

Handläggare
Strömberg Annika
Andersson Sabina

Datum
2016-12-28
Rev. 2017-01-12
Rev. 2018-04-23

Diarienummer
KTN-2016-0036

Kulturnämnden

Verksamhetsbeskrivningar 2018

Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

att godkänna upprättad verksamhetsbeskrivning för kulturförvaltningens avdelning för Offentlig konst daterad 2018-04-25, samt

att godkänna upprättade reviderade verksamhetsbeskrivningar för avdelningarna Bibliotek Uppsala, Kulturförvaltningens stab, tidigare avdelningen för strategi & omvärld, samt för Uppsala natur- och kulturcentrum, daterade 2018-04-23.

Sammanfattning

I kulturnämndens verksamhetsplan anger nämnden vilka strategier och åtgärder man avser genomföra under kommande verksamhetsår inom kulturförvaltningens olika verksamhetsområden. Verksamhetsbeskrivningarna kompletterar verksamhetsplanen och sammanfattar verksamhetens grunduppdrag från kulturnämnden och den långsiktiga kulturpolitiska inriktningen.

Ärendet

Kulturnämnden fattade beslut om verksamhetsbeskrivningar för alla avdelningar inom kulturförvaltningen i början av år 2016. Verksamhetsbeskrivningarna avser perioden år 2016-2018. Under år 2016 omorganiserades förvaltningen genom att avdelningen Uppsala natur- och kulturcentrum inrättades samt att Uppsala musikkola fick ett utökat ansvar i och med inrättandet av Uppsala kulturskola. Kulturnämnden antog därmed en ny respektive reviderade verksamhetsbeskrivningar för avdelningarna i början av år 2017.

Från 2018 har kulturförvaltningen genomfört ett antal förändringar som föranleder ett förslag till verksamhetsbeskrivning för en ny avdelning inom förvaltningen, Offentlig konst. Vidare föreslås reviderade verksamhetsbeskrivningar för kulturförvaltningens stab, för Bibliotek Uppsala och för Uppsala natur- och kulturcentrum.

Strategi & omvärld benämns från 2018 kulturförvaltningens stab och ansvaret för offentlig konst har flyttats till en egen avdelning. Avdelningens ansvar för *kultur i vård och omsorg* har flyttats till Bibliotek Uppsala och motsvarande ansvarsändring görs i Bibliotek Uppsalas reviderade verksamhetsbeskrivning. I avdelningen Uppsala natur- och kulturcentrum ingår från årsskiftet 2017-2018 ansvaret för Uppsala naturskola vilket beskrivs i den reviderade verksamhetsbeskrivningen.

Verksamhetsbeskrivningar 2016-2018 för kulturförvaltningens övriga avdelningar är oförändrade och tas därför inte upp i detta ärende.

Kulturförvaltningen

Sten Bernhardsson
Direktör, chef för kulturförvaltningen

Bilagor: Verksamhetsbeskrivning Offentlig konst 2018
Verksamhetsbeskrivning Kulturförvaltningens stab 2018
Verksamhetsbeskrivning Bibliotek Uppsala 2018
Verksamhetsbeskrivning Uppsala Natur- och kulturcentrum 2018

Handläggare
Anna Ehn

Datum
2018-04-25

Diarienummer
KTN-2016-0036

Kulturnämnden

Verksamhetsbeskrivning för Offentlig konst 2018

Verksamhetsbeskrivningen är ett komplement till kulturnämndens verksamhetsplan. I verksamhetsplanen anger nämnden vilka strategier och åtgärder man avser genomföra under kommande verksamhetsår. Verksamhetsbeskrivningen sammanfattar verksamhetens grunduppdrag från kulturnämnden och den långsiktiga kulturpolitiska inriktningen.

1 Syfte

Avdelningen för offentlig konst ansvarar för den offentliga konsten i Uppsala kommun. Avdelningen genomför inköp av löskonst till samlingen av offentlig konst, renovering, konservering och underhåll av konstsamlingen utom- och inomhus. Avdelningen ansvarar även för konstnärliga gestaltungsprojekt på allmän platsmark, konstgestaltningar och konstkollektioner knutna till institutioner samt i viss utsträckning konstgestaltningar för kommunala bolag.

