

Kultur-, idrotts- och fritidsförvaltningen
Tjänsteskrivelse till kulturnämnden

Datum:
2023-12-07

Diarienummer:
KTN-2023-00794

Handläggare:
Rafael Myncke och Malin Bengtsson

Verksamhetsplan och budget 2024-2026 för kulturnämnden

Förslag till beslut

Kulturnämnden beslutar

1. **att** anta förslaget till kulturnämndens verksamhetsplan och budget för 2024–2026 enligt bilaga 1,
2. **att** överlämna antagen verksamhetsplan och budget 2024–2026 till kommunstyrelsen, samt
3. **att** fortsätta att tillämpa Folkbildningsrådets villkor och fördelningsmodell ”Statsbidrag till Studieförbund 2023” samt kulturnämndens riktlinjer för stöd till studieförbund verksamma i Uppsala kommun.

Ärendet

Förslag till verksamhetsplan och budget 2024–2026 har tagits fram utifrån kommunens övergripande styrdokument Mål och budget 2024–2026, vilket kommunfullmäktige fastställde i november 2023.

Beredning

Förslag till verksamhetsplan och budget 2024–2026 har tagits fram tillsammans med ekonomicontroller från kommunledningskontoret och avdelningschefer inom kultur-, idrotts- och fritidsförvaltningen.

Föredragning

Grunduppdrag för kulturnämndens verksamhet (KTN-2022-00363) är kulturnämndens ramverk för de kultur- och fritidsverksamheter som kulturnämnden ansvarar för enligt *Reglemente för kommunstyrelsen och övriga nämnder i Uppsala kommun*.

Grunduppdraget är ett aktiverande styrdokument som gäller tills vidare. Syftet är att ge stabila och långsiktiga direktiv till nämndens verksamhet och är ett komplement till gällande lagstiftning, nationella och regionala mål, Agenda 2023 samt kommunens övriga styrdokument.

Förvaltningen har nu utifrån den politiska inriktningen i Mål och budget 2024–2026 utarbetat ett förslag till verksamhetsplan och budget för kulturnämnden 2024–2026. Kulturnämndens verksamhetsplan omfattar därmed de prioriterade uppdrag som verksamheter ges. Verksamhetsplanen är ett aktiverande styrdokument som visar vilka åtgärder och satsningar nämnden kommer att genomföra för att bidra till kommunfullmäktiges inriktningsmål och uppdrag riktade till nämnden. Kulturnämndens budget för år 2024–2026 utgör de ekonomiska ramarna för verksamhetsplanen. Verksamhetsplan och budget kommer att följas upp i samband med del- och årsbokslut under 2024.

I Uppsala kommuns riktlinjer för stöd till studieförbund verksamma i kommunen hänvisas till Folkbildningsrådets statliga bidragsvillkor för studieförbund. Folkbildningsrådet har nu beslutat om en ny bidragsmodell som gäller från och med år 2024, varför riktlinjerna på kommunal nivå behöver ses över och justeras. Detta arbete påbörjas under 2024. För år 2024 fördelas därför bidraget till studieförbund verksamma i Uppsala kommun enligt Folkbildningsrådets villkor och fördelningsmodell ”Statsbidrag till Studieförbund 2023” samt kulturnämndens riktlinjer för stöd till studieförbund.

Ekonomiska konsekvenser

Föreslagna åtgärder i planen förväntas rymmas inom de ekonomiska ramar som kulturnämnden har tilldelats i Mål och budget 2024–2026.

Beslutsunderlag

- Tjänsteskrivelse daterad den 7 december 2023
- Bilaga 1, Verksamhetsplan och budget 2024–2026 för kulturnämnden
- Bilaga 2, Kulturnämndens grunduppdrag

Kultur-, idrotts- och fritidsförvaltningen

Sten Bernhardsson
Förvaltningsdirektör

Aktiverande styrdokument

Beslutsfattare:
Kulturnämnden

Dokumentansvarig:
Förvaltningsdirektör

Datum:
2023-11-30

Diarienummer:
KTN-2023-00794

Verksamhetsplan och budget 2024–2026

Översiktsplan

Mål och budget

Verksamhetsplaner och affärsplaner

Program

Handlingsplaner och övriga planer

Innehåll

Inledning	3
Nämndens uppdrag.....	3
Politisk plattform	3
Omvärld och förutsättningar.....	3
Syftet med nämndens verksamhetsplan och budget	4
Begrepp som används i verksamhetsplanen	4
Kommunfullmäktiges fokusmål.....	5
Fokusmål 1: Uppsala ska säkra en stark ekonomi och värna välfärden.....	5
Fokusmål 2: Uppsala ska ha ett välmående näringsliv och skapa fler jobb.....	11
Fokusmål 3: Uppsala ska leda klimatomställningen	13
Fokusmål 4: Uppsala ska bli tryggare med jämlika livsvillkor	15
Budget 2024	19
Kommunbidrag.....	19
Driftbudget	20
Effekter av driftbudget	21
Lämnade bidrag.....	22
Investeringar	23
Bilaga 1 Styrdokument	24
Kommunövergripande program och handlingsplaner.....	24
Styrdokument för kultur-, idrotts- och fritidsförvaltningen	25
Bilaga 2 Uppföljningsplan	26
Bilaga 3 Nämndens indikatorer	27
Fokusmål 1	27
Fokusmål 2	29
Fokusmål 3	31
Fokusmål 4	31

Inledning

Nämndens uppdrag

Kulturnämnden ansvarar för kommunens kultur- och konstverksamhet, kulturarvsfrågor, kultur-, natur- och fritidsverksamhet för barn och unga, samt genomförande av kommunens officiella nationaldagsfirande och medborgarskapsceremoni.

Nämnden är huvudman för kommunens folkbiblioteksverksamhet, kulturhus, museer, kulturscener, kulturskola, allaktivitetshus, fritidsklubbar, fritidsgårdar, övrig öppen fritidsverksamhet och naturskola.

Nämnden fördelar bidrag till det professionella fria kulturlivet, lokal kultur och amatörcultur, studieförbundsverksamhet, nationella minoriteternas föreningar, viss verksamhet inom det finska förvaltningsområdet, lokalhållande organisationer, utveckling av allmänna samlingslokaler, samt kultur- och fritidsverksamhet för barn och unga.

Nämnden fördelar stipendier inom kultur- och konstområdet, samt beslutar om kommunens fristadsstipendiat. Nämnden ansvarar också för kommunens konstnärliga gestaltungsprojekt, konstinköp och konstsamlingar.

Politisk plattform

(övergripande beskrivning av nämndens politiska prioriteringar)

Omvärld och förutsättningar

Året har präglats av Rysslands angreppskrig mot Ukraina samt konflikten mellan Israel och Palestina. Det svenska samhället påverkas direkt genom ett försämrat säkerhetspolitiskt läge. Inflationen och stigande räntor pressar hushållens ekonomi och samhället påverkas av informations- och påverkanskampanjer. Den försämrade ekonomiska konjunkturen riskerar att öka ojämlikheten ytterligare.

Uppsala kommun väntas växa och få en ökad befolkning under längre tid framöver. Allt fler kommer att bo i kommunen och personer 80+ år kommer att öka både i antal och som andel av befolkningen. När befolkningen ökar förväntas behovet av kultur- och fritidsaktiviteter samt lokaler att öka proportionellt. Lokalbehovet redovisas utförligare i Lokalförsörjningsplanen.

Den senaste tidens våldsvåg i Sverige har även drabbat Uppsala hårt. Genom förebyggande och kompensatoriska insatser kan kulturnämnden bidra till att vända utvecklingen. Det som sker i omvärlden påverkar Kulturnämndens verksamheter på olika sätt.

En framåtblick över kommande tioårsperiod visar utmanande ekonomiska förutsättningar där de närmaste åren präglas av vikande konjunktur, hög inflation och höga räntor. Befolkningsökningen innebär att behoven av investeringar ökar och även investeringar kopplade till infrastrukturen för framtiden påverkar budgetutrymmet.

Klimatkrisens påverkan på samhället blir alltmer genomgripande. Effekterna av klimatförändringarna beror på hur snabbt världen slutar använda fossila bränslen, men också på samhällets förmåga att anpassa sig till förändringar som inte längre går att undvika.

Det moderna fossilfria välfärdssamhället är till stor del ett digitaliserat och elektrifierat samhälle. Det finns stora förväntningar på automatisering, robotisering, digitalisering och AI.

Uppsala kommun har som ambition att bli Europeisk kulturhuvudstad 2029. Ett kulturhuvudstadsår sätter kulturens roll och funktion i fokus. Det kräver att många olika samhällsaktörer krokar arm och går mot ett gemensamt mål. Målet är att Uppsala ska bli en mer hållbar, mångfacetterad och kulturrik kommun för alla.

Syftet med nämndens verksamhetsplan och budget

Nämndens verksamhetsplan och budget beskriver hur nämnden ska förverkliga kommunfullmäktiges övergripande styrdokument Mål och budget 2024 med plan för 2025–2026.

Begrepp som används i verksamhetsplanen

Begrepp	Beskrivning
Fokusmål	Kommunfullmäktiges mål i <i>Mål och budget</i> . Nämnden konkretiserar fokusmålen genom att beskriva åtgärder till uppdragen och vid behov komplettera med grunduppdrag, nämndmål, strategier, åtgärder och indikatorer.
Uppdrag	Uppdrag som ges till nämnden genom kommunfullmäktiges Mål och budget eller genom beslut som fattas under året av kommunfullmäktige och/eller kommunstyrelsen. Till uppdrag från Mål och budget tar nämnden fram åtgärder och vid behov strategier för att beskriva hur nämnden genomför uppdragen.
Grunduppdrag	Nämndens grunduppdrag enligt reglementet. Utvecklingen av grunduppdraget beskrivs med nämndmål med åtgärder och/eller indikatorer.
Nämndmål	Nämnden kan för att bidra till måluppfyllelse konkretisera fokusmålen genom att formulera egna nämndmål med tillhörande strategier och åtgärder. Under fokusmål 1 finns ett kommungemensamt obligatoriskt nämndmål inom arbetsmiljö.
Budget	Nämndens budget utgår från <i>Mål och budget</i> och preciseras i nämndens detaljbudget. Nämnder som har både en systemledarroll och en egenregi redovisar budgeten separat för de båda verksamhetsformerna.
Strategi	Visar nämndens långsiktiga vägval för hur den ska nå sina mål. Nämnden tar i sina strategier även hänsyn till kommunens program och policyer. Nämnden kan i beskrivningen av sina strategier visa vad som behöver göras även bortom 2024–2026 för att sätta in åtgärderna i ett sammanhang.
Åtgärd	Visar vilka initiativ nämnden tar för att förverkliga sina nämndmål och uppdrag. Det kan exempelvis handla om att nämnden gör satsningar, fattar nödvändiga beslut, tillsätter en utredning eller startar en försöksverksamhet. Åtgärder för att öka jämställdheten ska alltid övervägas. För nämnder som har både en systemledarroll och en egenregi behöver det framgå om åtgärden gäller båda verksamhetsformerna eller enbart den ena eller andra.
Förväntad effekt	Konkretiserar en åtgärd och beskriver vad den ska leda till. Underlättar på så sätt uppföljningen av åtgärder.
Styrdokument	Visar om åtgärden finns i, eller kan kopplas till genomförandet av, ett befintligt styrdokument (till exempel program eller handlingsplan).
Indikator	Indikatorer mäter trender, resultat och önskade effekter i när- och omvärld som kommunen behöver förhålla sig till. De ska kunna jämföras över tid och där det är möjligt med andra organisationer och kommuner. De kan användas i styrningen genom att sätta ett målvärde för respektive indikator för planperioden.

Kommunfullmäktiges fokusmål

Fokusmål 1: Uppsala ska säkra en stark ekonomi och värna välfärden

Uppdrag 1. Frigöra tid och resurser till kommunens kärnverksamheter genom att effektivisera administrationen och minska den administrativa belastningen.

För att klara av välfärdsuppdraget behöver alla nämnder och bolagsstyrelser säkerställa en resurseffektiv verksamhet. Genom att effektivisera stödprocesserna såväl inom respektive förvaltning och bolag som inom de gemensamma stödfunktionerna ska resurser frigöras till kommunens kärnverksamhet. Kulturnämnden arbetar med att tydliggöra processer samt effektivisera och minska administrationen inom alla verksamheter.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Effektivisera administrationen inom nämndens verksamheter		Effektivare resursanvändning

Tabell 1. Nämndens åtgärder till Uppdrag 1. Frigöra tid och resurser till kommunens kärnverksamheter genom att effektivisera administrationen och minska den administrativa belastningen.

Uppdrag 3. Utveckla digitala välfärdstjänster för ökad samhällsnytta och ett mer effektivt resursutnyttjande.

