

# Fyriskällan

## program våren 2023



Sara Kristoffersson. Foto: Jenny Källman

### **Hela havet stormar – fallstudie inifrån en myndighet** tisdag 14 februari 18.00

**Sara Kristoffersson** berättar om sin bok *Hela havet stormar*. Historien om Vita havetsdebatten där 44 lärare undertecknade en namninsamling mot Kristoffersson därför att hon offentligt aktualiserat frågan huruvida namnet på skolans utställningslokal Vita havet var rasistiskt.

Debatten kan framstå som en bagatell, men det handlar om cancelkultur, ängslighet och identitetspolitik liksom en myndighets hantering av ärendet.



Sakine Madon. Foto: Elisabeth Ohlson-Wallin

### **Inget är heligt – Sverige och debatten om yttrandefriheten** tisdag 21 februari 18.00

**Sakine Madon**, liberal opinionsbildare och politisk chefredaktör för Upsala Nya Tidning, föreläser om sin bok *Inget är heligt*.

I boken aktualiserar hon den svenska yttrandefrihetens historia och använder samtida debatter, däribland fallet Lars Vilks, för att diskutera själva grunden för vårt öppna demokratiska samhälle.

Hennes slutsats är att utan rätten att kränka kan yttrandefriheten inte existera.



### **Öppen visning** **Tema: Renhållning i Uppsala** fredag 3 mars 14.00–15.30

Renhållningsarbete och avlopp har en mer spännande historia än vad man kan tro.

Gemensam visning av material från Fyriskällans bibliotek, Stadsarkivet och Folkörölsearkivet.

### **Polisliv i Uppsala** tisdag 14 mars 18.00

**Christer Nordström** berättar om sitt liv inom Uppsalapolisen utifrån boken *Polisliv*.

### **Slakten följa slaktens gång** tisdag 4 april 18.00

**Henrik Zetterberg**, kommunikatör för Svenska kyrkan – Uppsala kyrkogårdar, berättar om det kulturhistoriska projektet *Kulturpersoner* och de digitala kyrkogårdsvandringar som tagits fram i samarbete med Uppsala stadsteater.

Presentation av Gamla kyrkogårdens historia, några utvalda personer gravsatta där och om hur avståndet mellan då och nu kan minskas med din smarta telefon.

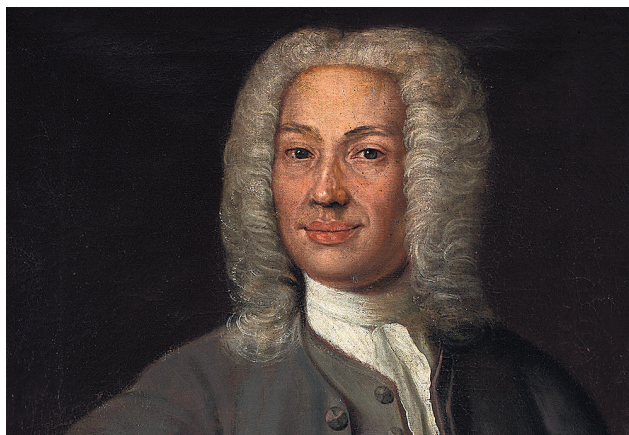
## **Kent Wennman – en kulturhjärte** **tisdag 11 april 18.00**

De flesta av oss förknippar **Kent Wennman** med kungen av rock'n'roll, Elvis Presley och Kulturoasen, men sedan 1981 har han givit ut musik och spelat live under många namn och skepnader.

Aaron Springfield, Kenny Wong & The Chopsticks, 4 Is A Crowd, Orange (med Sampo Axelsson) och så klart Wennman tillsammans med Johan Ohlin som snurrade flitigt på radio under 90-talet.

Han har genom åren arrangerat mängder med spelningar i Uppsala. På Fyriskällan ska vi titta lite närmare på musikern och låtskrivaren Kent Wennman.

Medarrangör: Uppsala Musikarkiv



## **Den okände mannen med det välkända namnet** **tisdag 18 april 18.00**

**Martin Ekman**, docent i geofysik och författare, berättar om människan och vetenskapsmannen Anders Celsius (1701–1744).

Berättelsen börjar i Uppsala och hamnar sedan i Paris, London och uppe vid Polcirkeln för att därefter återkomma till Uppsala.

## **300 års observationer av temperatur i Uppsala** **tisdag 25 april 18.00**

**Hans Bergström**, senior forskare i meteorologi och expert avseende Uppsalas temperaturserie, berättar om 300 års väderobservationer.

Hur det började, problem på vägen och vad som behöver beaktas för att resultatet ska bli en homogen temperaturserie som kan användas för studier av klimatets variationer under 300 år i Uppsala.



## **Okända fäder och anonyma mödrar** **DNA kan lösa omöjliga släktgator** **tisdag 2 maj 18.00**

Släktforskare **Fredrik Meijster**, känd från tv:s *Genjägarna*, berättar om hur DNA-forskningen gör nya saker möjliga för den som söker sin släkt.



## **Sören G. Andersson – fem decennier av rock** **tisdag 16 maj 18.00**

Redan på 70-talet skrev Sören med Rävjunk in sig i musikhistorien men rockar alltså, nu med Almost Dead Men.

Under 80-talet frontade han även The Sleep och Scandinavian Lethermen, DJ:ade på Barowiak, jobbade i skivaffär med mera.

Medarrangör: Uppsala Musikarkiv

## **Utgrävningen av Hågahögen** **tisdag 30 maj 18.00**

**Torun Zachrisson**, Upplandsmuséet, och **Inga Ullén** berättar kring sin bok *Hågahögen: gravhögen och bygden från bronsålder till nutid*.

Hågahögen är ett unikt gravmonument som under åren intresserat många arkeologer och tolkats på olika sätt. I boken framkommer ny kunskap om området och historien om Hågahögen sätts in i sammanhang och görs mer tillgänglig.

Välkomna till Fyriskällan, S:t Olofsgatan 15.