

Handläggare
Åkerblom KarinDatum
2011-01-12Diarienummer
KSN-2009-0693

Kommunstyrelsen

Uppdrag om tätortens utomhusscener

Förslag till beslut

Kommunstyrelsen föreslås besluta

att ge kommunledningskontoret i uppdrag att i samarbete med berörda kontor utarbeta ett förslag till hur tätortens utomhusscener ska drivas i den kommunala organisationen, samt

att presentera förslag till en utvecklingsplan för de viktigaste evenemangsplatserna i Uppsala.

Sammanfattning

Som en följd av en motion väckt i kommunfullmäktige 2009 gavs ett uppdrag till fritids- och naturvårdsnämnden och kulturnämnden att gemensamt redovisa en plan över hur amfiteatern i Källparken ska kunna nyttjas som evenemangsplats. De tillfrågade nämnderna har i sitt svar pekat på nödvändigheten att hitta en hållbar strategi och en långsiktig organisationslösning för stadens utomhusscener/ evenemangsplatser så att samordningsvinster kan göras samtidigt som utbudet med trevliga publika innehåll kan öka. Kommunledningskontoret föreslås därför få i uppdrag att tillsammans med berörda kontor och destinationsbolaget inventera och bedöma kommunens samtliga utomhusscener och presentera ett förslag till hur de ska drivas. Parallellt med detta uppdrag bör en utvecklingsplan tas fram för de viktigaste evenemangsplatserna i Uppsala.

Ärendet

Som en följd av en motion väckt i kommunfullmäktige angående upprustning av Källparkens amfiteater gavs ett uppdrag till fritids- och naturvårdsnämnden och kulturnämnden att gemensamt redovisa en plan över hur amfiteatern i Källparken ska kunna drivas för att kunna fungera som en användbar evenemangsplats, **bilaga 1**. Nämnderna har återkommit med svar på uppdraget, se **bilaga 2 och 3**.

Föredragning

Källparken är en viktig stadsdelspark i Salabacke och kommer att, i samband med att ny exploatering sker längs kraftledningsstråket längs Fyrislundsgatan - Östra Salabacke, få en allt större betydelse som social samlingsplats för stadsdelen. Amfiteatern är ett viktigt inslag i parken och i en allt tätare stad är det angeläget att stadsdelsparkerna utvecklas till levande mötesplatser där natur och kultur ges möjlighet att utvecklas.

Fritids- och naturvårdsnämnden ansvarar för Källparkens amfiteater (allmän platsmark) men inte för bokningar av evenemang, program och marknadsföring m.m.

Någon programverksamhet har inte funnits i Källparken sedan Vaksala kommunaldelsnämnd ordnade evenemang i amfiteatern.

Källparkens amfiteater är i behov av upprustning motsvarande en investeringskostnad på 2 mkr för att en evenemangsverksamhet ska kunna drivas på platsen. Att fylla scenen med 10 program per säsong kostar ca. 300 tkr. I summan ingår inte marknadsföring, evenemangsdrift på plats (toaletter, el, eventuell inhägnad m.m.).

I det pågående arbetet med Östra Salabackar, exploateringen i kraftledningsstråket, skall de intilliggande parkerna uppgraderas. I en upprustning av Källparken skulle en renovering av själva amfiteatern kunna ingå.

De båda nämnderna gör i sin redovisning av Källparkens amfiteater paralleller med Parksnäckan där tre olika huvudmän inneburit oklarheter och försvårat verksamheten. Tydliga organisatoriska kopplingar mellan den fysiska anläggningen (allmän platsmark eller scen) och marknadsföring och bokning av evenemang är viktigt för helheten.

Om Uppsala ska fortsätta att utvecklas som en evenemangsstad och kunna erbjuda invånarna olika typer av evenemang och kulturarrangemang i Uppsalas offentliga rum behöver kommunen ha en långsiktig organisationsidé som kan garantera och koordinera evenemang, skaffa samarbetspartners och arbeta offensivt med marknadsföring för detta.