Kulturnämnden behöver öka takten i digitaliseringen för att kunna erbjuda en enklare vardag för invånare, kulturverksamheter och verksamheter riktad till barn och unga. Arbetet bedrivs genom bland annat en öppnare förvaltning som stödjer innovation och delaktighet samt högre kvalitet och effektivitet i sina verksamheter.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Aktivt och strategiskt arbete med den digitala transformationen		Anpassa verksamheter utifrån användarens behov inom området digital transformation
Implementera nytt IT-system för bidragshantering		Förenklad hantering av bidrag
Upphandla och implementera ett nytt biljett- och bokningssystem för nämnders verksamheter	Objektplan IT 2024	Lättare för allmänheten och organisationer att köpa biljetter

Tabell 2. Nämndens åtgärder till Uppdrag 3. Utveckla digitala välfärdstjänster för ökad samhällsnytta och ett mer effektivt resursutnyttjande.

Uppdrag 4. Stärka kompetensförsörjningen och säkerställa ett hållbart arbetsliv och hälsofrämjande arbetssätt inom kommunkoncernen.

Kulturnämnden ska ha en robust grundbemanning med kompetenta medarbetare och en hälsofrämjande arbetsmiljö. Kulturnämnden arbetar metodiskt med att säkra kompetensförsörjningen med fokus på briststyrken och ersättningsplanering inom nämndens verksamheter.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Säkra strategiskt och långsiktigt hållbar kompetensförsörjning	Kompetensförsörjningsplan 2024–2026	Förvaltningens medarbetare trivs och utvecklas i sitt arbete

Tabell 3. Nämndens åtgärder till Uppdrag 4. Stärka kompetensförsörjningen och säkerställa ett hållbart arbetsliv och hälsofrämjande arbetssätt inom kommunkoncernen.

Uppdrag 7. Fortsätta att stärka likvärdigheten och höja kunskapsresultaten i förskola, förskoleklass, grundskola och fritidshem, fritidsklubb och gymnasieskola.

Kulturnämnden fortsätter under 2024 och framåt att arbeta för en likvärdig och strukturerad samverkan mellan skola och fritidsklubb. Arbetet omfattar bland annat översyn av budgetmodellen till fritidsklubbar samt morgonomsorgen. Nämnden bidrar dessutom till att skapa förutsättningar för en likvärdig tillgång till kultur- och naturupplevelser för förskolor och skolor genom bidragsgivningen, samt genom att utveckla, arrangera och samordna natur- och kulturprogram för barn och unga under skoltid.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Utveckla samverkan mellan grundskola och fritidsklubb	Genomlysning av Fritid Uppsalas verksamhet	En likvärdig och strukturerad samverkan mellan skola och fritidsklubb
Se över budgetmodellen till fritidsklubbar samt morgonomsorgen	Genomlysning av Fritid Uppsalas verksamhet	En utvecklad fritidsverksamhet som möter behoven.
Främja barns och ungas rätt till kultur och inflytande	Handlingsplan till kulturpolitiskt program	Enklare för alla barn och unga att ta del av kultur och uppmuntra till eget skapande

Tabell 4. Nämndens åtgärder till Uppdrag 7. Fortsätta att stärka likvärdigheten och höja kunskapsresultaten i förskola, förskoleklass, grundskola och fritidshem, fritidsklubb och gymnasieskola.

Uppdrag 8. Åstadkomma en omställning mot en effektiv och nära vård med fokus på förebyggande och hälsofrämjande insatser

Förebyggande och hälsofrämjande insatser behövs för att stärka eller bibehålla alla människors fysiska, psykiska och sociala hälsa och välmående. Samverkan ska framförallt stärkas i arbetet med förebyggande och hälsofrämjande insatser riktad mot äldre, personer med funktionsnedsättning, barn och unga med komplexa behov samt personer som är sjukskrivna och som saknar sjukpenninggrundande inkomst. Kulturnämnden arbetar med en rad åtgärder och aktiviteter för att stärka och bibehålla invånarnas fysiska, psykiska och sociala hälsa och välmående.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Fortsatt samverka med berörda nämnder för att tillsammans stärka kommunens del i arbetet med förebyggande och hälsofrämjande insatser och en effektiv och nära vård 2030		Ökad hälsa och välmående.
Samverka inom överenskommelsen om Idéburet offentligt partnerskap med föreningar för att stärka möjligheter till fritidsaktiviteter, även för invånare med komplexa problem	Program för full delaktighet för personer med funktionsnedsättning	Ökad hälsa och välmående
Tillsammans med berörda nämnder öka tillgängligheten till nämndens verksamheter för målgrupper som idag inte har en meningsfull fritid		Ökad tillgänglighet

Tabell 5. Nämndens åtgärder till Uppdrag 8. Åstadkomma en omställning mot en effektiv och nära vård med fokus på förebyggande och hälsofrämjande insatser.

Uppdrag 9. Säkerställa hög livskvalitet och förutsättningar till att åldras på egna villkor genom att främja social och digital inkludering samt stärka grundbemanningen inom äldreomsorgen.

Kulturnämnden skapar ökade möjligheter till samvaro och gemenskap samtidigt som nämnden erbjuder stöd som bidrar till en meningsfull vardag. Inom ramen för handlingsplanen för äldrevänlig kommun arbetar kulturnämnden med utveckling av livsmiljön, jämlikhet och delaktighet samt hälsa och välbefinnande för målgruppen. Nämnden arbetar för att införa en kulturgaranti för äldre som har svårt att själva uppsöka kulturverksamhet. Målet är att alla medborgare ska ha möjlighet att vara aktiva och delaktiga i kultur- och fritidsaktiviteter på jämlika villkor.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Säkerställa att verksamheter riktade mot äldre kan fortgå i och med framtagande av nya riktlinjer för bidrag till studieförbunden		Likvärdighet och inkludering för målgruppen
Arbeta för generationsöverskridande aktiviteter i Allaktivitetshuset i nära samverkan med det civila samhället	Program och handlingsplan för äldrevänlig kommun 2020	Likvärdighet och inkludering för målgruppen
Inom överenskommelsen om Idéburet offentligt partnerskap med föreningar samverka för att stärka möjligheter till aktiviteter för äldre	Program och handlingsplan för äldrevänlig kommun 2020	Likvärdighet och inkludering för målgruppen
Genom att utveckla kulturgarantin för äldre säkerställa att alla kan vara aktiva och delaktiga i kultur- och fritidsverksamheten på jämlika villkor	Program och handlingsplan för äldrevänlig kommun 2020	Likvärdighet och inkludering för målgruppen
Tillsammans med andra främja social och digital inkludering för målgruppen äldre inom biblioteks- och kulturverksamheter.	Program och handlingsplan för äldrevänlig kommun 2020	Ökad social och digital inkludering för målgruppen

Tabell 6. Nämndens åtgärder till Uppdrag 9. Säkerställa hög livskvalitet och förutsättningar till att åldras på egna villkor genom att främja social och digital inkludering samt stärka grundbemanningen inom äldreomsorgen.

Uppdrag 10. Öka samnyttjandet av kommunens lokaler och anläggningar och tillgängliggöra lokaler för andra verksamheter när de inte nyttjas.

Genom ett ökat samnyttjande av lokaler minskar kulturnämndens verksamheter sina lokalkostnader samtidigt som fler lokaler kan tillgängliggöras för föreningslivet. Kulturnämndens lokaler ska tillgängliggöras för andra verksamheter när de inte används där så är möjligt.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Kartlägga nuläget och möjliggöra för samnyttjandet av lokaler och anläggningar		Mindre inhyrd yta och nybyggnation för verksamheter
Undersöka vilka behov som finns hos organisationer inom nämndens ansvarsområden för att samnyttja lokaler		Ökat samnyttjande av kommunens lokaler och anläggningar
Arbeta med beslutade åtgärder och utredningar i nämndens lokalförslagsplan	Lokalförslagsplan KTN 2024	Säkerställd planering för lokalbehov för kulturnämndens verksamhet

Tabell 7. Nämndens åtgärder till Uppdrag 10. Öka samnyttjandet av kommunens lokaler och anläggningar och tillgängliggöra lokaler för andra verksamheter när de inte nyttjas.

Uppdrag 11: Öka valdeltagandet i områden och grupper med lågt valdeltagande samt utveckla samverkan kring att genomföra val i Uppsala kommun.

En mer robust valorganisation byggs upp inför EU-valet och folkomröstningen 2024 samt de allmänna valen 2026. Kulturnämnden ansvarar i första hand för att tillhandahålla vallokaler och lokaler för förtidsröstning samt sprida information via primärt biblioteksverksamheten. Kulturnämnden tar samtidigt initiativ till att under 2024 inleda dialog med kommunens hållbarhetsavdelning om ambitionen till att öka valdeltagandet i områden och grupper där det tidigare har varit lågt.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Hitta och anpassa vallokaler samt lokaler för förtidsröstning		Tillgängliga val och omröstning genomförda

Tabell 8. Nämndens åtgärder till Uppdrag 11. Öka valdeltagandet i områden och grupper med lågt valdeltagande samt utveckla samverkan kring att genomföra val i Uppsala kommun.

Nämndens grunduppdrag

Genom kulturnämndens verksamhet skapas goda förutsättningar för barn och ungdomar att forma sina liv och få inflyttande över samhällsutveckling. Kulturnämndens verksamheter fokuserar på lärande, hälsa, delaktighet, inkludering, samt att skapa generationsöverskridande möten. Kulturnämnden sätter upp mål för nämndens egenregiverksamhet, stödjer och främjar de olika konstarterna liksom konstnärens villkor samt ger externa aktörer bidrag för kulturverksamhet och verksamhet riktad till barn och unga. Merparten av kulturnämndens verksamhet finns för alla som bor, verkar och vistas i Uppsala kommun. Nämnden har dock ett särskilt fokus på barn och unga, äldre samt nationella minoriteter.

Nämndmål N1.1. Kommunkoncernen ska ha en hållbar och hälsofrämjande arbetsmiljö.

Kommunens systematiska arbetsmiljöarbete ska i första hand vara förebyggande och hälsofrämjande. Väl fungerande systematik, rutiner och den löpande dialogen mellan chef och medarbetare skapar förutsättningar för kommunen som arbetsgivare att säkerställa en god organisatorisk, social och fysisk arbetsmiljö. Alla medarbetare har därtill ett individuellt ansvar att aktivt bidra till en god arbetsmiljö.

Samtliga nämnder, styrelser, förvaltningar och bolag ska regelbundet följa upp arbetsmiljön och det systematiska arbetsmiljöarbetet i den egna verksamheten samt säkerställa att en returnering av arbetsmiljöuppgifter kan hanteras på ett bra sätt.

Som arbetsgivarnämnd har kommunstyrelsen en särskild tillsynsplikt för kommunens arbetsmiljö och följer därför upp hur nämnderna tillämpar det systematiska arbetsmiljöarbetet. Dessutom kommer kommunstyrelsen under planperioden särskilt följa upp och analysera de arbetsmiljörelaterade nyckeltalen hållbart medarbetarengagemang, sjukfrånvaro och upprepad kortidssjukfrånvaro samt tillbud och arbetsskador på kommunövergripande nivå.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Utveckla arbetsmiljön för ett hållbart och hälsofrämjande arbetsliv	Kompetensförsörjningsplan 2024–2026	Motiverade medarbetare med låg sjukfrånvaro som trivs och utvecklas i sitt arbete
Utveckla chef- och ledarskap samt medledarskap	Kompetensförsörjningsplan 2024–2026	Ledarskapet präglas av ömsesidigt förtroende där arbetsmiljön är i fokus och uppmuntrar till förändringsarbete och verksamhetsutveckling

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Arbeta för en inkluderande och jämställd arbetsplats	Kompetensförsörjningsplan 2024–2026	Inga medarbetare upplever att de har utsatts för någon form av kränkning, hot eller våld och det råder ett öppet arbetsklimat på arbetsplatsen.

Tabell 9. Nämndens åtgärder till Nämndmål N1.1. Kommunkoncernen ska ha en hållbar och hälsofrämjande arbetsmiljö.

Nämndmål N.1.2.: Kulturnämnden ska genomföra en översyn av befintliga styrdokument för att identifiera områden där uppdateringar och förbättringar krävs.

Styrning och ledning i Uppsala kommunkoncern utgår från en kultur och ett arbetsätt som lägger fokus på verksamhetens uppdrag och behoven hos de som lever, verkar och vistas i Uppsala. Uppsala kommun arbetar efter devisen "Ett Uppsala – en kommun" och den gemensamma beredningen syftar till att fler perspektiv kan tas i beaktande och kvaliteten i beslutsunderlag höjs. En översyn av befintliga styrdokument inom kulturnämndens ansvarsområde ska säkerställa att kulturen får en tydlig och stark roll i samhället.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Påbörja arbetet med att revidera det kulturpolitiska programmet och handlingsplanen	Mål och Budget 2024	Mål, riktning och ambition för kommunens kulturpolitik tydliggörs
Påbörja arbete med att ta fram en ny biblioteksplan i samråd med berörda nämnder		Sammanhängande strategi för att främja läsning, lärande och kulturellt deltagande i Uppsala
Se över riktlinjer och processer kring bidrag till föreningar, det fria kulturlivet och verksamhet för barn och unga.		Mer effektiv fördelning av resurser till föreningar och det fria kulturlivet

Tabell 10. Nämndens åtgärder till nämndmål N2.1: Kulturnämnden ska genomföra en översyn av befintliga styrdokument för att identifiera områden där uppdateringar och förbättringar krävs.

