatser och skatteregler som har beslutats före balansdagen.

Aktuell och uppskjuten skatt för perioden

Aktuell och uppskjuten skatt redovisas som en kostnad eller intäkt i resultaträkningen, utom när skatten är hänförlig till transaktioner som redovisats direkt mot eget kapital. I sådana fall ska även skatten redovisas direkt mot eget kapital.

Materiella anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde efter avdrag för ackumulerade avskrivningar och eventuella nedskrivningar.

Anskaffningsvärdet består av inköpspriset och utgifter som är direkt hänförliga till förvärvet för att bringa den på plats och i skick att användas. Tillkommande utgifter inkluderas endast i tillgången eller redovisas som en separat tillgång, när det är sannolikt att framtida ekonomiska fördelar som är förknippade med posten kommer att tillfalla företaget och att anskaffningsvärdet för densamma kan mätas på ett tillförlitligt sätt. Alla övriga kostnader för reparationer och underhåll samt tillkommande utgifter redovisas i resultaträkningen i den period då de uppkommer.

Då skillnaden i förbrukningen av en materiell anläggningstillgångs betydande komponenter bedöms vara väsentlig, delas tillgången upp på dessa komponenter.

Avskrivningar på materiella anläggningstillgångar kostnadsförs så att tillgångens anskaffningsvärde, eventuellt minskat med beräknat restvärde vid nyttjandeperiodens slut, skrivs av linjärt över dess bedömda nyttjandeperiod. Om en tillgång har delats upp på olika komponenter skrivs respektive komponent av separat över dess nyttjandeperiod. Avskrivning påbörjas när den materiella anläggningstillgången tas i bruk. Materiella anläggningstillgångars nyttjandeperioder uppskattas till:

| | |
|---|---------|
| Investering i annans fastighet | 5-20 år |
| Inventarier, verktyg och installationer | 3-5 år |

Bedömda nyttjandeperioder och avskrivningsmetoder omprövas om det finns indikationer på att förväntad förbrukning har förändrats väsentligt jämfört med uppskattningen vid föregående balansdag. Då företaget ändrar bedömning av nyttjandeperioder, omprövas även tillgångens eventuella restvärde. Effekten av dessa ändringar redovisas framåttriktat.

Borttagande från balansräkningen

Det redovisade värdet för en materiell anläggningstillgång tas bort från balansräkningen vid utrangering eller avyttring, eller när inte några framtida ekonomiska fördelar väntas från användning eller utrangering/avyttring av tillgången eller komponenten. Den vinst eller förlust som uppkommer när en materiell anläggningstillgång eller en komponent tas bort från balansräkningen är skillnaden mellan vad som eventuellt erhålls, efter avdrag för direkta försäljningskostnader, och tillgångens redovisade värde. Den realisationsvinst eller realisationsförlust som uppkommer när en materiell anläggningstillgång eller en komponent tas bort från balansräkningen redovisas i resultaträkningen som en övrig rörelseintäkt eller övrig rörelsekostnad.

Kassa och bank

I kassa och bank ingår kassa, banktillgodohavanden och i förekommande fall övriga kortfristiga placeringar med förfallodag inom tre månader.

Avsättningar

Avsättningar redovisas när företaget har en befintlig förpliktelse (legal eller informell) som en följd av en inträffad händelse, det är sannolikt att ett utflöde av resurser kommer att krävas för att reglera förpliktelsen och en tillförlitlig uppskattning av beloppet kan göras.

Kassaflödesanalys

Kassaflödesanalysen visar företagets förändringar av företagets likvida medel under räkenskapsåret. Kassaflödesanalysen har upprättats enligt den indirekta metoden. Det redovisade kassaflödet omfattar endast transaktioner som medfört in- och utbetalningar.

Not 3 Viktiga uppskattningar och bedömningar

Viktiga källor till osäkerhet i uppskattningar

Nedan redogörs för de viktigaste antagandena om framtiden, och andra viktiga källor till osäkerhet i uppskattningar per balansdagen, som innebär en betydande risk för väsentliga justeringar i redovisade värden för tillgångar och skulder under nästa räkenskapsår.

Vid varje balansdag utvärderar företaget om det finns indikationer på att en eller flera av företagets tillgångar minskat i värde. Om så är fallet skrivs dessa ned till värdet som sätts av marknaden.

Viktiga bedömningar vid tillämpning av Uppsala stadsteater ABs redovisningsprinciper

I följande avsnitt beskrivs de viktigaste bedömningar, förutom de som innefattar uppskattningar (se ovan), som företagsledningen har gjort vid tillämpningen av företagets redovisningsprinciper och som har den mest betydande effekten på de redovisade beloppen i de finansiella rapporterna.

