

Kulturnämnden
Tjänsteskrivelse till Kulturnämnden

Datum:
2021-10-18

Diarienummer:
KTN-2021-00531

Handläggare:
Daniel Werkmäster

Utveckling av Uppsala konstmuseums verksamhet i befintliga lokaler

Förslag till beslut

Kulturnämnden beslutar

- 1. att** uppdra åt kulturförvaltningen att utveckla konstmuseet genom att
 - förbättra och öka tillgängligheten för besökare
 - utveckla förmedling, pedagogik och interaktivitet
 - stärka marknadsföring och skapa ökad kännedom om museet
 - utveckla samarbetet med andra parter
 - utveckla den digitala kunskapen och förmågan
 - förbättra arbetsvillkoren för verksamheten
 - förbättra logistik och inlastning för hantering av konstobjekt, samt
- 2. att** uppdra åt kulturförvaltningen att i samverkan med Uppsala kommuns fastighetsstab undersöka möjligheterna till förbättring och utveckling av konstmuseets lokaler på Uppsala slott.

Ärendet

Utifrån kommunfullmäktiges uppdrag till kulturnämnden i ärendet *Utveckling av Uppsala konstmuseum, konsthallsverksamhet, historiskt centrum och slottsparken* föreslår kulturförvaltningen i föreliggande ärende Utveckling av Uppsala konstmuseums verksamhet i befintliga lokaler.

En viktig del i utvecklingen av Uppsala konstmuseums verksamhet i befintliga lokaler är samverkan och samordning med planerna för ambulerande konsthall och historiskt centrum samt delaktigheten i processerna kring satsningen på Europeisk kulturhuvudstad 2029.

Beredning

Ärendet har beretts av kulturförvaltningens avdelning Konst och kulturarv Uppsala.

Föredragning

Kommunfullmäktige beslutade i ärendet *Utveckling av Uppsala konstmuseum, konsthallsverksamhet, historiskt centrum och slottsparken* (KSN-2018-1069) att uppdra till kulturnämnden att till kommunstyrelsens förslag till Mål och budget återkomma med ett förslag hur Uppsala konstmuseums verksamhet kan utvecklas i befintliga lokaler samt ta fram ett koncept för ett historiskt centrum och för en ambulerande konsthallsverksamhet.

Utvecklingen av slottsparken, som bland annat syftar till ökad tillgänglighet och attraktivitet, drivs av Stadsbyggnadsförvaltningen på uppdrag av Gatu- och samhällsmiljönämnden. Förvaltningarna avser att samarbeta kring detta.

I föreliggande ärende behandlas den fortsatta processen för att utveckla konstmuseets verksamhet i befintliga lokaler utifrån kommunfullmäktiges tidigare beslut och föreslagna ramar i Mål och budget.

Den rådande verksamheten vid Uppsala konstmuseum har i utredningsarbetet konstaterats vara god men att det finns områden som går att utveckla för att göra museet mer attraktivt och tillgängligt för fler, breddade och nya målgrupper. De utvecklingsområden för Uppsala konstmuseum i befintliga lokaler som pekats ut är följande:

- Förbättra och öka tillgängligheten för besökare
- Utveckla förmedling, pedagogik och interaktivitet
- Stärka marknadsföring och skapa ökad kännedom om museet
- Utveckla samarbetet med andra parter
- Utveckla den digitala kunskapen och förmågan
- Förbättra arbetsvillkoren för verksamheten
- Förbättra logistik och inlastning för hantering av konstobjekt

Utökad tillgänglighet innefattar både den fysiska tillgängligheten och tillgängligheten till själva verksamheten i syfte att nå fler socioekonomiska grupper. Den fysiska tillgängligheten med bättre faciliteter, bättre rumsdisponering och vägledning i museet ger fler människor bättre tillgång till museets utbud av konstupplevelser.

Tillgängligheten till konsten och programmen på konstmuseet ökar också om informationen och interaktionen kan utökas och förfinas. Utvecklade arbetsätt med en utökad och utvecklad pedagogisk och interaktiv verksamhet på plats i museet och digitalt genom olika kanaler ger möjlighet att nå nya målgrupper, samt breddar och fördjupar intresset och kunskaperna om konst och konstmuseets innehåll. Nya arbetsätt och nya digitala verktyg ger museet större tillgänglighet och möjlighet att nå fler människor och nya målgrupper. Uppsala konstmuseum ska vara en plats för engagemang, kunskap och möten, där utveckling sker i dialog med aktörer inom konstområdet, och där olika representanter för till exempel det fria kulturlivet är en viktig part. Också kännedomen om museets verksamhet genom ökad marknadsföring och fler samarbeten med andra parter gör att fler blir införstådda med, involverade och engagerade i museets verksamhet.

Konstmuseet etablerade sig i nuvarande lokaler på 1990-talet och behoven av renovering och förbättringar i den fysiska miljön är viktiga både för konstmuseet som

besöksmål och som arbetsplats för medarbetarna. Exempelvis huvudentrén tillgänglig behöver förbättras med en ramp och konstverkstadens våtutrymmen rustas upp. Kulturförvaltningen har för avsikt att tillsammans med kommunens fastighetsstab fortsätta dialogen med fastighetsägaren för att kunna förbättra och utveckla konstmuseets nuvarande lokaler. Den långsiktiga lösningen för frågan om konstmuseets lokaler omhändertas i lokalförsörjningsplanen, enligt tidigare beslut i kommunfullmäktige (KSN-2018-1069).

Bakgrund

Konstmuseifrågan har diskuterats under lång tid i Uppsala. Det finns ett engagemang hos många konstvänner och andra intressenter för att konsten ska kunna ha en starkare position i staden i framtiden. Kulturnämnden fick i Mål och budget 2016 uppdraget att fortsätta utvecklingen av Uppsala konstmuseum. Kulturnämndens åtgärder till ovanstående redovisades i nämndens verksamhetsplan 2016 där kulturförvaltningen gavs uppdraget att utreda framtida konstverksamhet och lämna förslag till framtida lokalisering av Uppsala konstmuseum. Den genomfördes och återrapporterades till kommunstyrelsen (KTN-2016-0347) i februari 2018.

Den 27 maj 2020 presenterades en Förddjupad utredning kring framtida konstverksamhet och lokalisering av konstmuseum i Uppsala kommun (KSN-2018-1069) och ett inriktningsbeslut fattades att uppdra till kommunledningskontoret att förhandla med Statens fastighetsverk och Uppsala Akademiförvaltning i syfte att lokalisera Uppsala konstmuseum vid Uppsala slott eller i kvarteret Kaniken.

I maj 2021 fattade kommunstyrelsen beslut att inte gå vidare med något av den fördjupade utredningens förslag utan kommunstyrelsens har fattat beslut om att utvecklingen av Uppsala konstmuseum tills vidare ska ske i befintliga lokaler i Uppsala slott (KSN-2018-1069). I beslutet uppdrog kommunstyrelsen till kulturnämnden att till kommunstyrelsens förslag till Mål och budget återkomma med ett förslag på hur Uppsala konstmuseums verksamhet kan utvecklas i befintliga lokaler.

Ekonomiska konsekvenser

Enligt förslag till *Mål och budget 2022* föreslås kommunfullmäktige avsätta budget till utveckling av Uppsala konstmuseum i befintliga lokaler samt utöka verksamheten med ambulerande konsthall till en sammanlagd summa av:

2022: 4 500 tkr

2023: 1 700 tkr

2024: 1 200 tkr

Beslutsunderlag

1. Tjänsteskrivelse

Kulturförvaltningen

Sten Bernhardsson
Förvaltningdirektör