Nämndmål N.1.3: Kulturnämnden ska använda data och analys för att mäta och utvärdera verksamhetens resultat, effektivitet och kvalitet.

Genom att använda data och analys får kulturnämnden möjlighet till att fatta mer informerade beslut. Detta kan omfatta allt från att identifiera områden för förbättring till att förutse trender och agera proaktivt. Genom att använda data och analys kan kulturnämnden identifiera ineffektiva processer eller resursslöseri och fokusera på att optimera och effektivisera sin verksamhet. Data och analys ger också möjlighet att anpassa produkter, erbjudanden och tjänster för att bättre möta invånarens och besökarens förväntningar.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Se över och ta fram relevanta indikatorer inom nämndens ansvarsområden		Förenklat sätt att mäta och utvärdera resultat och effekt av insatser
Analysera hur det kulturella hållbarhetsperspektivet kan appliceras i stads- och samhällsplanering	Handlingsplan till kulturpolitiskt program,	Stärkt identitet och platsförankring

Tabell 11. Nämndens åtgärder till nämndmål N2.1: Kulturnämnden ska genomföra en översyn av befintliga styrdokument för att identifiera områden där uppdateringar och förbättringar krävs.

Indikatorer

Det finns inga indikatorer från Mål och Budget som kopplas an till kulturnämndens verksamhet vad gäller Fokusmål 1: Uppsala ska säkra en stark ekonomi och värna välfärden. Nämndens indikatorer finns i bilaga 3.

Fokusmål 2: Uppsala ska ha ett välmående näringsliv och skapa fler jobb

Uppdrag 12. Förenkla företagets vardag genom att utveckla en nytänkande, effektiv och rättssäker företagservice med hög kvalitet.

För att stimulera jobbtillväxt behöver det skapas bättre förutsättningar för fler företag att starta, etablera sig, ställa om och växa i kommunen. Kulturnämnden kommer under året fortsätta delta i det kommunövergripande arbetet med näringslivsutveckling för att bidra till en effektiv och företagsvänlig verksamhet. Arbetet med att utveckla och skapa bättre förutsättningar för de kulturella och kreativa näringarna kommer fortsätta bedrivas.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Verka för fler verksamhetslokaler för professionella kulturskapare och kreativa näringar	Näringslivsprogram och kopplat handlingsplan	Skapande av kreativa kluster och nätverk
Öka kunskapen om kompetensbristen inom kulturella och kreativa näringar för att göra konkreta insatser	Näringslivsprogram och kopplat handlingsplan	Stärkt konkurrenskraft och innovation
Skapa och bidra till samarbetsforum, mötesplatser och nätverk som ökar dialogen och lyfter fram kulturella och kreativa näringar i Uppsala	Näringslivsprogram och kopplat handlingsplan	Stärkt samarbete och samverkan

Tabell 12. Nämndens åtgärder till Uppdrag 12. Förenkla företagets vardag genom att utveckla en nytänkande, effektiv och rättssäker företagservice med hög kvalitet.

Uppdrag 14. Utveckla arbetet för att fler elever ska välja yrkesinriktade utbildningar.

Det finns idag en brist på arbetskraft inom flera jobb som kräver yrkesutbildning. Insatser ska göras för att främja att fler barn och ungdomar väljer att gå yrkesinriktade utbildningar. Via kulturnämndens verksamhet kan fler ungdomar få inblick i de olika praktiska yrkena inför deras studie- och yrkesval.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Erbjuda (lov)aktiviteter som berör yrkes- och praktiska utbildningar i nämndens verksamheter		Ökad medvetenhet och kunskap om yrkesinriktade utbildningar
Synliggöra de olika utbildningsvägar och studievägväl som ungdomar har inom praktiska yrken inom nämndens verksamheter		Ökad medvetenhet och kunskap om yrkesinriktade utbildningar

Tabell 13. Nämndens åtgärder till Uppdrag 14. Utveckla arbetet för att fler elever ska välja yrkesinriktade utbildningar.

Uppdrag 15. Stärka Uppsalas position som internationell aktör och driva utveckling i och tillsammans med omvärlden.

Genom att driva och delta i relevanta och prioriterade regionala, nationella och internationella samarbeten stärks Uppsalas förutsättningar i den internationella konkurrensen. För att möta ekonomiskt utmanande tider ska Uppsala kommun använda de möjligheter som erbjuds att söka extern finansiering genom till exempel EU:s fonder och program.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Arbeta vidare för att Uppsala ska bli europeisk kulturhuvudstad 2029		Ökad investering i kulturellt skapande och innovation
Delta i relevanta internationella nätverk, projekt och evenemang inom nämndens ansvarsområden		Utveckling av nya samarbetsmöjligheter

Tabell 14. Nämndens åtgärder till Uppdrag 15. Stärka Uppsalas position som internationell aktör och driva utveckling i och tillsammans med omvärlden.

Nämndens grunduppdrag

Kulturnämndens verksamhet är en motor i det kulturella och kreativa näringslivet i Uppsala kommun. Kulturnämnden verkar aktivt för samverkan och utbyte på lokal, regional, nationell och internationell nivå. Nämnden är också en aktiv part i det kommunövergripande arbetet med strategisk samhällsutveckling i syfte att utveckla en trygg och attraktiv kommun med en levande landsbygd. Nämndens bidrag, stipendier och evenemang skapar goda förutsättningar för professionellt konstnärligt utövande och ett levande konst- och kulturliv i hela kommunen. Nämndens verksamheter skapar arbetstillfällen för kommunens invånare. Kulturnämnden ansvarar för att utveckla, upphandla och arrangera olika evenemang så som kulturnatten, kommunens officiella nationaldagsfirande och medborgarskapsceremoni, evenemang på kommunens utomhusscener samt vissa evenemang inom arbetet med nationella minoriteter.

Indikatorer

Det finns inga indikatorer från Mål och Budget som kopplas an till kulturnämndens verksamhet vad gäller Fokusmål 2: Uppsala ska ha ett välmående näringsliv och skapa fler jobb. Nämndens indikatorer finns i bilaga 3.

Fokusmål 3: Uppsala ska leda klimatomställningen

Uppdrag 20. Öka takten i klimatomställningen för att minska växthusgasutsläppen och nå målet om ett klimatneutralt Uppsala 2030 och klimatpositivt Uppsala senast 2050.

Minskningen av växthusgasutsläpp i Uppsala ska vara 10–14 procent per år till 2030. De kommunala verksamheternas egen klimatpåverkan ska minska samtidigt som kommunen aktivt verkar för lägre påverkan bland Uppsalas alla invånare och företag.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Utreda vilka områden där nämnden har störst klimatpåverkan och ta fram åtgärder för hur dessa kan minska	Miljö- och klimatprogrammet	Minskad miljöpåverkan och klimatavtryck
Främja klimatsmarta transporter och resvanor för att minska användning av fossila bränslen både för nämndens verksamheters transporter och för besökare till nämndens verksamheter	Miljö- och klimatprogrammet	Minskad miljöpåverkan och klimatavtryck
Utveckla Biotopia till en HUB för klimatfrågor för Uppsalabor	Miljö- och klimatprogrammet	Ökad medvetenhet och utbildning om klimatfrågor
Arbeta fram ett styrdokument för kommunens kulturarvsarbete	Handlingsplan till kulturpolitiskt program	Fastställd och tydlig riktning för kommunens kulturarvsarbete
Arbeta vidare med att tillhandahålla offentliga konstnärliga gestaltningar med hållbarhetsfokus		Minska projektens långsiktiga miljöpåverkan

Tabell 155. Nämndens åtgärder till Uppdrag 20. Öka takten i klimatomställningen för att minska växthusgasutsläppen och nå målet om ett klimatneutralt Uppsala 2030 och klimatpositivt Uppsala senast 2050.

Uppdrag 21. Utveckla det systematiska arbetet för att anpassa Uppsala till ett förändrat klimat.

Uppsala ska vara ett robust samhälle som är anpassat till de klimatförändringar som sker i dag. Kulturnämnden bidrar aktivt till det systematiska arbetet med klimatanpassning. Fokus ligger på att identifiera och åtgärda kulturnämndens verksamheters risker samt säkerställa nämndens beredskap att hantera konsekvenserna av extrema väderhändelser.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Se över verksamheters risker kopplat till extremväder med utgångspunkt i de riskunderlag som tagits fram i kommunen	Miljö- och klimatprogrammet	Minskat riskexponering för verksamheter

Tabell 166. Nämndens åtgärder till uppdrag 21. Utveckla det systematiska arbetet för att anpassa Uppsala till ett förändrat klimat.

Nämndens grunduppdrag

Kulturnämnden samordnar det strategiska arbetet inom nämndens ansvarsområde och sätter mål för nämndens egenregiverksamhet som omfattar bland annat konst- och biologiskt museum, gästspelscen, folkbiblioteksverksamhet, fritidsgårdar och kultur- och fritidsverksamhet för barn och unga, kommunens natur- och kulturskola. Insatser inom bland annat transporter, byggande, energi och livsmedel sker som del av nämndens grunduppdrag. Kulturnämnden skapar också goda förutsättningar för

professionellt konstnärligt utövande, eget skapande liksom ett levande kons- och kulturliv i hela kommunen via bidrag och stipendier. Kulturnämnden arbetar aktivt med kulturarvsstrategin som går ut på att, så långt det är möjligt, bevara i stället för att riva och bygga nytt. Arbetet med att tillhandahålla offentliga konstnärliga gestaltningar med hållbarhetsfokus fortsätter.

Indikatorer

Från Mål och Budget 2024 med plan för 2025-2026 tas med nedanstående indikator till fokusmål 3: Uppsala ska leda klimatomställningen. Nämndens indikatorer finns i bilaga 3.

Indikator	2021	2022	2023	Mål	Jämförvärde	Källa
Ekologiska livsmedel i kommunens verksamhet, andel (%) (A2030)	21	22		Öka		Egen uppföljning
Andel (%) förnybart bränsle i kommunala fordon	96	96		Öka		Egen uppföljning

Tabell 177. Indikator Mål och budget till Fokusmål 3: Uppsala ska leda klimatomställning

Fokusmål 4: Uppsala ska bli tryggare med jämlika livsvillkor

Uppdrag 26. Utveckla kommunens förmåga att förebygga och bekämpa ungdomsbrottslighet och kriminalitet.

Nämnden arbetar med att utveckla metoder i samverkan med socialförvaltningen för tidiga insatser. Kulturnämndens utgångspunkt är att stärka skyddsfaktorer och minska riskfaktorer. Ett exempel på skyddsfaktor är att barn och unga har tillgång till strukturerade och meningsfulla kultur- och fritidsaktiviteter. Kulturnämnden bidrar genom sin verksamhet till att förebygga, förhindra och bekämpa kriminalitet.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Fortsätta stärka samverkan för ökad trygghet genom förebyggande och främjande insatser		Minskad brottslighet och ökad trygghet
Samordna och genomföra trygghetsfrämjande insatser utifrån olika målgruppers behov		Ökad trygghet och säkerhet för olika samhällsgrupper

Tabell 188. Nämndens åtgärder till uppdrag 26. Utveckla kommunens förmåga att förebygga och bekämpa ungdomsbrottslighet och kriminalitet.

Uppdrag 27. Förebygg och bryt segregationen och stärk den sociala sammanhållningen.

Samhällsbyggandet ska användas som ett kraftfullt verktyg för att stärka den sociala sammanhållningen. Kulturnämnden erbjuder ett rikt kultur- och fritidsliv i hela kommunen som bidrar till att motverka och förebygga segregation.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Genom samverkan med övriga aktörer identifiera effektiva insatser för att främja jämlika livsvillkor samt förebygga och bryta segregation		Ökad social integration och sammanhållning
Utveckla en modell för att motverka barnfattigdom i Gottsunda inom ramarna för pågående ESF-projekt	Handlingsplan för Gottsundaområdet 2021-2030	Minskad barnfattigdom och ekonomisk utsatthet
Kartlägga nämndens kostnadsfria samt övriga aktiviteter för barn och unga i hela kommunen		fler barn och unga få tillgång till olika aktiviteter i sin fritid oavsett ekonomisk bakgrund
I samverkan med berörda aktörer utreda och förbereda för att kunna starta upp en 4H-gård på Malma gård	Lokalförslöjningsplan KTN 2024	Främjande av utbildning och lärande

Tabell 199. Nämndens åtgärder till uppdrag 27. Förebygg och bryt segregationen och stärk den sociala sammanhållningen.

Uppdrag 30. Påskynda integrationen för en snabbare etablering av nyanlända.