En utmaning rörande drift, underhåll och arrangörshuvudmannaskap för Parksnäckan inkom våren 2008 och under säsongen 2011 finns en entreprenör antagen som skall driva Parksnäckans verksamhet. En kontinuerlig drifts- och verksamhetsuppföljning av Parksnäckan kan ge värdefull vägledning inför arbetet med övriga evenemangsplatsernas drift.

Nämnderna föreslår att kommunstyrelsen tillsätter en utredning som tar fram ett förslag till lämpliga utomhusscener i kommunen. Förslaget motiveras av kommunledningskontorets samlade överblick av evenemangs- och marknadsföringsverksamheten och samarbete med destinationsbolaget.

I uppdraget bör ingå att inventera kommunens samtliga evenemangsplatser och bedöma attraktiviteten på dessa, lyfta fram styrkor och svagheter på varje plats samt ta fram en modell för hur dessa ska drivas i framtiden och vilken roll evenemangsorganisationen ska ha när det gäller dessa platser.

Det är angeläget att lista de kommunala evenemangsplatserna och redovisa en samlad idé för hur de används och kan användas i framtiden. Upplåtelse av allmän platsmark för evenemangsändamål behöver tydligt kopplas till hur platserna ska utvecklas och kompletteras för att kunna fungera väl och utgöra ett positivt tillskott i stadsmiljön och som användbar resurs för Uppsalas kulturliv.

Till detta bör en utvecklingsplan tas fram för respektive evenemangsyta där det framgår vilken typ av investeringar som behöver göras för att ytorna ska vara attraktiva som evenemangsplatser.

Ekonomiska konsekvenser

Initialt innebär hanteringen inga extra kostnader. Utredningen rymms inom ram. I utredningen skall en ekonomisk redovisning av konsekvenser för en samlad hantering av evenemangsfrågan på stadens befintliga arenor ingå.

Kommunledningskontoret

Kenneth Holmstedt
stadsdirektör

UPPSALA KOMMUNFULLMÄKTIGES PROTOKOLL
29-30 september 2008

§ 212

KSN 2008-0187

Kommunfullmäktige behandlar ärende Ser A nr 187, **motion från Peter Gustavsson och Erik Pelling (båda s) om amfiteatern i Källparken.**

Anförande hålls av Peter Gustavsson (s), vice ordförande i Kulturnämnden.

Erik Pelling (s) yrkar, med instämmande av Ulla-Stina Claesson (v) Anna-Karin Westerlund (m), Lars O Ericsson (c), Rickard Malmström (mp) och Karolina Hilding (fp), bifall till Kommunstyrelsens förslag till beslut.

Ordföranden ställer proposition på bifall till respektive avslag på Kommunstyrelsens förslag till beslut och finner att fullmäktige bifaller förslaget.

Kommunfullmäktige beslutar

att uppdra åt Fritids- och naturvårdsnämnden och Kulturnämnden att senast den 1 september 2009 redovisa en plan och kostnads kalkyl över hur amfiteatern skulle kunna renoveras och drivas för att den ska fylla sin funktion som en attraktiv och användbar evenemangsplats, samt

att därmed och med hänvisning till Kommunstyrelsens föredragning besvara motionen.

Fritids- och naturvårdsnämnden
Kulturnämnden
Akten

§ 213

KSN 2008-0403

Kommunfullmäktige behandlar ärende Ser A nr 175, **interpellation av Niclas Malmberg (mp) om luftföroreningar i centrala Uppsala.**

Anföranden hålls av Cecilia Forss (m), Niclas Malmberg (mp), Emma Wallrup (v).

På förslag av ordföranden beslutar Kommunfullmäktige att ajournera behandlingen av ärendet kl 21.55 för fortsatt behandling vid fullmäktiges sammanträde den 27 oktober 2008.