Företaget klassificerar samtliga leasingavtal som operationella. Effekten av den eventuella förlust eller vinst som kan uppkomma bedöms ej vara väsentligt

Uppsala stadsteater AB
556009-4095

Not 4 Nettoomsättningens fördelning

| Rörelsegren | Nettoomsättning | |
|---------------------------------|-----------------|---------------|
| | 2025 | 2024 |
| Biljettintäkter, inspelade | 20 549 | 19 957 |
| Uthyrning och övrig försäljning | 6 281 | 4 229 |
| Summa | 26 831 | 24 186 |

Not 5 Uppgift om inköp och försäljning inom samma koncern, mm

| | 2025 | 2024 |
|-------------|-------|------|
| Inköp | 10,2% | 5,0% |
| Försäljning | 8,4% | 7,4% |

Not 6 Övriga rörelseintäkter

| | 2025 | 2024 |
|-------------------|---------------|---------------|
| Offentliga bidrag | 18 574 | 18 978 |
| Valutakursvinster | 1 | 4 |
| Summa | 18 575 | 18 982 |

Offentliga bidrag i form av lönebidrag uppgår till kSEK 0 (0) samt sjuklöneersättning uppgår till kSEK 0 (5).

Verksamheten uppbär offentliga bidrag genom Samverkanmodellen, till vilken Statens kulturråd fördelar medel till län och regioner, som i sin tur fördelar anslagen inom respektive län/region. Bidraget söks årligen från Kultur och bildning i Region Uppsala.

Under verksamhetsåret har teatern även tagit del av projektstöd från Kultur och bildning Region Uppsala och från Statens kulturråd gällande barn och ungdomsprojekt.

Not 7 Upplysning om operationella leasingavgifter mm

Bolaget leasar främst lokaler genom operationella leasingavtal.

Under räkenskapsåret har leasingavgifter om 25 872 tkr kostnadsförts.

Framtida minimileasingavgifter avseende icke uppsägningsbara leasingavtal uppgår till:

| | | |
|--------------------------|---------|---------|
| Inom ett år | 25 786 | 25 896 |
| Mellan ett år och fem år | 92 715 | 96 523 |
| Mer än fem år | 197 800 | 219 777 |

W

Not 8 Upplysning om revisorns arvode och kostnadsersättning

| | 2025 | 2024 |
|--|------------|-----------|
| Lekmannarevisorer | – | – |
| Öhrlings PricewaterhouseCoopers AB revisionsuppdrag | 121 | 76 |
| Azets Revision & Rådgivning AB sakkunnigt biträde till lekmannarevision | 33 | – |
| Lekmannarevisorer revisionsuppdrag | 22 | 20 |
| Summa | 176 | 96 |

Med revisionsuppdraget avses arvode för den lagstadgade revisionen, d.v.s. sådant arbete som varit nödvändigt för att lämna revisionsberättelsen, samt så kallad revisionsrådgivning som lämnas i samband med revisionsuppdraget.

Not 9 Medelantal anställda, löner, andra ersättningar och sociala kostnader

| Medelantalet anställda och dess könsfördelning | | 2025 | 2024 |
|--|---------|------------|------------|
| <i>Sverige</i> | Kvinnor | 57 | 63 |
| | Män | 55 | 55 |
| Totalt | | 112 | 118 |

| Könsfördelning i styrelse och företagsledning | | 2025-12-31 | 2024-12-31 |
|---|--|------------|------------|
| <i>Sverige</i> | | | |
| Antal styrelseledamöter inkl suppleanter | | 21 | 19 |
| varav kvinnor | | 9 | 10 |
| Antal övriga befattningshavare inkl VD | | 7 | 8 |
| varav kvinnor | | 4 | 4 |

Uppsala Stadsteater AB VD har ett tidsbegränsat kontrakt till och med den 31 oktober 2028. Om arbetsgivaren säger upp avtalet i förtid har VD rätt till omställningsersättning motsvarande 12 månadslöner (ej semester eller pensionsgrundande). Bolaget skall lämna besked senast ett år före kontraktstidens utgång om anställningen önskas förlängas. Om sådant besked ej lämnas förlängs kontraktet med ett år tom 31 oktober 2029.

| | 2025 | 2024 |
|--|---------------|---------------|
| Löner och ersättningar uppgår till: | | |
| Styrelsen och verkställande direktören | 1 685 | 1 427 |
| (varav tantiem och därmed jämställd ersättning) | – | – |
| Övriga anställda | 53 275 | 52 822 |
| Totala löner och ersättningar | 54 960 | 54 249 |
| Sociala kostnader enligt lag och avtal | 17 849 | 17 872 |
| <i>Pensionskostnader:</i> | | |
| Styrelsen och verkställande direktören | 224 | 182 |
| Övriga anställda | 4 396 | 3 862 |
| Totala löner, ersättningar, sociala kostnader och pensionskostnader | 77 429 | 76 165 |

Bolaget har inga utestående pensionsförpliktelser.