Integrationen ska främjas genom att stötta fler nyanlända att klara av skolan och etablera sig snabbare på arbetsmarknaden. Särskilt fokus läggs på utrikes födda kvinnor och kvinnors delaktighet i samhället. Kulturnämnden bidrar till att fler barn och unga tar del av fritidsaktiviteter nära sin hem och att andelen som är med i en förening, klubb, sällskap eller organisation ökar.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Verka för att fler barn till utrikes födda föräldrar går på fritidsklubb	Handlingsplan för Gottsunda och Handlingsplan för Gränby och Kvarngärdet	Främjande av en mer inkluderande och mångkulturell miljö
Utveckla metoder för att nå barn och unga, och deras föräldrar, som idag inte är delaktiga i en kultur- och fritidsaktivitet		Ökad delaktighet och inkludering

Tabell 200. Nämndens åtgärder till uppdrag 30. Påskynda integrationen för en snabbare etablering av nyanlända.

Uppdrag 31. Kartlägga och utreda hur kommunen tillhandahåller och finansierar lokaler för olika delar av föreningslivet.

En kartläggning ska göras av kommunens nuvarande hantering av lokaler för kultur-, idrotts- och fritidsaktiviteter. Alla ska ha möjlighet att delta på rättvisa villkor i kultur-, idrotts- och fritidsaktiviteter. Kulturnämnden intar en betydande roll i kartläggningen, då utredningen kommer att fokusera extra på tillhandahållandet och finansieringen av lokaler för kulturföreningar.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Se över systemet för att tillhandahålla och finansiera lokaler för kulturaktörer och föreningar		Ett mer jämlikt och jämställt föreningsliv

Tabell 211. Nämndens åtgärder till uppdrag 31. Kartlägga och utreda hur kommunen tillhandahåller och finansierar lokaler för olika delar av föreningslivet.

Uppdrag 32. Stärka arbetet med att främja psykisk hälsa och förebygga och hantera ökad psykisk ohälsa.

Den psykiska ohälsan ökar i samhället, även bland barn och unga. Kulturnämnden bidrar till att skapa förutsättningar för att stärka skyddsfaktorer så som goda levnadsvanor, sociala relationer och meningsfulla kultur- och fritidsaktiviteter. Kulturnämndens fokus ligger därmed på främjande och förebyggande åtgärder.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Stärka samverkan med civilsamhället för att öka alla barns och ungas möjligheter till att delta i aktiviteter		Förbättrad fysisk och mental hälsa
Arbeta för att främja psykisk hälsa inom nämndens/ förvaltningens ansvarsområden		Förbättrad livskvalitet och välbefinnande
Utreda möjligheten till att starta en kulturbank		Bredda tillgången till kulturella resurser för invånarna i Uppsala kommun

Tabell 22. Nämndens åtgärder till Uppdrag 32. Stärka arbetet med att främja psykisk hälsa och förebygga och hantera ökad psykisk ohälsa.

Uppdrag 33. Insatser mot droger i skolan och barn och ungas nära miljö ska stärkas.

Skolan ska vara en plats fri från droger som alkohol, narkotika, dopingpreparat och tobak. Kommunen ska bland annat utreda möjligheterna att använda narkotikahundar vid misstanke om narkotika i barn och ungas nära miljö. Kulturnämnden, via sin verksamhet Fritid Uppsala, möjliggör sådana insatser om behovet skulle uppstå.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Arbeta för att det inte ska finnas droger i barn och ungas närmiljö		Minskat risk för droganvändning och missbruk bland denna känsliga grupp
Tabell 223. Nämndens åtgärder till uppdrag 33. Insatser mot droger i skolan och barn och ungas nära miljö ska stärkas.		

Uppdrag 34. Förbättra trafiksäkerheten för barn och unga vid förskolor, skolor och platser för idrotts-, kultur- och fritidsverksamhet.

Uppsala kommun ska förbättra trafikmiljön kring förskolor, skolor och platser för idrotts-, kultur- och fritidsverksamhet. Bilfria zoner ska succesivt införas runt förskolor, skolor och fritidsanläggningar. Kulturnämndens verksamhet kan bidra till en norm- och kulturförändring samt bidra till att identifiera befintliga problem med trafiksäkerheten vid anläggningar.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Tillsammans med närstående nämnder och bolag arbeta med säker och attraktiv väg till kultur- och fritidsverksamheter		Förbättrad trafiksäkerhet och minskade risker
Tabell 234. Nämndens åtgärder till uppdrag 34. Förbättra trafiksäkerheten för barn och unga vid förskolor, skolor och platser för idrotts-, kultur- och fritidsverksamhet.		

Uppdrag 35. Utveckla kommunens krisberedskap och det civila försvaret i syfte att stärka samhällets motståndskraft.

Planering för att minska sårbarheten, stärka kontinuitetshantering och öka förmågan att hantera samhällsstörningar behöver fortsätta. Planeringen för civilt försvar bör stärkas i alla verksamheter. Kulturnämnden fortsätter arbetet med att ta fram och implementera förvaltningsövergripande och avdelningsspecifika kris- och kontinuitetsplaner.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Utveckla avdelningarnas kontinuitetshantering	Program för krisberedskap 2020-2023	Ökad operativ stabilitet och kontinuitet
Öka medvetenheten om verksamheternas roll i det civila försvaret genom kompetensutvecklingsinsatser	Program för krisberedskap 2020-2023	Ökad allmän säkerhet och trygghet
Genomföra praktiska och analoga övningar utifrån krisberedskap och krisledning	Program för krisberedskap 2020-2023	Förbättrad beredskap och förmåga att hantera kriser
Utveckla aktiviteter för att bidra till att stärka samhällets motståndskraft	Program för krisberedskap 2020-2023	Förbättrad samhällsberedskap
Tabell 245. Uppdrag 35. Utveckla kommunens krisberedskap och det civila försvaret i syfte att stärka samhällets motståndskraft.		

Nämndens grunduppdrag

Kultur- och fritidsverksamheter medverkar till att öka tryggheten i hela kommunen. Kulturnämndens riktade verksamhet verkar kompensatoriskt så att alla barn och unga ska få en trygg och bra start i livet på jämlika villkor. Genom förebyggande och riktade insatser, vuxennärvaro, områdesarbete samt samverkan med skolor, andra myndigheter, föreningar och civilsamhället bidrar nämndens verksamheter till en tryggare och jämlikare kommun.

Kulturnämnden tillhandahåller inkluderande, jämställda och trygga mötesplatser för barn och unga genom fritidsklubbar, fritidsgårdar, öppen fritidsverksamhet, kulturskola och naturskola. De offentliga rummen så som bibliotek, kulturhus, allaktivitetshus, museer, scener, och offentlig gestaltning utgör tillgängliga mötesplatser för invånare och besökare som medverkar till att öka tryggheten och säkerheten i hela kommunen.

Indikatorer

Från Mål och Budget 2024 med plan för 2025-2026 tas med nedanstående indikator till fokusmål 4: Uppsala ska bli tryggare med jämlika livsvillkor. Nämndens indikatorer finns i bilaga 3.

Indikator	2021	2022	2023	Mål	Jämförvärde	Källa
Andel (%) som känner sig trygga i skolan, grundskola, kommunala skolor (A2030)						
Kvinnor						
Män						

Tabell 25. indikator Mål och budget till fokusmål 4: Uppsala ska bli tryggare med jämlika livsvillkor

Budget 2024

Kommunbidrag

Kulturnämndens budget utgår från kommunfullmäktiges beslut om Mål och budget 2024 med plan för 2025-2026. Nämnden har tilldelats 490,1 miljoner kronor i kommunbidrag för 2024, vilket är en ökning med 41,1 miljoner kronor jämfört med 2023. Kommunbidraget är generellt uppräknat med 3,5 procent som justering för pris- och löneutveckling. Genomsnittliga resultatförstärkande åtgärder motsvarar -1,5 procent, varav -2,2 procent inom kulturverksamhet och politisk verksamhet medan fritidsverksamheterna är undantagna åtgärder 2024.

Kommunfullmäktige har riktat kommunbidrag om sammanlagt 40,2 miljoner kronor för olika satsningar, varav 32,0 miljoner kronor är nivåpåverkande och 8,1 miljoner kronor är tidsbegränsade satsningar. Tabellen nedan visar kommunbidrag till kulturnämnden 2024 med specificering av riktade nivåpåverkande beslut och tidsbegränsade satsningar.

Kommunbidrag		
Belopp i tusental kronor	Verksamhet	Budget 2024
Basbudget (föregående års kommunbidrag efter riktade nivåpåverkande beslut)		441 342
Prisuppräknig* (2024; 3,5%)		15 447
Resultatförstärkande åtgärder** (2024; -1,5%)		-6 838
Kommunbidrag justerat för prisuppräknig och resultatförstärkande åtgärder		449 951
Riktade nivåpåverkande beslut		32 026
Allaktivitetshus Gottsunda; Ökad kvalitet, trygghet och attraktivitet	Fritid, övrigt	1 400
Allaktivitetshus Gottsunda-Valsätra och Gränby-Kvarngärdet	Fritid, övrigt	2 250
Bemannig av Uppsala Summer Zone	Fritid, övrigt	1 000
Bibliotek Rosendal, drift exkl. hyra	Kultur, övrigt	4 000
Fritidsgård Lindbacken, drift exkl. hyra	Fritid, övrigt	1 150
Fritidsgård Ramsta, drift exkl. hyra	Fritid, övrigt	1 150
Fritidsklubb Rosendal, drift exkl. hyra	Öppen fritidsverks	1 900
Förändrad hyra enligt beslutad lokalförsörjningsplan	Kultur, övrigt	3 574
Förändrad hyra enligt beslutad lokalförsörjningsplan	Fritid, övrigt	3 295
Förändrad hyra enligt beslutad lokalförsörjningsplan	Öppen fritidsverks	807
Inrätta ett historiskt centrum på slottet i anslutning till konstmuseet	Kultur, övrigt	500
Lönesatsning inom fritidsverksamheten	Fritid, övrigt	3 500
Upprätthålla bibliotekets grunduppdrag	Kultur, övrigt	4 600
Volymökning livsmedel inom fritidsverksamheten	Fritid, övrigt	1 000
Volymökningskostnad konst, bibliotekservice målgrupp äldre, kapitalkostnader för investeringar osv	Kultur, övrigt	500
Öka antalet platser i kulturskolan	Kultur, övrigt	1 400
Kommunbidrag efter riktade nivåpåverkande beslut		481 977
Tidsbegränsade satsningar		8 128
Internränta på konsttillgångar	Kultur, övrigt	4 628
Medel år 2022-2024 för framtagande av ansökan till kulturhuvudstadsår 2029	Kultur, övrigt	1 000
Pilot med frukost/mellanmål på skolor med särskilda behov	Öppen fritidsverks	1 000
Tillfälligt omställningsstöd till studieförbunden	Kultur, övrigt	1 500
Kommunbidrag inklusive nivåpåverkande beslut och tidsbegränsade satsningar		490 105

Tabell 27. Kommunbidrag – Avrundningsdifferenser kan förekomma

*Prisuppräknig sker på samtliga verksamheter

**Genomsnitt (generella) resultatförstärkande åtgärder

Driftbudget

Utöver kommunbidrag finansieras kulturnämnden av statsbidrag, avgifter, försäljning samt övriga externa och kommuninterna intäkter. Statsbidragsintäkter ökar 2024 och beror bland annat på medel från Europeiska socialfonden för att motverka barnfattigdom. Övriga intäkter ökar huvudsakligen i och med utökade medel från kommunstyrelsen inom ramen för Gottsunda handlingsplan samt högre intäkter av deltagaravgifter.

Lämnade bidrag till det fria kulturlivet och civilsamhällets aktörer ökar 2024 med 1,7 miljoner kronor, motsvarande 1,9 procent.

Personalkostnader ökar med 12,1 procent. Löneökningar är beräknade till 3,8 procent från och med april. I Mål och budget finns ett riktat nivåpåverkande beslut om lönesatsning inom fritidsverksamheten motsvarande 3,5 miljoner kronor 2024. Därutöver sker personalökningar inom nämnden för att genomföra nya uppdrag i Mål och budget samt tillkommande externfinansierade satsningar.

Lokalkostnader ökar med 13,7 procent. Indexering av hyresavtal uppgår till 6,5 procent. Resterande del av kostnadsökningen beror på tillkommande lokaler, ombyggnationer, ökade elkostnader och liknande. Kompensation för hyresförändringar enligt beslutad lokalförsörjningsplan erhålls i Mål och budget.

Materialkostnader ökar med 12,4 procent. Ökningen beror framför allt på högre kostnader för livsmedel. Nämnden får ersättning i Mål och budget för volymökning av livsmedel inom fritidsverksamheten samt pilot gällande frukost och mellanmål på skolor med särskilda behov.

Övriga kostnader ökar med 9,8 procent och är främst en följd av nya uppdrag i Mål och budget och tillkommande externfinansierade satsningar.

Finansiella kostnader ökar med 66,3 procent och beror främst på att internräntan har höjts. Kompensation för internränta på konstillgångar erhålls i Mål och budget.