2 Uppdrag

Avdelningen för offentlig konst arbetar med att uppfylla kulturnämndens grunduppdrag samt den långsiktiga kulturpolitiska inriktningen i enlighet med verksamhetsplanen genom att arbeta med en kontinuerlig och strukturerad omvärldsbevakning inom samtidskonsten, initiera projekt, implementera den offentliga konsten i Uppsala kommun och på de platser där konsten placeras. Avdelningen arbetar i nära samverkan med kommunens övriga förvaltningar och bolag, kulturförvaltningens avdelningar och kommunledningskontorets centrala stabsfunktioner.

- Uppsala kommuns samling av offentlig konst
- Uppsala kommuns konstnärliga gestaltungsprojekt
- Konstinköp
- Förmedling

- Reparationer och underhåll av offentlig konst

3 Prioriterade målgrupper

Uppsala kommuns invånare, med särskilt fokus på:

- medborgare som vistas på allmän platsmark
- barn och unga på skolor och förskolor
- institutioner och arbetsplatser

4 Nyckeltal

1. Konstinköp fördelat på kön
2. Konstprojekt fördelat på innerstad/ytterstad/landsbygd

Handläggare
Sabina Andersson

Datum
2016-01-26
Rev. 2018-04-23

Diarienummer
KTN-2016-0036

Kulturnämnden

Verksamhetsbeskrivning för kulturförvaltningens stab år 2018

Verksamhetsbeskrivningen är ett komplement till kulturnämndens verksamhetsplan. I verksamhetsplanen anger nämnden vilka strategier och åtgärder man avser genomföra under kommande verksamhetsår. Verksamhetsbeskrivningen sammanfattar verksamhetens grunduppdrag från kulturnämnden och den långsiktiga kulturpolitiska inriktningen.

1 Syfte

Kulturförvaltningens stab ansvarar för förvaltningens ledningssystem och för den övergripande strategiska planeringen inom kultur- och fritidsområdet. Avdelningen bereder stöd och bidrag till det fria kulturlivet och till externa aktörer inom kultur- och fritidssektorn. Kulturförvaltningens stab ansvarar på kulturnämndens uppdrag även för utredningar, utvecklingsfrågor, uppföljning, utvärdering och analys inom kultur- och fritidsområdet. Vidare ansvarar avdelningen för frågor inom kulturarvsområdet, fastighetsförvaltning, kulturverksamhet, friluftsliv, destinations- och platsutveckling.

2 Uppdrag

Kulturförvaltningens stab arbetar med att uppfylla kulturnämndens grunduppdrag samt den långsiktiga kulturpolitiska inriktningen i enlighet med verksamhetsplanen genom att arbeta med en kontinuerlig och strukturerad omvärldsanalys, initiera projekt och att stödja och utveckla det fria kulturlivet. Avdelningen är även drivande i kulturmiljö- och kulturarvsfrågor, erbjuder stöd i plan- och lovärenden och utvecklar kultur- och fritidslivet i stadsutvecklingsfrågor. Till avdelningens uppdrag hör även att säkerställa gemensam beredning av ärenden som berör mer än ett verksamhetsområde. Avdelningen arbetar i nära samverkan med kommunledningskontorets centrala stabsfunktioner.

- stöd, bidrag, stipendier och avtal inom kultur- och fritidsområdet
- stöd, bidrag och avtal gällande barn- och ungas fria tid

- arbete med nationella minoriteter, kultur- och fritidsfrågor inom det finska förvaltningsområdet, Fristad Uppsala samt kommunens officiella nationaldagsfirande och medborgarskapsceremoni
- kulturarvsfrågor
- kultursamverkan på kommunal och regional nivå

3 Prioriterade målgrupper

Barn och unga är prioriterade målgrupper i avdelningens ansvar för barn och ungas fria tid och i det kommunala kulturmiljöarbetet. Barnperspektivet beaktas inom avdelningens alla ansvarsområden.

4 Nyckeltal

1. Medborgarnas uppfattning om tillgången till kulturevenemang och kulturaktiviteter
2. Kulturstöd - fördelning inom olika konstformer, fördelning barn/vuxna samt kön, geografisk spridning
3. Stöd till barn och ungas fria tid - fördelning/kön, geografisk spridning
4. Stipendier – fördelat på kön
5. Kommunala kulturmiljöer – andel åtgärder riktade mot barn och unga
6. Diarieförda ärenden

Handläggare
Johanna Hansson
Sabina Andersson

Datum
2016-12-27
Rev. 2017-01-12
Rev. 2018-04-23

Diarienummer
KTN-2016-0036

Kulturnämnden

Verksamhetsbeskrivning för Bibliotek Uppsala år 2018

Verksamhetsbeskrivningen är ett komplement till kulturnämndens verksamhetsplan. I verksamhetsplanen anger nämnden vilka strategier och åtgärder man avser genomföra under kommande verksamhetsår. Verksamhetsbeskrivningen sammanfattar verksamhetens grunduppdrag från kulturnämnden och den långsiktiga kulturpolitiska inriktningen.