Not 9 Medelantal anställda, löner, andra ersättningar och sociala kostnader fortsättning

| Uppllysning om sjukfrånvaro | 2025 | 2024 |
|--|--------------|--------------|
| Total sjukfrånvaro i timmar | 6 082 | 7 642 |
| Sjukfrånvaro för kvinnor | 2 787 | 4 408 |
| Sjukfrånvaro för män | 3 816 | 3 234 |
| Sjukfrånvaro anställda under 29 år | 367 | 786 |
| Sjukfrånvaro anställda 30-49 år | 1 787 | 3 730 |
| Sjukfrånvaro anställda 50 år och äldre | 4 449 | 3 126 |

Not 10 Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter

| | 2025 | 2024 |
|-------------------------------|-------------|-------------|
| Ränteintäkter, koncernföretag | 5 | 13 |
| Ränteintäkter, övriga | 6 | 11 |
| Summa | 11 | 24 |

Not 11 Räntekostnader och liknande resultatposter

| | 2025 | 2024 |
|--------------------------------|---------------|---------------|
| Räntekostnader, koncernföretag | -1 408 | -1 673 |
| Räntekostnader, övriga | -7 | -1 |
| Valutakursförluster | -77 | - |
| Finansiella avgifter | -15 | -22 |
| Summa | -1 507 | -1 696 |

Not 12 Bokslutsdispositioner

| | 2025 | 2024 |
|---------------------------|---------------|----------------|
| Avskrivningar utöver plan | - | 650 |
| Erhållet koncernbidrag | 47 671 | 117 642 |
| Summa | 47 671 | 118 292 |

Not 13 Skatt på årets resultat

| | 2025 | 2024 |
|---|----------------|-------------|
| Följande komponenter ingår i skattekostnaden: | | |
| Aktuell skatt | - | - |
| Redovisad skatt | - | - |
| Redovisat resultat före skatt | -68 534 | -971 |
| Skatt enligt gällande skattesats | 20,60% | 14 118 |
| Skatteeffekt av: | | 200 |
| Ej avdragsgilla kostnader | -87 | -122 |
| Koncernbidrag | - | 2 |
| Effekt av underskottsavdrag | -13 738 | |
| Övrigt | -293 | -80 |
| Redovisad skatt | 0 | 0 |

Not 14 Maskiner och inventarier

| | 2025-12-31 | 2024-12-31 |
|---|----------------|----------------|
| Ingående anskaffningsvärden | 29 405 | 27 434 |
| Inköp | 411 | 1 971 |
| Omklassificeringar | 511 | - |
| Utgående ackumulerade anskaffningsvärden | 30 327 | 29 405 |
| Ingående avskrivningar | -18 252 | -15 834 |
| Årets avskrivningar enligt plan | -2 448 | -2 418 |
| Utgående ackumulerade avskrivningar | -20 700 | -18 252 |
| Utgående planenligt restvärde | 9 627 | 11 153 |

Not 15 Investering i annans fastighet

| | 2025-12-31 | 2024-12-31 |
|---|----------------|----------------|
| Ingående anskaffningsvärden | 44 660 | 40 790 |
| Inköp | 798 | 3 870 |
| Omklassificeringar | 2 875 | – |
| Utgående ackumulerade anskaffningsvärden | 48 333 | 44 660 |
| Ingående avskrivningar | -26 512 | -25 286 |
| Årets avskrivningar enligt plan | -1 558 | -1 226 |
| Utgående ackumulerade avskrivningar | -28 070 | -26 512 |
| Utgående planenligt restvärde | 20 263 | 18 148 |

Not 16 Pågående nyanläggningar och förskott avseende materiella anläggningstillgångar

| | 2025-12-31 | 2024-12-31 |
|---|------------|--------------|
| Ingående anskaffningsvärden | 3 387 | 1 288 |
| Under året nedlagda kostnader | 489 | 2 099 |
| Under året genomförda omklassificeringar | -3 387 | – |
| Utgående ackumulerade anskaffningsvärden | 489 | 3 387 |

Not 17 Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

| | 2025-12-31 | 2024-12-31 |
|-----------------------------------|---------------|---------------|
| Förutbetalda hyror | 5 666 | 5 597 |
| Förutbetalda produktionskostnader | 5 245 | 5 445 |
| Upplupna intäkter | 170 | 611 |
| Övriga förutbetalda kostnader | 1 044 | 837 |
| Summa | 12 125 | 12 489 |

Not 18 Eget kapital

| Aktieslag | Antal aktier | Kvot värde (SEK) | Antal röster per aktie | 2025-12-31 | 2024-12-31 |
|--------------|---------------|------------------|------------------------|--------------|--------------|
| A-aktie | 20 560 | 250 | 1 | 5 140 | 5 140 |
| Summa | 20 560 | | 20 560 | 5 140 | 5 140 |

I övrigt hänvisas till specifikationen Förändring av eget kapital.