Kommunledningskontorets fördelade kommungemensamma kostnader ökar med 4,0 procent.

Tabellen nedan visar resultaträkning för kulturnämnden år 2024.

Resultaträkning			
Belopp i miljoner kronor	Budget 2024	Budget 2023	Prognos 2023
Statsbidrag	15,1	10,5	14,3
Övriga intäkter	36,6	35,0	37,8
Summa intäkter	51,7	45,5	52,1
Lämnade bidrag & köp av huvudverksamhet	-91,9	-90,2	-90,1
Personalkostnader	-231,0	-206,1	-205,6
Lokalkostnader	-95,2	-83,7	-82,2
Materialkostnader	-19,7	-17,6	-20,1
Kommungemensamma kostnader	-44,6	-42,9	-42,9
Övriga kostnader	-43,7	-39,8	-44,6
Avskrivningar	-10,4	-11,2	-10,5
Summa kostnader	-536,5	-491,4	-496,0
Finansiella poster	-5,3	-3,2	-3,1
Summa nettokostnader	-490,1	-449,0	-447,1
Kommunbidrag fördelat per verksamhet			
Politisk verksamhet (1)	2,0	1,9	1,9
Kultur, övrigt (31)	323,7	306,1	306,1
Fritid, övrigt (32)	123,8	105,3	105,3
Öppen fritidsverksamhet (4240)	40,6	35,7	35,7
Summa kommunbidrag	490,1	449,0	449,0
Resultat	0,0	0,0	2,0

Tabell 28. Resultaträkning – Avrundningsdifferenser kan förekomma

Effekter av driftbudget

Verksamhet kultur

Budgeten för verksamhet kultur ger bland annat möjlighet för kulturskolan att tillskapa drygt 100 stycken nya deltagarplatser genom gruppundervisning och utökning av antal årsarbetare. Kulturhusen i Stenhagen och Sävja kan återställa öppethållande i paritet med innan Covid-19-pandemin.

Resultatförstärkande åtgärder utgörs exempelvis av att folkbiblioteksverksamheten i Vänge upphör, minskning av projektbidrag till externa aktörer, minskad verksamhet på Uppsala konstmuseum, senarelagd öppning av Uppsala slottshistoriska samt minskad budget för utveckling och projekt.

Verksamhet fritid och öppen fritidsverksamhet

Budgeten för fritidsverksamheterna ger bland annat möjlighet att utveckla allaktivitetshusen, öppna nya enheter och genom lönesatsning öka kompetensen för att klara grunduppdragets tilltagande komplexitet.

Fritidsverksamheterna är undantagna från resultatförstärkande åtgärder 2024. För att hantera kostnadsökningar utöver uppräknings av kommunbidraget krävs dock effektivisering.

Lämnade bidrag

Kulturnämndens lämnade bidrag till det fria kulturlivet och civilsamhällets aktörer ökar med 1,7 miljoner kronor. Tabellen nedan visar budget 2024 för de olika typer av bidrag som kulturnämnden delar ut samt en jämförelse med år 2023.

Lämnade bidrag och stipendier				
Belopp i miljoner kronor	Budget 2024	Budget 2023	Förändring 2024-2023	Noter
Typ av bidrag, bidragets benämning				
1) Kulturbidrag	43,6	43,5	0,1	
Verksamhetsbidrag kultur	26,0	25,8	0,2	
Projektbidrag kultur	3,5	4,9	-1,4	1
Verksamhetsbidrag till nationella minoriteternas föreningar	0,1	0,1	0,0	
Ateljébidrag	0,4	0,4	0,0	
Bidrag till studieförbund verksamma i Uppsala kommun	12,1	10,6	1,5	2
Parkteater i Gottsunda	0,9	0,9	0,0	
Stipendier kultur	0,7	0,9	-0,2	3
2) Bidrag till barn och ungas fria tid	26,1	24,9	1,1	
Verksamhetsbidrag barn och ungas fria tid	11,7	10,0	1,8	
Verksamhetsbidrag barn och ungas kulturutövande	7,0	6,7	0,3	
Projektbidrag barn och ungas fria tid	2,8	2,7	0,1	
Kulturaktiviteter efter skoltid	0,0	0,2	-0,2	4
Lovaktiviteter för barn och ungdomar	1,7	1,9	-0,2	5
Evenemangsbidrag ung	0,4	0,4	0,0	
Bidrag till nya 4H-gårdar	2,5	3,1	-0,6	6
3) Bidrag till allmänna samlingslokaler	1,7	1,7	0,0	
Investeringsbidrag samlingslokaler, medfinansiering Boverket	0,0	0,0	0,0	7
Allmänna samlingslokaler, verksamhetsbidrag	1,2	1,2	0,0	
Allmänna samlingslokaler, uppdragsbidrag	0,5	0,5	0,0	
4) Idéburet offentligt partnerskap	17,8	17,5	0,3	
IOP Uppsala rödakorskrets	0,0	0,2	-0,2	8
IOP Fyrisgården	1,3	1,2	0,0	
IOP Gottsunda teater ideell förening	3,8	3,7	0,1	
IOP RF-SISU Uppland	1,3	1,3	0,0	
IOP KFUM Uppsala Gottsunda fritidsgård	3,8	3,7	0,1	
IOP KFUM Uppsala Gottsunda fritidsklubb	1,7	1,6	0,1	
IOP KFUM Uppsala Alnäs	3,2	3,1	0,1	
IOP KFUM Uppsala Leoparden	2,7	2,6	0,1	
5) Övrigt	0,6	0,5	0,1	
Fristadsförfattare	0,5	0,4	0,1	
Vänort	0,1	0,1	0,0	
Totalsumma	89,8	88,1	1,7	

Tabell 29. Lämnade bidrag och stipendier – Avrundningsdifferenser kan förekomma

Noter till tabell 29 *Lämnade bidrag och stipendier*:

- 1 Minskning av projektbidrag kultur utgör en del av nämndens resultatförstärkande åtgärder.
- 2 Tillfällig ökning av bidrag till studieförbund i och med tidsbegränsad satsning i Mål och budget på omställningsstöd.
- 3 Tillfällig minskning av stipendier i och med att stipendium till Jan Fridegårds minne delas ut vartannat år samt översyn av resestipendium för körer.
- 4 Kulturaktiviteter efter skoltid projektleds och genomförs i egen regi av Uppsala kulturskola.
- 5 Minskning av bidrag för lovaktiviteter motsvaras av ökade kostnader och utbud inom egen regi.
- 6 Utöver lämnade bidrag till nya 4H-gårdar står nämnden för organisationens tillkommande lokalkostnader.
- 7 Inga ansökningar gällande investeringsbidrag *samlingslokaler* har inkommit för 2024.
- 8 *IOP Uppsala rödakorskrets* har upphört.

Investeringar

Kommunfullmäktige har i Mål och budget 2024-2026 tilldelat kulturnämnden en investeringsram om 40,1 miljoner kronor för 2024, varav 11,6 miljoner kronor är reserverade för offentlig konst. Ramen för offentlig konst utgår från enprocentsriktlinjen som i korthet innebär att vid ny-, om- och tillbyggnation av kommunkoncernens fastigheter samt vid nyanläggning eller förändring av offentliga utomhusmiljöer, avsätts 1,0 procent till offentlig konst.

Tabellen nedan visar kulturnämndens investeringsbudget 2024 samt plan för åren 2025-2028. Av total investeringsram för 2024 är 22,7 miljoner kronor avsedda för inventarier vid lokalförändringar utifrån lokalförsörjningsplan för kultur- och fritidslokaler. Bland annat öppnar bibliotek, kulturskola och fritidsklubb i Rosendal, Gottsunda allaktivitetshus och fritidsklubb flyttar in i nya Gottsundaskolan samt nytt konstmagasin tillträds.

Investeringar					
Belopp i miljoner kronor	Budget 2024	Plan 2025	Plan 2026	Plan 2027	Plan 2028
Offentlig konst (1%-riktlinje)	11,6	11,5	11,5	11,5	11,5
Konstsamling Uppsala konstmuseum	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
Inventarier kopplade till lokalförsörjningsplan	22,7	5,0	2,3	1,7	10,8
Övriga investeringar/reinvesteringar i inventarier	3,8	8,5	3,3	2,9	2,8
Summa	40,1	27,0	19,1	18,1	27,1

Tabell 30. Investeringar – Avrundningsdifferenser kan förekomma

Bilaga 1 Styrdokument

I denna bilaga finns en sammanställning av de politiskt beslutade planer och program som innehåller mål eller åtgärder riktade till kulturnämnden.

Kommunövergripande program och handlingsplaner

- Avfallsplan – program för ett cirkulärt Uppsala utan avfall
 - Handlingsplan för avfallsplan
- Elitidrottsprogram
 - Handlingsplan för program för elitidrott
- Energiprogram 2050
- Handlingsplan för att främja mänskliga rättigheter och motverka diskriminering och rasism i Uppsala kommun
- Program för full delaktighet för personer med funktionsnedsättning
 - Handlingsplan för full delaktighet för personer med funktionsnedsättning
- Handlingsplan för Gottsundaområdet 2021-2030
- Miljö- och klimatprogram
 - Handlingsplan för Miljö- och klimatprogram 2022-2025
- Program för mobilitet och trafik
 - Handlingsplan för mobilitet och trafik
- Program för äldrevänlig kommun
 - Handlingsplan för äldrevänlig kommun
- Handlingsplan för ökad trygghet i Gränby och Kvarngärdet 2020-2023
- Handlingsplan för överenskommelsen mellan kommun och föreningsliv
- Kulturpolitiskt program
 - Handlingsplan till kulturpolitiskt program
- Landsbygdsprogram 2017-2023
 - Handlingsplan för landsbygdsprogram 2022-2023
- Lokal överenskommelse mellan Uppsalas föreningsliv och Uppsala kommun 2018-2023
- Medborgarlöfte Uppsala resecentrum 2020-2023
- Miljö- och klimatprogram
- Näringslivsprogram
 - Handlingsplan näringslivsprogram 2021-2023
- Program för krisberedskap 2020-2023
- Program för trygghet, säkerhet och brottsförebyggande arbete
- Program mot våld i nära relationer, hedersrelaterat våld och förtryck samt prostitution och människohandel för sexuella ändamål
- Samverkansöverenskommelse med polisen 2020-2023

Styrdokument för kultur-, idrotts- och fritidsförvaltningen

- Grunduppdrag för kulturnämndens verksamhet
- Delegations- och arbetsordning för kulturnämnden 2023-04-27
- Informationshanteringsplan för KTN
- Internkontrollplan 2023
- Kulturnämndens riktlinje för ateljébidrag
- Kulturnämndens riktlinje för bidrag till barns och ungas fria tid
- Kulturnämndens riktlinje för bidrag till det fria kulturlivet
- Kulturnämndens riktlinje för bidrag till lokalhållande föreningar
- Riktlinjer för kommunens stöd till studieförbund verksamma i Uppsala kommun
- Riktlinjer för arbetet med Uppsala kommuns konstnärliga gestaltningsprojekt
- Riktlinjer för arbetet med Uppsala kommuns offentliga konst
- Riktlinje för inköp av kultur till förskola och skola
- Arbetsordning för kulturförvaltningen 2022-06-20
- Delegering av attesträtt inom kulturförvaltningen
- Beslutsattesteranter inom kulturnämnden
- Attestförteckning kulturnämnden
- Objektplan IT Kultur och fritid 2021-2023
- Omvärldsanalys 2023 inför 2024
- Riskregister 2023 inför 2024

Bilaga 2 Uppföljningsplan

Uppföljningen är en del av nämndens styrning och systematiska arbete för att kontrollera och förbättra kvaliteten inom nämndens ansvarsområden. Resultatet av uppföljningsarbetet är en viktig del av nämndens underlag för lärande och beslut. Ambitionen med uppföljningen är att analysera vad som har blivit gjort och vilka resultat detta lett till samt få underlag att bedöma vad som återstår att göra och vilka områden som behöver utvecklas inom nämndens ansvarsområde. Nämndens uppföljning bör utgå från följande förhållningssätt:

- Nyttan av uppföljningen ska överträffa kostnaderna för den, även om en strikt ekonomisk kalkyl inte kan tas fram.
- Uppföljningen ska utgå från tillförlitliga och dokumenterade källor.
- Uppföljningen ska sträva efter att synliggöra och analysera skillnader och därmed upptäcka var det kan finnas förbättringspotential. Skillnader mellan kvinnor och män ska, om möjligt, alltid synliggöras. Andra skillnader kan vara mellan barn, unga och vuxna, geografiska områden eller utförare.

Verksamhetsplan

Vid delårsuppföljningen per mars/april görs en mindre omfattande uppföljning av avvikelser av uppdrag och nämndmål. I delårsuppföljningen per augusti och vid årsbokslutet bedömer nämnden i vilken mån den bidragit till att förverkliga kommunfullmäktiges fokusmål, kommunfullmäktiges uppdrag och kommungemensamma nämndmål. Bedömningen baseras på uppföljningen av nämndens åtgärder och – där det är möjligt och lämpligt – även med stöd av indikatorer.