1 Syfte

Bibliotek Uppsalas verksamhet lyder under bibliotekslagen (SFS 2013:801). Den säger att biblioteken dels ska verka för det demokratiska samhällets utveckling genom att bidra till kunskapsbildning och fri åsiktsbildning, dels främja litteraturens ställning och intresset för bildning, upplysning, utbildning och forskning samt kulturell verksamhet i övrigt.

Syftet med folkbiblioteksverksamheten är övergripande att tillgängliggöra medier och aktiviteter som stödjer den enskilde individens kunskapsbildning och läsande

- Biblioteken arbetar uppsökande och läsfrämjande - när det är möjligt i samarbete med civilsamhället och andra aktörer.
- Biblioteken stärker sin funktion som demokratiska kulturmötesplatser.
- Biblioteken bidrar till att minska den digitala klyftan i samhället.
- Biblioteken arbetar främjande och förebyggande i samarbete med bland andra BVC, förskola och skola.
- Biblioteken arbetar för Läsupplevelser och lärande i en rofylld miljö.

2 Uppdrag

Biblioteksservice finns på bibliotek i Almunge, Björklinge, Bälinge, Eriksberg, Gottsunda, Gränby, Salabacke, Stenhagen, Storvreta, Sävja, Vattholma, Vänge och vid Stadsbiblioteket i

centrala Uppsala samt via mobil verksamhet (biblioteksbussar och bokbil) och via det alltid tillgängliga digitala biblioteket på nätet. Biblioteksverksamheten omfattar även Kultur i vård och omsorg. Biblioteksservice finns fysiskt, mobilt och digitalt i hela kommunen.

Bibliotekens utbud av medier och aktiviteter präglas av allsidighet och kvalitet. Biblioteken censurerar inte, men uppdraget har sin grund i alla människors lika och oinskränkta värde. Biblioteken är genom medier, programverksamhet och medarbetarnas kompetens och förmåga att göra urval, resurser för att sätta ord, tankar och åsikter i sammanhang.

Bibliotekens öppettider ska vara minst oförändrade jämfört med året innan. Omfördelning av öppettiderna för att bättre möta användarnas behov med särskilt fokus på de prioriterade målgrupperna kan göras vid behov.

Meröppet är ett system för att ge användarna tillgång till bibliotekets lokaler och medier på tider då biblioteket inte är bemannat. Inpassering och registrering sker med bibliotekskortet. Syftet med meröppna bibliotek är att öka tillgängligheten, utan att minska på den tid då biblioteket är öppet med personal. Meröppet ska prövas på ett eller flera bibliotek under perioden 2016-2018.

3 Prioriterade målgrupper

Biblioteksverksamheten är tillgänglig för alla, såväl medborgare i kommunen som personer som vistas tillfälligt i Uppsala under längre eller kortare tid.

Barn och unga är prioriterade målgrupper för biblioteksverksamheten i Uppsala kommun. Bibliotekslagen anger också att biblioteken ska ägna särskild uppmärksamhet åt personer med funktionsnedsättning, åt nationella minoriteter och åt människor med annat modersmål än svenska.

Bibliotek Uppsala bidrar till ett meningsfullt liv för äldre genom varierad, öppen och tillgänglig verksamhet på biblioteken och genom goda möjligheter för dem som inte själva kan komma fysiskt till ett bibliotek att få del av litteratur och information via Boken kommer-service, e-medier och talböcker. Biblioteksservice erbjuds på äldreboenden. Äldre är en prioriterad målgrupp i avdelningens arbete med Kultur i vård och omsorg.

Biblioteken bidrar aktivt till att Uppsala är en öppen och solidarisk kommun avseende flyktingmottagande och särskilt avseende ensamkommande barn.