Förslag till vinstdisposition (kronor)

Till årsstämman förfogande står följande vinstmedel

| | |
|---------------------|------------------|
| Balanserat resultat | 72 674 236 |
| Årets resultat | -68 534 874 |
| | <u>4 139 362</u> |

Styrelsen och verkställande direktören föreslår att i ny räkning balanseras

| | |
|--|------------------|
| | <u>4 139 362</u> |
| | <u>4 139 362</u> |

Not 19 Obeskattade reserver

| | 2025-12-31 | 2024-12-31 |
|---------------------------|--------------|--------------|
| Avskrivningar utöver plan | 6 200 | 6 200 |
| Summa | 6 200 | 6 200 |

Not 20 Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

| | 2025-12-31 | 2024-12-31 |
|----------------------------|---------------|---------------|
| Upplupna personalkostnader | 4 324 | 2 915 |
| Förutbetalda Intäkter | 6 489 | 7 189 |
| Övriga | 3 037 | 2 768 |
| Summa | 13 851 | 12 872 |

Not 21 Ställda säkerheter och eventalförpliktelser

| | 2025-12-31 | 2024-12-31 |
|----------------------|------------|------------|
| Ställda säkerheter | Inga | Inga |
| Eventalförpliktelser | Ja | Ja |

| | 2025-12-31 | 2024-12-31 |
|--------------------------------------|--------------|--------------|
| Eventalförpliktelser | | |
| Garantiförbindelse, Svensk scenkonst | 1 898 | 1 719 |
| Summa | 1 898 | 1 719 |

Årsredovisning har beslutats 2026-02-16
Uppsala



Agneta Gille
Styrelseordförande
2026-02-16



Rikard Lekander
Verkställande direktör
2026-02-16



Inga-Lill Aronsson
Styrelseledamot
2026-02-16



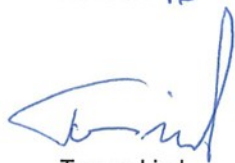
Mats Hansén
Styrelseledamot
2026-02-16



Leocard Jager
Styrelseledamot
2026-02-16



Jari Kujansuu
Styrelseledamot
2026-02-16



Tomas Lind
Styrelseledamot
2026-02-16



Küllike Montgomery
Styrelseledamot
2026-02-16



Angélique Prinz Blix
Styrelseledamot
2026-02-16



Jan-Olov Råman
Styrelseledamot
2026-02-16



Bo Östen Svensson
Styrelseledamot
2026-02-16

Alexandra Valdez
Styrelseledamot
2026-02-16



Karin Victor
Personalrepresentant
2026-02-16



Jonas Österberg Nilsson
Personalrepresentant
2026-02-16

Vår revisionsberättelse har lämnats den 18 februari 2026

Öhrlings PricewaterhouseCoopers AB



Héléne Westberg
Auktoriserad revisor

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Uppsala stadsteater AB, org.nr 556009-4095

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Vi har utfört en revision av årsredovisningen för Uppsala stadsteater AB för år 2025.

Enligt vår uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Uppsala stadsteater ABs finansiella ställning per den 31 december 2025 och av dess finansiella resultat och kassaflöde för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Vi tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen för Uppsala stadsteater AB.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Vårt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Vi är oberoende i förhållande till Uppsala stadsteater AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen och verkställande direktören avser att likvidera bolaget, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns ansvar

Våra mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller våra uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

En ytterligare beskrivning av vårt ansvar för revisionen av årsredovisningen finns på Revisorsinspektionens webbplats: www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar. Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver vår revision av årsredovisningen har vi även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för Uppsala stadsteater AB för år 2025 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Vi tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Vårt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Vi är oberoende i förhållande till Uppsala stadsteater AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation, och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Den verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Vårt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed vårt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Vårt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed vårt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

En ytterligare beskrivning av vårt ansvar för revisionen av förvaltningen finns på Revisorsinspektionens webbplats: www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar. Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

Uppsala den 18 februari 2026

Öhrlings PricewaterhouseCoopers AB



Helene Westberg
Auktoriserad revisor