Internkontrollplan

Nämnden följer upp internkontrollplanen i samband med delårsbokslutet per april samt i slutet av verksamhetsåret. Resultatet av uppföljningen redovisas till kommunfullmäktige per helår.

Ekonomi

Nämnden följer upp sitt ekonomiska läge kontinuerligt under året och redovisar ett periodiserat resultat månadsvis. Detta innebär att nämnden varje månad (februari-november utom juni) jämför det ackumulerade resultatet med budget och gör en helårsprognos. Alla kostnader och intäkter ska så långt som möjligt belasta rätt period för att ge rättvisande information om nämndens ekonomiska läge. En fördjupad uppföljning per verksamhetsområde och delverksamhet sker per mars, per augusti samt i årsbokslut. Den ekonomiska uppföljningen redovisas till nämnden på minst samma nivå som i budget. I de fall uppföljningen visar avvikelser mot förväntat resultat, ska nämnden besluta om åtgärder.

Bilaga 3 Nämndens indikatorer

Härunder beskrivs nämndens indikatorer på liknande sätt som KF-indikatorerna i Mål och budget, men med hänsyn till nämndens ansvarsområden.

Fokusmål 1

Indikator	2021	2022	2023	Mål	Jämförvärde	Källa
Totalindex i medarbetarundersökningen	79	81	79	Öka		Årliga medarbetarundersökning
Kvinnor	79	81	80			
Män	81	79	78			
Delindex motivation i medarbetarundersökningen	79	79	78	Öka		Årliga medarbetarundersökning
Kvinnor	78	81	79			
Män	79	76	76			
Delindex ledarskap i medarbetarundersökningen	80	83	82	Öka		Årliga medarbetarundersökning
Kvinnor	80	86	83			
Män	79	80	80			
Delindex arbetssituation i medarbetarundersökningen	76	77	77	Öka		Årliga medarbetarundersökning
Kvinnor	75	76	76			
Män	79	79	78			
Delindex övriga viktiga frågor i medarbetarundersökningen	84	85	81	Öka		Årliga medarbetarundersökning
Kvinnor	84	86	83			
Män	86	83	77			
Upplevelsen av förvaltningen som en god arbetsgivare som man rekommenderar	76	75	71	Öka		Årliga medarbetarundersökning
Andel medarbetare med upprepad korttidsfrånvaro	14%	18%	18%	Minska		Hypergene
Antal aktiviteter riktade till personer med funktionsnedsättningar inom biblioteken	-	-		Öka		Egen uppföljning
Antal lån av medier på biblioteken, unga (7-18 år)	134 355	167 605		Öka		Egen uppföljning
Flickor (%)	66	65		50		
Pojkar (%)	34	35		50		
Antal Boken kommer-låntagare	277	287		Öka		Egen uppföljning
Könsfördelning i öppen fritidsverksamhet i kommunal regi (%)						Egen uppföljning
Tonårsverksamhet (flickor/pojkar)	44/56	42/58		50/50		

Grand (flickor/pojkar)	49/51	48/52	50/50		
Allis (flickor/pojkar)	19/81	26/74	50/50		
Allaktivitetshus (flickor/pojkar)	49/51	46/54	50/50		
Könsfördelning i öppen fritidsverksamhet (%)					Egen uppföljning
Öppen fritidsklubb i kommunal regi (flickor/pojkar)	46/54	45/55	50/50		
Öppen fritidsverksamhet i föreningsregi (flickor/pojkar)	52/48	-	50/50		
Antal unga som deltar i den riktade fritidsverksamheten	1309/ -	1840/ 4245	Öka		Egen uppföljning
Öppen verksamhet i kommunal regi % (flickor/pojkar)	50/50	50/50	50/50		
Föreningsdriven verksamhet % /flickor/pojkar)	-	52/48	50/50		
Antal deltagare i fritidsklubb (registrerade)	2295	2537	Öka		Egen uppföljning
Brukarenkät för fritidsverksamhet i kommunal regi					Egen uppföljning
Allas lika värde, tonårsverksamhet (%) (flickor/pojkar)	98/98	98/94	100/100		
Allas lika värde, Fritidsklubb (%) (flickor/pojkar)	98/98	97/99	100/100		
Brukarenkät för fritidsverksamhet i kommunal regi					Egen uppföljning
Utveckla intressen, tonårsverksamhet (%)	98/96	98/94	100/100		
Utveckla intressen, Fritidsklubb (%)	98/97	96/97	100/100		
Brukarenkät för fritidsverksamhet i kommunal regi					Egen uppföljning
Delaktighet, tonårsverksamhet (%) (flickor/pojkar)	99/96	98/93	100/100		
Delaktighet, Fritidsklubb (%) (flickor/pojkar)	95/97	94/94	100/100		
Könsfördelning antal sökande/antagna till Uppsala kulturskolan					Egen uppföljning
Flickor (%)	58/55	59/55	50/50		
Pojkar (%)	42/45	41/45	50/50		
Antal antagna inom Uppsala kulturskolan (platser/individer)					Egen uppföljning
Flickor (%)	55/54	55/55	57/57	50/50	
Pojkar (%)	45/46	45/45	43/43	50/50	
Antal elever i avgiftsfri verksamhet inom Uppsala kulturskola	623 (673)	386 (635)	746	600	Egen uppföljning
Antal elever i Uppsala kulturskola som deltar i undervisning i ytterområden	249	279	299	310	Egen uppföljning
Flickor (%)	56	57	59	50	
Pojkar (%)	44	43	41	50	
Antal elever i El Sistema inom Uppsala kulturskolas verksamhet	538	534	566	565	Egen uppföljning
Antal elever i avgiftsbelagda kurser inom Uppsala kulturskola	40	50	50	50	Egen uppföljning

riktade mot elever med funktionsnedsättning					
Flickor (%)	40	15	15	50	
Pojkar (%)	60	45	35	50	
Antal konserter/föreställningar inom Uppsala kulturskola					Egen uppföljning
Externa	-	103	110	105	
Interna	-	68	60	70	
Antal skolenheter som besöker Naturskolan	40	37		Öka	Egen uppföljning
Andel av samtliga skolenheter (%)	-	45			Egen uppföljning
Antal skolenheter som besöker Biotopia	84	112		Öka	Egen uppföljning
Andel av samtliga skolenheter (%)		36			
Antal bussresor till kultur från skolenheter på landsbygden	110	219		Bibehålla	Egen uppföljning
Antal subventionerade scenkonstupplevelser för skolenheter	235	322		Bibehålla	Egen uppföljning
Antal barn i pedagogisk verksamhet på Uppsala konstmuseum	561	2065		Öka	Egen uppföljning
Antal konstpedagogiska aktiviteter riktade till personer med kognitiva funktionsnedsättningar	0	3		Öka	Egen uppföljning
Antal särskolor som tagit del av kommunalt finansierade kulturupplevelser (%)	100	100		100	Egen uppföljning

Tabell 31. Kulturnämndens indikator till Fokusmål 1: Uppsala ska säkra en stark ekonomi och värna välfärden

Fokusmål 2

Indikator	2021	2022	2023	Mål	Jämförvärde	Källa
Antal lån av medier på biblioteken (%)	1 532 685	1 712 194		Öka		Egen uppföljning
Kvinnor	73	73		50		
Män	27	27		50		
Antal aktiva låntagare på biblioteken (%)	56 416	59 243		Öka		Egen uppföljning
Kvinnor/flickor	64	65		50		
Män/pojkar	36	35		50		
Antal besök på biblioteken	1 325 102	1 227 014		Bibehålla		Egen uppföljning
Varav fysiska	659 373	1 095 496				
Varav digitala	665 729	131 518				
Antal program på biblioteken	742	1 584		Bibehålla		Egen uppföljning
Antal deltagare i program på Bibliotek (totalt)	9 943	27 443		Bibehålla		Egen uppföljning
Antal deltagare i program på Bibliotek (vuxna) (%)	4 498	11 530		Bibehålla		Egen uppföljning
Kvinnor	73	71		50		

Män	27	29	50	
Könsfördelning antal utställare på Uppsala konstmuseum (%)				Egen uppföljning
Kvinnor	57	60	50	
Män	43	40	50	
Könsfördelning nyförvärv av konst till Uppsala konstmuseum (%)				Egen uppföljning
Kvinnor	50	63	50	
Män	50	37	50	
Antal besökare på Uppsala konstmuseum	209 633	407 992	Öka	Egen uppföljning
Fysiska	42 640	118 482		
Digitala	166 993	289 510		
Antal pedagogiska aktiviteter på Uppsala konstmuseum	54	172	Öka	Egen uppföljning
Könsfördelning, löskonstinköp, antal (%)	112	71	Öka	Egen uppföljning
Kvinnor	43	65		
Män	57	39		
Övriga	0	0		
Geografisk fördelning konstnärliga gestaltungsprojekt (%)				Egen uppföljning
Innerstad	18	10		
Ytterstad	50	57		
Landsbygd	32	33		
Antal konstpedagogiska aktiviteter inom offentlig konst	135	104	Öka	Egen uppföljning
Antal besökare på Biotopia	268804	245465	Öka	Egen uppföljning
Fysiska	24 408	52379		
Digitala	245396	193086		
Antal aktiviteter på Biotopia under kvällstid	17	28	Öka	Egen uppföljning
Antal besökare på Reginateatern	10 875	17265	Öka	Egen uppföljning
Varav digitala	10 216	1246		
Könsfördelning antal besökare på Reginateatern (%)				Egen uppföljning
Kvinnor	-	55	50	
Män	-	45	50	

Tabell 32. Kulturnämndens indikator till Fokusmål 2: Uppsala ska ha ett välmående näringsliv och skapa fler jobb

Fokusmål 3

Indikator	2021	2022	2023	Mål	Jämförvärde	Källa
Utsläpp av Co2e totalt (ton)		23,8		Minska		Hållbarhetsportalen

Tabell 33. Kulturnämndens indikator till Fokusmål 3: Uppsala ska leda klimatomställning

Fokusmål 4

Indikator	2021	2022	2023	Mål	Jämförvärde	Källa
Brukarenkät för fritidsverksamhet i kommunal regi						Egen uppföljning
Trygghet, Tonårsverksamhet (%), (flickor/pojkar)	100/98	99/97		100/100		
Trygghet, Fritidsklubb (%), (flickor/pojkar)	98/98	99/98		100/100		
Antal deltagare i Dans Utan krav inom Uppsala kulturskolans verksamhet	25	25	25	25		Egen uppföljning
Antal deltagare i integrationsinsatser på biblioteket	2 166	2 756		Öka		Egen uppföljning
Varav vuxna	1 634	1 967				
Varav barn och unga	532	789				
Antal SFI-grupper som besöker Biotopias verksamhet	4	9		bibehålla		Egen uppföljning
Antal aktiviteter Biotopia erbjudit på flera språk (svenska + persiska/arabiska/tigrinja)				Öka		Egen uppföljning

Tabell 34. Kulturnämndens indikator till Fokusmål 4: Uppsala ska bli tryggare med jämlika livsvillkor

Kulturnämnden
Grunduppdrag

Datum:
2022-09-29

Diarienummer:
KTN-2022-00363

Handläggare:
Sten Bernhardsson

Grunduppdrag för kulturnämndens verksamhet

Innehåll

Inledning	3
Kulturnämndens ansvarsområde	3
Kulturnämndens verksamhet.....	4
Kommunens konst-, kultur- och kulturarvsfrågor samt därtill hörande verksamheter	4
Folkbiblioteksverksamhet enligt bibliotekslagen.....	9
Fritidsgårdar, öppen fritidsverksamhet enligt skollagen samt övrig kultur- och fritidsverksamhet för barn och unga	10
Kommunens kulturskola	14
Kommunens naturskola	14
Kommunens konstnärliga gestaltungsprojekt, konstinköp och konstsamlingar	15
Bilaga 1 – Gällande lagstiftning inom nämndens område	17
Bibliotekslag (2013:801)	17
Museilag (2017:563)	17
Skollag (2010:800).....	18
Lag (2009:724) om nationella minoriteter och minoritetsspråk	18
Lag (2001:82) om svenskt medborgarskap	19
Lag (2018:82) om Förenta nationernas konvention om barnets rättigheter	19
Bilaga 2 – Nationell-, regional- och kommunal styrning	20
Nationell kulturpolitik	20
Nationella mål för ungdomspolitiken	20
Regional kulturpolitik.....	20
Reglemente för kommunstyrelsen och övriga nämnder i Uppsala kommun	21
Bilaga 3 – Uppföljning och relaterade styrdokument.....	22
Uppföljning och intern kontroll.....	22
Relaterade styrdokument.....	22

Inledning

Grunduppdrag är kulturnämndens ramverk för de kultur- och fritidsverksamheter som kulturnämnden ansvarar för enligt *Reglemente för kommunstyrelsen och övriga nämnder i Uppsala kommun*.