Akten

§ 214

KSN 2008-0403 KSN 2008-0523

Kommunfullmäktige beslutar bordlägga ärende

Ser A nr 176, **interpellation av Niclas Malmberg (mp) om det ljunna intresset för vårdnadsbidraget, samt fråga av Niclas Malmberg (mp) om Gränby Linnéminne.**

Akten (2 st)

Elise Rhodin

2009-12-10

Yttrande

Kommunstyrelsen

UPPSALA KOMMUNSTYRELSE	
Ink.	2009-12-21
Diarienummer	KSN-2007-0693
	40 Arkiv 1

Yttrande angående uppdrag till Fritids- och naturvårdsnämnden och Kulturnämnden angående amfiteatern i Källparken, KSN 2008-0187

Ärendet

Fritids- och naturvårdsnämnden och Kulturnämnden fick i september 2008 i uppdrag av Kommunfullmäktige att senast den 1 september 2009 redovisa en plan och kostnadskalkyl över hur amfiteatern i Källparken skulle kunna renoveras och drivas för att den ska fylla sin funktion som en attraktiv och användbar evenemangsplats.

Sammanfattning

Driften av den fysiska miljön i amfiteatern är Fritids- och naturvårdsnämndens ansvar. Amfiteatern är i behov av upprustning kostnadsberäknad till ca 2 miljoner kr för att kunna erbjuda evenemangsverksamhet. Driften av en sådan verksamhet med tio program kostnadsberäknas till minst 300 tkr (exklusive eventuella gager). Kulturnämnden har inte medel avsatta för evenemang i Källparken och ansvarar inte för evenemang där.

Kulturnämnden anser att utvecklingen av Uppsalas parker till levande mötesplatser där natur och kultur möts är viktig. Där spelar utomhusscenerna en viktig roll. Det är nämndens erfarenhet att ett helhetsansvar för en scen med både drift, skötsel, bokning och marknadsföring är att föredra för att undvika ett splittrat ansvar. Därför är det av stor vikt att det finns en långsiktig organisationslösning med ett tydligare ansvar för Uppsalas större utomhusscener för att åstadkomma funktionella, attraktiva arenor.

Kommunstyrelsen föreslås skyndsamt tillsätta en bredare utredning som innebär att ta fram förslag till utveckling av lämpliga utomhusscener i kommunen med behovsanalys, organisationsform, kostnadsberäkning och finansieringsförslag. Prioriterade utomhusscener bör vara Parksnäcken och Källparken.

Bakgrund

Källparkens amfiteater och dess funktion som plats för utomhusevenemang har varit uppskattad. Vaksala kommunalnämnd tog tidigare ansvar för scenen och administrerade de evenemang som där genomfördes. Viss renovering av parken genomfördes och en specialbyggd nedmonterbar scen införskaffades. När kommunalnämnderna avskaffades fanns ej längre någon ansvarig person eller nämnd för Källparkens scen och evenemang. Scenen magasineras och är idag i behov av renovering. Nu sköter föreningsservice uthyrningen av amfiteatern, dock utan scen. Själva amfiteatern är också nedgången och i behov av renovering.

Fritids- och naturvårdsnämnden anser att Källparken, med den i parken liggande amfiteatern, är en viktig stadsdelspark för Salabacke med omnejd. Driften av den fysiska miljön i amfiteatern är nämndens ansvar och amfiteatern är i behov av upprustning. För att amfiteatern ska kunna erbjuda evenemangsverksamhet krävs en upprustning kostnadsberäknad till cirka två miljoner kronor. Fritids- och naturvårdsnämnden anser att Källparken med amfiteatern kommer att vara en viktig park för de boende i de nya bostäderna som planeras längs Fyrislundsgatan. Denna exploatering skulle kunna finansiera den fysiska upprustningen av amfiteatern.