4. Nyckeltal

1. Antal besök totalt och per bibliotek inklusive webb och uppsökande verksamhet.
2. Antal aktiva låntagare. Fördelning kvinnor och män
3. Antal lån totalt och per bibliotek. Fördelning kvinnor och män

4. Antal lån av medier för barn och unga. ¹ Fördelning pojkar och flickor
5. Antal deltagare i satsningar för ökad digital delaktighet
6. Antal deltagare i satsningar som syftar till integration och språkstöd för människor med annat modersmål än svenska
7. Antal program totalt och per bibliotek, särredovisning av program för barn respektive vuxna. Fördelning kvinnor och män på vuxenprogram
8. Antal öppethållandetimmar totalt och per bibliotek

¹ I Mål och budget: Antal lån barn 0-14 år. Här föreslår vi ändå ett annat mått. Skälen för det är dels att de flesta lån till fram för allt mindre barn görs av vuxna (föräldrar, pedagoger), dels att bibliotekets datasystem endast kan få fram ”antal lån barn 0-15 år”. För att följa barns faktiska användning av bibliotekets medier är det här ett mer rättvisande mått. Lån barn 0-15 år kan enkelt tas fram vid behov.

Handläggare
Gunnar Ingestad Berggren

Datum
2018-04-23

Diarienummer
KTN-2016-0036

Kulturnämnden

Verksamhetsbeskrivning för Uppsala natur- och kulturcentrum år 2018

Verksamhetsbeskrivningen är ett komplement till kulturnämndens verksamhetsplan. I verksamhetsplanen anger nämnden vilka strategier och åtgärder man avser genomföra under kommande verksamhetsår. Verksamhetsbeskrivningen sammanfattar verksamhetens grunduppdrag från kulturnämnden och den långsiktiga kulturpolitiska inriktningen.

Avdelningen Uppsala natur- och kulturcentrum består av enheten Biotopia, enheten Uppsala kulturcentrum och enheten Uppsala Naturskola.

Biotopia

1 Syfte

Biotopia ska fungera som en resurs för, och ett komplement till, biologi- och naturämnensområdena inom skolans samtliga nivåer med särskilt fokus på ekologiska sammanhang och hållbar utveckling. Verksamheten ska fungera som ett nav för information och kunskap inom kompetensområdet med vägvisare ut i den uppländska naturen.

2 Uppdrag

Verksamheten vid Biotopia ska erbjuda alla kommuninvånare vägledning inom natur- och biologiområdet med särskilt fokus på ekologiska sammanhang och hållbar utveckling. Biotopia ska fungera som en resurs för, och ett komplement till för-, grund- och gymnasieskolans verksamhet och undervisning inom det naturvetenskapliga området. Verksamheten ska fungera som ett nav för information och kunskap inom kompetensområdet och erbjuda en arena för möten mellan forskning, allmänhet och skola och fungera som en vägvisare ut i den uppländska naturen. Särskilt viktiga samarbetsparter är Sveriges Lantbruksuniversitet och Uppsala universitet med dess institutioner.

Biotopia ska:

- skapa förståelse för villkor och sammanhang i naturen och därigenom långsiktigt verka för ansvarsfullt resursutnyttjande, hållbar tillväxt och en positiv klimatutveckling.
- vara en del i den grund som läggs till ett livslångt lärande genom kunskap och hållbar utveckling i en lustfylld och trygg lärmiljö.
- tillvarata, vårda, förvalta, utvidga och levandegöra museets samlingar och kulturhistoriska värden.

3 Målgrupp

Prioritera den öppna programverksamheten med särskild inriktning på åldersgruppen 7-12 år.

4 Uppföljning/nyckeltal

1. Öppethållande, antal dagar för allmänheten och för skolan
2. Öppethållande, antal timmar för allmänheten och för skolan
3. Besöksstatistik för hela året enligt besöksräknare
4. Besöksstatistik för perioden juni, juli, augusti
5. Antal besökare per dag
6. Antal förskolebarn under hela året
7. Antal skolbarn i grundskola 1-6, under hela året
8. Antal skolbarn i grundskola årskurs 7-9, under hela året
9. Antal gymnasieelever under hela året
10. Antal grupper/klasser
11. Förskolor som besökt verksamheten
12. Skolor som besökt verksamheten
13. Gymnasieskolor som besökt verksamheten
14. Antal besökare under kulturnatten

Uppsala kulturcentrum

1 Syfte

Uppsala kommuns kulturcentrum ska vara offentliga rum i lokalsamhället och en mötesplats för alla i och kring närområdet. Genom att erbjuda aktiviteter och lokaler till olika grupper i olika sammanhang ska kommunens kulturcentrum vara en plats för bildning, kultur, informationsutbyte, lärande och möten mellan generationer och kulturer.