Grunduppdraget är ett aktiverande styrdokument som gäller tills vidare, men kan ändras vid behov genom beslut av kulturnämnden. Syftet är att ge stabila och långsiktiga direktiv för nämndens verksamhet och är ett komplement till gällande lagstiftning (se bilaga 1), nationella och regionala mål (se bilaga 2), Agenda 2030, samt kommunens övriga styrdokument (se bilaga 2 och 3). Tillfälliga uppdrag ges till verksamheten via kulturnämndens verksamhetsplan eller genom andra beslut i kulturnämnden.

Kulturnämnden tillämpar principen om armlängds avstånd vilket innebär att nämnden beslutar om mål, riktlinjer och ekonomiska ramar, men överlåter till professionen att hantera frågor om hur kultur- och fritidsverksamheten genomförs. Konstnärliga ställningstaganden och andra kvalitativa bedömningar överläts till konstnärliga ledare, ämnesexperter och sakkunniga. Principen om armlängds avstånd handlar både om demokrati och yttrandefrihet, men även om konstnärlig kvalitet¹ och konstnärers integritet.²

Kulturnämnden stöds av en förvaltning som är nämndens administrativa stöd. Förvaltningen bereder nämndärenden, handlägger bidragsansökningar, hanterar arbetet med övergripande styrdokument kopplade till verksamhetsplanering och budget, internkontroll samt uppföljning. Arbetet sker i bred samverkan inom förvaltningen samt med övriga nämnder och bolag i kommunkoncernen. Förvaltningen bedriver även kulturnämndens egenregiverksamheter.

Kulturnämndens ansvarsområde

En bärande princip för Uppsala kommuns konst³- och kulturpolitik är konstens och kulturens egenvärde och oberoende.

Kulturnämnden värnar barns och ungas rätt till fritid, lek och rekreation liksom barns rätt att delta i det kulturella och konstnärliga livet.⁴ Genom nämndens verksamhet skapas goda förutsättningar för ungdomar att forma sina liv och få inflytande över samhällsutvecklingen.⁵ Kulturnämnden arbetar samtidigt aktivt för att Uppsala ska vara en attraktiv plats för invånare, besökare och företag.

Kulturnämnden samordnar det strategiska arbetet inom nämndens ansvarsområde, sätter upp tydliga mål för nämndens egenregiverksamhet, stödjer och främjar de olika konstarterna liksom konstnärers villkor samt ger externa aktörer bidrag för kulturverksamhet och verksamhet riktad till barn och unga. Kulturnämnden

¹ Konstnärlig kvalitet definieras av experter inom området. Estetiskt värde och skicklighet är i fokus när kvaliteten bedöms. (The Center for Arts, Business and Culture, SSE Institute for research. 2017. *Konsten att mäta det omätbara: Om kvalitetsmätning av konstnärlig kvalitet*)

² Kulturpolitiskt program för Uppsala kommun, KSN-2019-0323.

³ Konst ingår i begreppet kultur och avser här yttringar inom de olika konstarterna och konstformerna, inte enbart bildkonst. Begreppet bildkonst innefattar olika arter av visuell konst samt hantverk och design.

⁴ Förenta nationernas konvention om barnets rättigheter.

⁵ Nationella mål för ungdomspolitik.

medverkar också tillsammans med kommunens övriga nämnder och styrelser i stads- och samhällsplaneringen.

Kulturnämnden verkar aktivt för interkulturell dialog, samverkan och utbyte på lokal, regional, nationell och internationell nivå. Nämnden för löpande dialog med kommunens nämnder och bolag som verkar inom nämndens ansvarsområde, med Region Uppsala angående kulturens utveckling i regionen samt med Uppsala universitet utifrån upprättat avtal om samverkan kring Uppsala Linneanska trädgårdar. Nämnden möter också regelbundet de parter som Uppsala kommun ingått Idéburet offentligt partnerskap (IOP) med.

Merparten av kulturnämndens verksamhet finns till för alla som bor, verkar och vistas i Uppsala kommun. Nämnden har ett särskilt fokus på barn och unga, äldre, samt nationella minoriteter och verkar för att ingen ska känna sig diskriminerad på grund av sitt kön, könsöverskridande identitet eller uttryck, etnisk tillhörighet, religion eller trosuppfattning, funktionsnedsättning, sexuell läggning eller ålder.

Kulturnämndens verksamhet

Kommunens konst-, kultur- och kulturarvsfrågor samt därtill hörande verksamheter⁶

Samhällsplanering, gestaltad livsmiljö och kulturarv

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är en aktiv part i det kommunövergripande arbetet med strategisk samhällsutveckling i syfte att utveckla en trygg och attraktiv kommun med en god gestaltad livsmiljö⁷ och kulturarv⁸ som bevaras, används och utvecklas. Nämndens utgångspunkt är att bibehålla omistliga värden, levandegöra historien och belysa samtiden samtidigt som Uppsala kommun utvecklas. Kultur- och fritidsverksamheter fungerar också som mötesplatser som medverkar till att öka tryggheten i hela kommunen.

Uppsala kommuns arbete med lokalförsörjning syftar till att säkerställa en socialt, ekonomiskt, ekologiskt hållbar fysisk infrastruktur. Kulturnämnden verkar för att det

⁶ Samt kommunens officiella nationaldagsfirande och medborgarskapsceremonin enligt lagen (2001:82) om svenskt medborgarskap (punkt 7 i reglementet) och stöd till bygdegårdar och andra allmänna samlingslokaler (punkt 8 i reglementet).

⁷ Staten har fastslagit att ett gemensamt skapande och en helhetssyn på den gestaltade livsmiljön är kärnan i den nationella politiken för arkitektur, form, design, konst och kulturarv. Tanken är att det offentliga ska agera föredömligt. (Proposition 2017/18:110. *Politik för gestaltad livsmiljö*).

⁸ Kulturarv avser alla materiella och immateriella uttryck för mänsklig påverkan. Kulturmiljön är en del av kulturarvet och omfattar inte bara landskapets fysiska innehåll utan även immateriella företeelser som är knutna till en plats eller ett område. Kulturmiljö avser hela den av människor påverkade miljön, till skillnad mot kulturminne som avser framför allt fysiska objekt (Riksantikvarieämbetet. 2022. *Kulturarv*. <https://www.raa.se/kulturarv/>).

finns lokaler och verksamhet inom kultur- och fritidsområdet så att invånare och besökare erbjuds ett varierat utbud av aktiviteter och upplevelser i hela kommunen.

Kärnuppgifter

Kulturnämnden yttrar sig över strategiska planer och program inom samhällsbyggnadsområdet, bevakar kulturarvsfrågor, bidrar till utveckling av offentliga platser med utgångspunkt från en historisk medvetenhet om platsens karaktär och identitet, arbetar aktivt för att bildkonst bereds utrymme i hela kommunen samt bedriver och stödjer kultur- och fritidsverksamhet med hög tillgänglighet.

I dialog med kommunstyrelsen ansvarar kulturnämnden för en långsiktigt hållbar lokalförsörjning för hela nämndens egenregiverksamhet genom att kartlägga behov och ta fram förslag till lokalförsörjningsplan samt säkra tillgång till relevanta ekonomiska underlag. Nämnden verkar för funktionella lokaler av erforderlig kapacitet åt verksamheter i egen regi, samt bevakar lokaltillgång för externa aktörer så som det fria kulturlivet, föreningsverksamhet och allmänheten.

För att stödja och främja de olika konstarterna liksom konstnärernas villkor tillhandahåller kulturnämnden ateljémiljöer, repetitionslokaler, scener och utställningslokaler.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Bidrag och stipendier till kulturverksamhet

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämndens bidrag och stipendier skapar goda förutsättningar för professionellt konstnärligt utövande, eget skapande liksom ett levande konst- och kulturliv i hela kommunen. Bidrags- och stipendiegivningen stödjer konstnärernas möjligheter att verka obundet samt främjar delaktighet och lust att ta del av samt utöva kultur.

Kärnuppgifter

Kulturnämnden ansvarar för att, med utgångspunkt i antagna riktlinjer, utlysa, besluta om tilldelning samt följa upp nämndens bidrag och stipendier till det fria konst- och kulturlivet, kommunens fristadsarbete, studieförbund, allmänna samlingslokaler, nationella minoriteternas föreningar och andra externa aktörer som har sitt säte i Uppsala kommun eller verksamhet som kommer bedrivas i kommunen. Bidrag ges också inom ramen för finskt förvaltningsområde.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Särskilda evenemang

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämndens särskilda evenemang bidrar till ett levande kulturliv i Uppsala kommun och syftar till att stärka identiteten och öka livskvaliteten hos kommuninvånare och besökare samt stödja det fria kulturlivet och civilsamhällets aktörer i Uppsala kommun.

Kärnuppgifter

Kulturnämnden ansvarar för att utveckla, upphandla och arrangera olika evenemang så som kulturnatten, kommunens officiella nationaldagsfirande och medborgarskapsceremoni, evenemang på kommunens utomhusscener samt vissa evenemang inom arbetet med nationella minoriteter och finskt förvaltningsområde.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Nationella minoriteter

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden främjar nationella minoriteters särskilda rätt att behålla och utveckla sitt minoritetsspråk och sin minoritetskultur. Insatser som möjliggör barns utveckling av sin kulturella identitet och användning av det egna minoritetsspråket prioriteras.

Kärnuppgifter

Kulturnämnden medverkar i samråd med representanter för nationella minoriteter, samt i arbetet med att ta fram en årlig kommunövergripande åtgärds- och aktivitetsplan avseende förvaltningsområdet för finska.

Målgrupper

Judar, romer, samer, sverigefinnar och tornedalingar.

Kulturhus

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för kommunens kulturhus som är demokratiska mötesplatser vilka erbjuder kulturupplevelser och bidrar till en meningsfull fritid, skapar trygghet, samt stärker de boendes delaktighet i lokalsamhället.

Kulturhusen är platser för generationsöverskridande möten, upplevelser och samtal.

Kärnuppgifter

Kulturhusen arrangerar evenemang med fokus på aktuella behov i det omgivande lokalsamhället, arbetar främjande och förebyggande, möjliggör samutnyttjande av tillgängliga lokaler och kompetenser i samverkan med civilsamhället och andra

aktörer. Kulturhus är kända platser med infrastruktur för att ta emot temporär verksamhet.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Prioriterade målgrupper är barn och unga, unga vuxna, äldre, personer med funktionsnedsättningar, nationella minoriteter och personer med annat modersmål än svenska.

Konstmuseum

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för Uppsala konstmuseum som är ett museum med egna samlingar och en utställningsplats för bildkonst, inklusive designföremål och konsthantverk, från 1800-talets slut till idag. Verksamheten vilar på vetenskaplig grund och har fokus på modern och samtida bildkonst. Museet har ett särskilt uppdrag att uppmärksamma uppländsk bildkonst och att värna, bevara och vårda det konsthistoriska kulturarvet.

Konstmuseet är en plattform för utställningar, upplevelser, samtal, kreativa aktiviteter, lustfyllt lärande, inspiration och möten mellan olika konstformer. Museet är tillgängligt, samhällsengagerat och konstnärligt djärvt samt bidrar till att stödja och utveckla bildkonsten.

Kärnuppgifter

Uppsala konstmuseum bevarar, vårdar och tillgängliggör museets samlingar, samt kompletterar dessa genom nyförvärv.

Konstmuseet producerar konstutställningar samt erbjuder program och konstpedagogisk verksamhet med den egna samlingen som bas. Museet visar och tillgängliggör även annan nationell och internationell bildkonst genom inlån. Konstmuseet samverkar med andra kulturinstitutioner, museer och konstinstitutioner, besöksmål samt universitet och högskolor för ökad tillgänglighet till bildkonst och kulturupplevelser, liksom för att stärka kulturlivet.

Konstmuseet arbetar även uppsökande och är en aktiv part på flera platser i kommunen genom den ambulerande konsthallsverksamheten.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Biologiskt museum

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för det biologiska museet Biotopia. Verksamhet vilar på vetenskaplig grund och är ett nav för information och kunskap om ekologiska sammanhang, biologisk mångfald samt för naturvägledning i den uppländska naturen.

Biotopia utgör en arena för möten mellan forskning, allmänhet och skola. Besökare får ökad kunskap och förståelse för naturen och ekologiska samband. På så sätt skapas en förståelse för hållbar utveckling.

Kärnuppgifter

Biotopia bevarar, vårdar och tillgängliggör museets samlingar samt kompletterar samlingarna genom nyförvärv. Museet erbjuder pedagogisk verksamhet och program, samt vägledning inom natur- och biologiområdet med särskilt fokus på biologisk mångfald, ekologiska sammanhang och hållbar utveckling.

Biotopia tillhandahåller aktiviteter som uppmärksammar lokal och biologisk mångfald i naturområden och längs naturstigar i Uppland, samt erbjuder naturupplevelser genom digital teknik för att öka tillgängligheten.

Biotopia samverkar med skolor, universitet och andra aktörer inom natur- och biologiområdet.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Under vardagar prioriteras programverksamheten med särskild inriktning mot skola.