Kulturnämnden anser att utvecklingen av Uppsalas parker till levande mötesplatser där natur och kultur möts är viktig. De få större utomhusplatser med möjligheter till arrangemang som finns i innerstaden och dess ytterområden kan tillvaratas bättre. Kulturnämnden anser liksom Fritids- och naturvårdsnämnden att en långsiktig organisationslösning är en förutsättning för möjligheten att effektivt driva och använda Källparkens amfiteater.

Det är Kulturnämndens erfarenhet att ett helhetsansvar för en scen med både drift, skötsel, bokning och marknadsföring är att föredra för att undvika splittrat ansvar. Därför föreslås kommunens utomhusscener ligga under en ny marknads- och evenemangsorganisation med uppdrag att driva, marknadsföra och utveckla dessa mötesplatser och scener. Om både Källparkens amfiteater och Parksnäcken i Stadsträdgården läggs i en och samma organisation kan stora samordningsvinster göras.

Kostnaden för att driva evenemangsverksamhet i Källparken skiljer sig från Parksnäcken på så sätt att entréavgifter inte är möjliga i Källparken. En preliminär kostnadsberäkning för att arrangera 10 evenemang i Källparken (bortsett från vad själva uppträdandet skulle kosta) uppskattas till åtminstone 25 tkr per evenemang, d.v.s. 250 tkr. Tillkommer marknadsföring ca 50 tkr. I kostnaderna har beräknats ljudteknik, elteknik, städning, kontroll av scen, toalett, vakt och bokningsfunktion. Någon måste ta det övergripande ansvaret liksom marknadsföringsansvaret, personalkostnad för detta tillkommer. I fall scenen inte går att använda tillkommer hyra och transport för scenvagn.

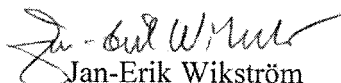
Möjligheten till en hållbar strategi för drift och evenemang i utomhusmiljö under vår, sommar och tidig höst ligger sannolikt i en stark evenemangsorganisation som kan skaffa många samarbetspartners bland både föreningar, ungdomsgrupper, institutioner och företag. Med publik-, sponsrings- och marknadsföringsarbete kan scenerna bli starka arenor i

evenemangsstaden Uppsala, till nöje och nytta för både invånare, besökare och kulturentreprenörer.

Kulturnämnden och Fritids- och naturvårdsnämnden föreslår att Kommunstyrelsen tillsätter en utredning som tar fram ett förslag till utveckling av lämpliga utomhusscener i kommunen, där t.ex. Gottsundas amfiteater också ingår. Prioriterade scener bör dock vara Källparken och Parksnäcken. Utgångspunkten skulle kunna vara ett uppdrag till en evenemangsorganisation inom Uppsala kommun. Utredningen bör undersöka behoven hos både arrangörer, beställare, bidragsgivare och publik. Finansieringsmöjligheter bör undersökas liksom hur andra städer sköter sina parkevenemang. Arbetet skulle med fördel kunna ske i samarbete med berörda nämnder och kommunledningskontoret.

Kulturnämnden anser det vara angeläget att snarast ta ställning till utvecklandet av utomhusscenerna, med en tidsplan för ett skyndsamt genomförande och med hög prioritet för Källparken och Parksnäcken.

Kulturnämnden


Jan-Erik Wikström
Ordförande

Kulturkontoret


Sten Bernhardsson
Direktör, chef för Kulturkontoret

BILAGA 3

Handläggare
Johansson Lars
Rhodin Elise, Kulturkontoret

Datum
2009-11-20

Diarienummer
FNN-2008-0273

UPPSALA KOMMUNSTYRELSE	
Ink.	2009 -12- 28
Diarienummer	KSN-2009-0693
	40 Arkiv 3

Kommunstyrelsen

Uppdrag till Fritids- och naturvårdsnämnden och Kulturnämnden angående amfiteatern i Källparken, KSN-2008-0187

Ärendet

Fritids- och naturvårdsnämnden och Kulturnämnden fick i september 2008 i uppdrag av kommunfullmäktige att senast 1 september 2009 redovisa en plan och kostnadskalkyl över hur amfiteatern i Källparken skulle kunna renoveras och drivas för att den ska fylla sin funktion som en attraktiv och användbar evenemangsplats.

