

Click or tap here to enter text.

Tjänsteskrivelse till kulturnämnden

Datum:
2021-09-21

Diarienummer:
KTN-2021-00545

Handläggare:
Pia Sörås Staflin, Anna Röst

Samrådsyttrande över detaljplan för kvarteret Hindsgavl

Förslag till beslut

Kulturnämnden beslutar

1. **att** till plan- och byggnadsnämnden avge upprättat samrådsyttrande avseende detaljplan för Kvarteret Hindsgavl.

Ärendet

Detaljplanen syftar till att utveckla kvarteret Hindsgavl med ny bebyggelse för bostäder och centrumverksamhet. Planen medför att planområdets karaktär förändras, från en låg byggnad till ett stadskvarter med fyra-fem våningars byggnadshöjd.

Byggnadshöjden anknyter dock till närliggande byggnader av liknande höjd, och kan därför bedömas som väl anpassade till omgivningen. Kulturförvaltningens bedömning är att planen inte medför några negativa konsekvenser för kulturarvet i planområdet och dess omgivningar. Kulturförvaltningen ser positivt på planbeskrivningens förslag till gestaltning av torg och park, som inspirerats av klassisk Upsala-Ekeby-keramik. Likaså att det befintliga konstverket på platsen av Robert Haerberlein ska ges en ny placering i dialog med konstnären. Kulturförvaltningen har inget att invända mot planförslaget.

Beredning

Ärendet är berett av kulturförvaltningen med hjälp av Anna Röst, konsult kulturarv.

Föredragning

Kulturnämnden har möjlighet att lämna synpunkter på detaljplan för kvarteret Hindsgavl i samrådsskede 10 september – 22 oktober 2021. Detaljplanen syftar till att utveckla kvarteret Hindsgavl med ny bebyggelse för bostäder och centrumverksamhet.

Kulturarv i planområdet och dess närhet

Planområdet är beläget i Ekeby och innefattar idag en livsmedelsbutik i ett våningsplan, parkeringsyta och ett mindre torg. Närområdet utgörs av en blandad bebyggelse, i huvudsak uppförd under 1980-talet. Framför allt finns här bostadsbebyggelse i form av friliggande villor, radhus och flerbostadshus. Inom planområdet finns inga utpekade kulturmiljövärden, och området ingår inte i något riksintresseområde för kulturmiljövård.

Sydost om planområdet finns bebyggelse som härrör från Upsala-Ekeby bruk, grundat 1886 och nedlagt 1977. Efter brukets nedläggning stadsplanerades Flogsta-Ekeby och områdets karaktär domineras idag av den bebyggelse som följde på stadsplanen från 1979. Den kvarvarande bebyggelsen från bruksepoken - arbetarbostäder, tjänstemannavillor, fabriksbyggnad och inspektorsbostad - är q-märkta och omfattas av förbud mot förvanskning.

Kulturarv i planförslaget

I planarbetet har en kulturhistorisk utredning utförts (Upplandsmuseet 2020). Utredningen beskriver ingående såväl planområdet som de kringliggande kvarteren, samt ger en konsekvensanalys av planförslaget ur ett kulturhistoriskt perspektiv. I utredningen framgår att de kulturhistoriska värdena i planområdet och dess närhet framför allt är planhistoriska i ett lokalt sammanhang och utgör ett uttryck för 1980-talets stadsplaneideal och arkitektur. De kulturhistoriska värden som är förknippade med bruksepokens bebyggelse är höga, men redan skyddade och bedöms inte påverkas nämnvärt av planen. Inom planområdet finns också konstverket *Prinsessan från Ur* av Roland Haerberlein. Verket ingår i Uppsala kommuns konstsamling av offentlig konst.

Kulturförvaltningens bedömning

Kulturförvaltningen instämmer i den kulturhistoriska utredningens slutsatser och bedömer således att planen inte medför några negativa konsekvenser för kulturarvet i planområdet och dess omgivningar. Planen medför förvisso att planområdets karaktär förändras, från en låg byggnad till ett stadskvarter med fyra-fem våningars byggnadshöjd. Byggnadshöjden anknyter dock till närliggande byggnader av liknande höjd, och kan därför bedömas som väl anpassade till omgivningen.

Kulturförvaltningen ser positivt på planbeskrivningens förslag till gestaltning av torg och park, som inspirerats av klassisk Upsala-Ekeby-keramik. Likaså att det befintliga konstverket på platsen av Robert Haerberlein ska ges en ny placering i dialog med konstnären

Ekonomiska konsekvenser

Inte aktuellt i detta ärende

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse 2021-09-21

Bilaga 1, Samrådsyttrande – Detaljplan för kvarteret Hindsgavl

Planhandlingar finns att hämta på:

<https://bygg.uppsala.se/samhallsbyggnad-utveckling/detaljplanering/detaljplaner-oppna-for-synpunkter/>

Kulturförvaltningen

Sten Bernhardsson
Förvaltningsdirektör

Datum:
2021-09-21

Diarienummer:
KTN-2021-00545

Plan- och byggnadsnämnden

Samrådsyttrande över detaljplan för kvarteret Hindsgavl (PBN- 2019-002975)

Kulturnämnden har tagit del av rubricerade planförslag och avger följande yttrande.

Kulturnämndens bedömning är att planen inte medför några negativa konsekvenser för kulturarvet i planområdet och dess omgivning. Kulturnämnden ser positivt på planbeskrivningens förslag till gestaltning av torg och park, som inspirerats av klassisk Uppsala-Ekeby-keramik. Likaså att det befintliga konstverket på platsen av Robert Haeberlein ska ges en ny placering i dialog med konstnären.

Kulturnämnden har inget att invända mot planförslaget.

Kulturnämnden

Linda Eskilsson
Ordförande

Jasmina Adabaniyan
Nämndsekreterare