2 Uppdrag

Uppsala kulturcentrum ska:

- Samordna verksamheter i och kring kulturcentrums närområde.

- Vara en träffpunkt som bidrar till att stärka respektive närområdes identitet och samverkan mellan kommunala och civila krafter.
- Utveckla stödet till unga och unga vuxna och utgöra en kraft som stärker förutsättningarna för delaktighet i lokalsamhället och dess utveckling
- Vara en mötesplats där organisationer kan samutnyttja lokaler, kompetenser och andra resurser som gynnar alla inblandade parter
- Vara en resursbank för civila samhället och vara ett stöd vid föreningsbildanden samt utvecklande av befintlig verksamhet.
- Vara katalysatorer i lokalsamhället, den naturliga kommunala samarbetspartnern för övriga aktörer.
- Arrangera programverksamhet i kulturcentrum samt skapa förutsättningar för andra kulturaktörer att genomföra publika arrangemang.
- Initiera och verka för pop-up verksamheter i samarbete med andra aktörer.
- Utveckla och implementera värdegrund för respektive kulturcentrum

3 Målgrupp

Alla åldrar men med barn och unga som prioriterad målgrupp.

4 Uppföljning/nyckeltal

- Antal samverkanspartners
 - varav föreningar och studieförbund
 - varav kommunala verksamheter
 - varav övriga
- Nyttjandegrad i bokningsbara lokaler, antal timmar/vecka
- Antal arrangemang/program
 - barn och unga (0-19 år)
 - unga vuxna (20-25)
 - vuxna
- Antal kurser
 - kulturkurser
 - barn och unga (0-19 år)
 - unga vuxna (20-25)
 - vuxna
 - övriga kurser
 - barn och unga (0-19 år)
 - unga vuxna (20-25)
 - vuxna
- Antal dialogforum med boenden och föreningar
 - varav med boende
 - varav med föreningar

Uppsala Naturskola

1 Syfte

Uppsala Naturskola ska ge barn och unga positiva naturupplevelser och lägga grunden för en förståelse för ekologiska sammanhang och miljöpåverkan. Barn och unga ska uppmuntras att utveckla ett intresse för att vistas i naturen. Verksamheten ska främja en förståelse för värdet av ett aktivt friluftsliv samt utvecklade kunskaper om risker och säkerhetsfaktorer i samband med utevistelser på land och vid vatten. Uppsala Naturskola ska stödja skolors arbete med att göra utomhuspedagogik till en naturlig del av verksamheten. Därmed skapas motivation och effektiv kunskapsinhämtning, men också rörelse, samarbete och grupptrygghet.

2 Uppdrag

Uppsala Naturskola ska

- genom utomhuspedagogik sprida information och kunskap om natur och miljö,
- ge barn en relation till och en förtrogenhet med naturen,
- fungera som en resurs för skolan att med hjälp av utomhuspedagogik förstärka kunskapsinnehållet i alla skolämnen, såväl i direkt kontakt med elever som genom fortbildning för pedagoger.
- samarbeta med skolor för att utveckla naturpedagogik i skolans närliggande utemiljöer,
- samverka med andra aktörer inom området för att nå barn och unga utanför skoltid men även andra kommuninvånare.

Genom konkreta upplevelser och iakttagelser i naturen ska deltagarna ges en grund för att förstå ekologiska sammanhang och miljöpåverkan, och därmed förutsättning att utveckla ett miljöansvar.

3 Målgrupp

Verksamheten prioriterar under terminstid barn och unga i årskurs 4-9, med särskild inriktning på elever i högstadiet, samt under skollov barn i fritidsverksamhet.

4 Uppföljning/nyckeltal

- Antal barngrupper/klasser som besökt verksamheten
- Antal skolbarn i grundskolans årskurs 4-6 som besökt verksamheten
- Antal skolbarn i grundskolans årskurs 7-9 som besökt verksamheten
- Antal elevtimmar utomhus i naturskolans regi
- Antal fortbildningstillfällen för pedagoger
- Skolenheter som besökt verksamheten
- Övriga aktörer som besökt verksamheten