Yttrande

Driften av den fysiska miljön i amfiteatern är Fritids. Och naturvårdsnämndens ansvar och amfiteatern är i behov av upprustning kostnadsberäknad till ca 2 miljoner kronor för att kunna erbjuda evenemangsverksamhet. Driften av en sådan verksamhet med tio program kostnadsberäknas till minst 300 000 kronor (exklusive eventuella gager). Kulturnämnden har inte medel avsatta för evenemang i Källparken och ansvarar inte för evenemang där.

Nämnderna påpekar vikten av att det finns en långsiktig organisationslösning och ett tydligare ansvar för de större utomhusscener som finns i Uppsala för att åstadkomma funktionella, attraktiva arenor och föreslår en bredare utredning angående detta.

Kommunstyrelsen föreslås därför tillsätta en utredning som innebär att ta fram ett förslag till utveckling av lämpliga utomhusscener i kommunen med behovsanalys, organisationsform, kostnadsberäkning och finansieringsförslag.

Bakgrund

Källparkens amfiteater och dess funktion som plats för utomhusevenemang har varit uppskattad. Dåvarande Vaksala kommunfullmäktige tog ansvar för scenen och administrerade de evenemang som genomfördes. Viss renovering av parken genomfördes och en specialbyggd nedmonterbar scen införskaffades. När så kommunfullmäktigerna avskaffades fanns inte längre någon ansvarig person eller nämnd för Källparkens scen och evenemang.



Scenen magasineras och är i behov av renovering. Nu sköter föreningsservice uthyrningen av amfiteatern, dock utan scen. Själva amfiteatern är nedgången och behov av renovering.

Fritids- och naturvårdsnämnden anser att Källparken, med den i parken liggande amfiteatern, är en viktig stadsdelspark i Salabacke med omnejd. Driften av den fysiska miljön i amfiteatern är nämndens ansvar och amfiteatern är i behov av upprustning. För att amfiteatern ska kunna erbjuda evenemangsverksamhet krävs en upprustning kostnadsberäknad till cirka två miljoner kronor. Nämnden anser att Källparken med amfiteatern kommer att vara en viktig park för de boende i de nya bostäderna som planeras längs Fyrislundsgatan. Denna exploatering skulle kunna finansiera den fysiska upprustningen av amfiteatern.

Fritids- och naturvårdsnämnden anser vidare att själva evenemangsverksamheten i amfiteatern är ett viktigt inslag i parken men att detta inte är nämndens ansvar. En förutsättning för att rusta amfiteatern är att det finns en långsiktig organisationslösning på evenemangsverksamheten. Överhuvudtaget krävs det ett tydligare ansvar för de större utomhusscener som finns i Uppsala.

Kulturnämnden anser att utvecklingen av Uppsalas parker till levande mötesplatser där natur och kultur möts är viktig. De få större utomhusplatser med möjligheter till arrangemang som finns i innerstaden och dess ytterområden kan tillvaratas bättre. Kulturnämnden anser liksom Fritids- och naturvårdsnämnden att en långsiktig organisationslösning är en förutsättning för möjligheten att effektivt driva och använda Källparkens amfiteater.

Det är Kulturnämndens erfarenhet att ett helhetsansvar för en scen med både drift, skötsel, bokning och marknadsföring är att föredra för att undvika splittrat ansvar som leder till nedgång i verksamhet. Därför föreslås kommunens utomhusscener ligga under en ny marknads- och evenemangsorganisation med uppdrag att driva, marknadsföra och utveckla dessa mötesplatser och scener. Om både Källparkens amfiteater och Parksnäcken i Stadsträdgården läggs i en och samma organisation kan stora samordningsvinster göras.

Kostnaden för att driva evenemangsverksamhet i Källparken skiljer sig från Parksnäcken på så sätt att entré inte är möjlig i Källparken. En preliminär kostnadsberäkning för att arrangera 10 evenemang i Källparken (bortsett från vad själva uppträdandet skulle kosta) uppskattas till åtminstone 25 000 kronor per evenemang, d.v.s. 250 000 kronor. Tillkommer marknadsföring på ca 50 000 kronor. I kostnaderna har beräknats ljudteknik, elteknik, städning, kontroll av scen, toalett, vakt och bokningsfunktion. Någon måste ta det övergripande ansvaret liksom marknadsföringsansvaret, personalkostnad för detta tillkommer. I fall scenen inte går att använda tillkommer hyra och transport för scenvagn.

Möjligheten till en hållbar strategi för drift och evenemang i utomhusmiljö under vår, sommar och tidig höst ligger sannolikt i en stark evenemangsorganisation som kan skaffa många samarbetspartners bland både föreningar, ungdomsgrupper, institutioner och företag. Med publik-, sponsrings- och marknadsföringsarbete kan scenerna bli starka arenor i evenemangsstaden Uppsala, till nöje och nytta för både invånare, besökare och kulturentreprenörer.

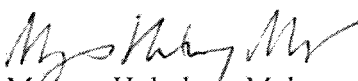


Kulturnämnden och Fritids- och naturvårdsnämnden föreslår att kommunstyrelsen tillsätter en utredning som tar fram ett förslag till utveckling av lämpliga utomhusscener i kommunen, där t.ex. Gottsundas amfiteater ingår. Utgångspunkten bör vara ett uppdrag till en evenemangsorganisation inom kommunen och utredningen bör undersöka behoven hos både arrangörer, beställare, bidragsgivare och publik. Finansieringsmöjligheter bör undersökas liksom hur andra städer sköter sina parkevenemang. Arbetet skulle med fördel kunna ske i samarbete med berörda nämnder och kommunledningskontoret.

Fritids- och naturvårdsnämnden



Ali Moulavi
Ordförande



Magnus Holmberg Muhr
T.f. direktör/chef för kontoret

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL

Sammanträdesdatum: 2009-12-15

§ 131

**Uppdrag till Fritids- och naturvårdsnämnden och Kulturnämnden angående
amfiteatern i Källparken, KSN-2008-0187
FNN-2008-0273**
Beslut

Fritids- och naturvårdsnämnden beslutar

att anta upprättat förslag till yttrande och överlämna detsamma till Kommunstyrelsen.

Sammanfattning

Driften av den fysiska miljön i amfiteatern är fritids- och naturvårdsnämndens ansvar. Upprustning av amfiteatern är kostnadsberäknad till cirka 2 miljoner kronor för att kunna erbjuda evenemangsverksamhet. Driften av en sådan verksamhet, med tio program, kostnadsberäknas till minst 300 000 kronor (borträknat gager). Kulturnämnden har inte medel avsatta för evenemang i Källparken.

Fritids- och naturvårdsnämnden och Kulturnämnden påpekar vikten av att det finns en långsiktig organisationslösning och ett tydligare ansvar för de större utomhusscener som finns i Uppsala för att åstadkomma funktionella attraktiva arenor och föreslår en bredare utredning angående detta. Kommunstyrelsen föreslås därför tillsätta en utredning som innebär att ta fram ett förslag till utveckling av lämpliga utomhusscener i kommunen med behovsanalys, organisationsform, kostnadsberäkning och finansieringsförslag.

Beslutsunderlag

Kontorets förslag daterat 20 november 2009.

Arbetsutskottet 1 december 2009 har utan eget yttrande överlämnat ärendet till nämnden.

Justerandes sign




Utdragsbestyrkande