Historiskt centrum

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för Uppsala historiskt centrum. Verksamheten vilar på vetenskaplig grund och tillgängliggör slottets och stadens historia för en bred allmänhet. Inriktningen är slottets historia och kulturmiljö samt Uppsalas historia med fokus på stadsbyggnad och stadsmiljö. Uppsalas utveckling beskrivs utifrån viktiga aktörer som centralmakten, kyrkan och universiteten, men också utifrån betydelsefulla samhällsförändringar och företeelser under senare tid, såsom industrialiseringen och utveckling av infrastruktur, med bland annat näringslivet och arbetarrörelsen som viktiga aktörer.

Kärnuppgifter

Historiskt centrum kompletterar och samverkar med befintliga museiverksamheter och relevanta organisationer i Uppsala vad gäller innehåll och verksamhet. Genom utställningar, digitala förmedlingstekniker, visningar och guideade turer samt programverksamhet förmedlar verksamheten berättelser om Uppsala.

Utvecklingen av verksamheten sker i samverkan med andra aktörer inom området, samt i dialog med invånare och besökare.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Gästspelsscen

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för Reginateatern som är Uppsala kommuns gästspelsscen i egen regi. Teatern erbjuder scenkonst av hög kvalitet med lokala, nationella och internationella artister. Reginateaterns utbud kompletterar övriga aktörers utbud i Uppsala.

Kärnuppgifter

Reginateatern tillhandahåller en gästspelsscen för scenkonst. Produktionerna sker genom både fysiska och digitala föreställningar. Teatern samverkar med lokala, nationella och internationella aktörer inom scenkonstområdet.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Verksamheten vänder sig i första hand till en publik av unga vuxna samt vuxna.

Folkbiblioteksverksamhet enligt bibliotekslagen

Folkbiblioteksverksamhet

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för Uppsala kommuns folkbiblioteksverksamhet. Biblioteken är demokratiska platser för bildning, kultur, information, lärande och möten. Verksamheten stärker människors identitet, bidrar till inkludering och stärker demokratin och yttrandefriheten. Genom att tillgängliggöra medier, erbjuda aktiviteter och arrangemang stödjer biblioteken läsande, språkutveckling och kunskapsbildning samt ökar den digitala inkluderingen i samhället.

Kärnuppgifter

Biblioteksservice erbjuds i hela kommunen via fysiska bibliotek och biblioteksbussar, annan uppsökande verksamhet samt via det digitala biblioteket på nätet. Biblioteksverksamheten uppmärksammar särskilt behoven hos invånare i närliggande lokalsamhälle.

För att öka tillgängligheten erbjuds meröppna bibliotek, där användarna får tillgång till biblioteken även på tider då det inte är bemannat.

Biblioteken arbetar läsfrämjande, bidrar till goda förutsättningar för barns språkutveckling, läsning och kunskapsinhämtning, stärker vuxnas språkkompetens och samhällsintroduktion, möjliggör lärande och upplevelser för besökare samt erbjuder tillgängliga lokaler för möten och arrangemang. Utbudet av medier och aktiviteter präglas av allsidighet och kvalitet.

Biblioteken bidrar till ett meningsfullt liv för äldre genom tillgängliga bibliotek, uppsökande verksamhet samt genom att erbjuda e-medier och talböcker. Biblioteksservice erbjuds också till vård- och omsorgsboenden.

Samverkan sker med civilsamhället, vård, förskola, grundskola, gymnasium, vuxenutbildning och andra aktörer i samband med aktiviteter och programverksamhet.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Prioriterade målgrupper är barn och unga, äldre, personer med funktionsnedsättningar samt nationella minoriteter och människor med annat modersmål än svenska.

Fritidsgårdar, öppen fritidsverksamhet enligt skollagen samt övrig kultur- och fritidsverksamhet för barn och unga

Fritidsgårdar och öppen fritidsverksamhet

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för kommunens öppna fritidsverksamhet och fritidsgårdar i egen regi som tillhandahåller en innehållsrik och strukturerad öppen fritidsverksamhet i en trygg miljö för barn och unga.

Kultur- och fritidsaktiviteter på barns och ungas fria tid verkar kompensatoriskt så att alla barn och unga oavsett bakgrund får möjlighet att delta. De huvudsakliga inriktningarna är hälsa, kultur och lärande. Verksamheten stimulerar deltagarnas egna skapande, förmedla nya upplevelser och gemenskap, samt inspirerar till kulturutövning.

Fritidsverksamheten tillvaratar barns och ungas erfarenheter, kunskap och intressen så att deltagarna upplever meningsfullhet och framtidstro. Deltagarna ges förutsättningar att utveckla den egna identiteten, stärka sina entreprenöriella förmågor, samt ges verktyg att hantera sina framtida liv och försörjning.

Kärnuppgifter

Den öppna fritidsverksamheten och fritidsgårdarna i egen regi finns fysiskt, mobilt och digitalt i hela kommunen via fritidsklubbar, fritidsgårdar, evenemang och temporär verksamhet samt via digitala plattformar. Fritidsverksamheten arbetar kontinuerligt med normkritik och bedriver främjande och förebyggande arbete för att motverka psykisk ohälsa och otrygghet. Verksamhetens medarbetare deltar i SSPF⁹ och områdesarbete i stadsdelarna.

Fritidsverksamhetens huvudsakliga inriktning är barn- och ungdomskultur, delaktighet och möjlighet att utveckla intressen i en trygg och drogfri miljö. Verksamheten samverkar och samverkar med andra organisationer, till exempel lokala föreningar.

Fritidsklubbarna bedriver öppen fritidsverksamhet för barn och erbjuder omsorg under läsårets eftermiddagar i direkt anslutning till skoldagen samt under skollov.

⁹ Samverkan mellan skola, socialtjänst, polis och fritid.

Fritidsgårdarna är mötesplatser för ungdomar och håller öppet i anslutning till skoldagen, kvällar, helger och skollov.

Målgrupper

Fritidsklubbarna riktar sig till barn i åldrarna 10–12 år.

Fritidsgårdarna riktar sig till ungdomar i åldrarna 13–18 år.

Prioriterade målgrupper är underrepresenterade grupper såsom flickor, HBTQI+-personer och personer med funktionsnedsättning.

Allaktivitetshus och andra mötesplatser

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för kommunens allaktivitetshus och ungdomskulturhus.

Allaktivitetshusen i Gottsunda och Gränby är generationsöverskridande mötesplatser där goda förebilder i alla åldrar bland boende och verksamma inkluderas och tas tillvara som resurser. Allaktivitetshusen präglas av verksamhet som stärker demokratin och möjliggör möten, kunskap, upplevelser och integration. Allaktivitetshusen är trygga och tillgängliga mötesplatser som erbjuder avgiftsfria organiserade aktiviteter till alla, med barn och unga som bas. Verksamheten bidrar till att öka tillgången till aktiviteter för barn och unga i anslutning till skoltiden.

Allaktivitetshuset Allis är öppet för alla och tillhandahåller träningshallar anpassade efter olika aktiviteter. Syftet är att erbjuda aktiviteter i en trygg miljö utifrån individens intressen, förutsättningar och önskemål.

Ungdomskulturhuset Grand är en trygg och tillgänglig mötesplats för ungdomar som arrangerar såväl organiserad som spontan fritidsverksamhet och evenemang. Verksamheten är öppen för alla konstformer och bygger på ungdomars egna idéer.

Kärnuppgifter

Allaktivitetshusen i Gottsunda och Gränby bedriver kultur-, idrotts- och fritidsverksamhet med skolans lokaler som bas. Arbetet är områdesbaserat och stor vikt läggs vid hög delaktighet och invånarinflytande. Arbetssättet bygger på bred samverkan mellan olika parter – boende, skolan, fastighetsägare, myndigheter, civilsamhälle och näringslivet i lokalsamhället. Aktiviteter erbjuds i direkt anslutning till skoldagen för barn och unga och för övriga på kvällar och helger.

Allaktivitetshuset Allis erbjuder fritidsaktiviteter utifrån barns och ungas intressen och önskemål. Under skollov arrangeras lägerverksamhet och verksamheten erbjuder också kurser och prova-på aktiviteter under vår och höst.

I ungdomskulturhuset Grand arrangeras ungdomsevenemang och fritidsverksamhet, samt ger unga möjligheten att uppträda eller anordna egna arrangemang. Grand samverkar med annan fritidsverksamhet, föreningar, skolor, studieförbund och organisationer. Verksamheten håller öppet för ungdomar i anslutning till skoldagen, kvällar, helger och skollov.

Målgrupper

Allaktivitetshuset i Gränby och Gottsunda riktar sig till alla åldersgrupper. En prioriterad målgrupp är barn och unga.

Allis riktar sig till alla åldersgrupper. En prioriterad målgrupp är barn och unga i åldrarna 10–25 år.

Kulturhuset Grand riktar sig ungdomar i åldrarna 13–18 år. Målgruppen för den riktade verksamheten för HBTQI+-personer är ungdomar i åldrarna 13–18 år och målgruppen för den riktade verksamheten för unga med funktionsnedsättning är ungdomar i åldrarna 13–21 år.

Barn- och ungdomsverksamhet i föreningsregi*Syfte och förväntade effekter*

Genom ekonomiskt bidrag till fristående aktörer som arrangerar verksamhet för barn och unga möjliggör kulturnämnden för civilsamhället att bidra till ett varierat utbud av kultur- och fritidsaktiviteter. Bidrag beviljas till öppen fritidsverksamhet och fritidsgårdar som bedrivs av föreningar och organisationer. Kultur- och fritidsaktiviteter på barns och ungas fria tid verkar kompensatoriskt så att alla barn och unga oavsett bakgrund får möjlighet att delta.

Kulturnämndens bidrag till barns och ungas kulturutövande motverkar kulturell ojämlikhet och möjliggör för civilsamhället att bidra till utvecklingen av kulturpedagogisk verksamhet för barn och unga på deras fria tid. Nämnden eftersträvar en mångfald av kulturella genrer.

Kärnuppgifter

Kulturnämnden ansvarar för att, med utgångspunkt i antagna riktlinjer, utlysa, besluta om tilldelning samt följa upp nämndens bidrag till fristående öppen kultur- och fritidsverksamhet för barn och unga samt kulturpedagogisk verksamhet för barn och unga.

Nämnden kommunicerar och synliggör kultur- och fritidsaktiviteter för barn och unga i åldern 0–25 år, med särskilt fokus på lovaktiviteter.

Målgrupper

Bidrag till barns och ungas fria tid riktar sig till åldrarna 5–25 år.

Bidrag till barns och ungas kulturutövande riktar sig till åldrarna 6–20 år.

Kultur- och naturaktiviteter för förskola och skola*Syfte och förväntade effekter*

Kultur- och naturupplevelser verkar kompensatoriskt så att alla barn och unga oavsett bakgrund får möjlighet att delta som en naturlig del av sin kunskapsinhämtning och lärandeprocess. Alla barn och unga garanteras också att kunna ta del av professionella kulturupplevelser under skoltid.

Kärnuppgifter

Kulturnämnden erbjuder förskolor och skolor i kommunen kultur- och naturpedagogisk verksamhet samt evenemang för pedagogledda grupper. Nämnden tillgängliggör ett kulturutbud som är kostnadsfritt eller kraftigt subventionerat och samordnar utbudet av kultur, naturpedagogik och övriga aktiviteter riktat till skolor.

Kulturnämnden samordnar även statlig, regional och annan finansiering avseende kultur i skolan, samt inköp av kompletterande kulturutbud för förskola och skola.

Genom att erbjuda El Sistemaverksamhet¹⁰ under skoltid i områden med socioekonomiska utmaningar ger kulturskolan elever i vissa områden möjlighet att odla ett intresse för att spela och sjunga i orkester och kör.

Biotopia och Uppsala naturskola är resurser för, och ett komplement till skolans undervisning och pedagogik inom det naturvetenskapliga området.

Biblioteken arbetar främjande i samverkan med förskola och skola för att bidra till goda förutsättningar för barns språkutveckling, läsning och kunskapsinhämtning.

Uppsala konstmuseum arrangerar och bjuder in till konstpedagogiska program under skoltid.

Målgrupper

Pedagogledda grupper av barn och unga från förskolor och skolor i Uppsala kommun.

Under vardagar prioriterar Biotopia, Uppsala naturskola och Uppsala konstmuseum programverksamhet med särskild inriktning mot barngrupper från förskolor och skolor i Uppsala kommun.

Övrig kultur- och naturverksamhet för barn och unga*Syfte och förväntade effekter*

Kulturnämnden verkar för att barn och unga under sin uppväxt får möjlighet att både utöva och uppleva kultur. Nämnden främjar förutsättningarna för eget skapande och tillgång till professionell kultur under barns och ungas fria tid. Kulturella uttryck ger individen ytterligare ett språk, fler sätt att kommunicera med omvärlden och stärker den personliga utvecklingen. Nämnden vill också främja goda möjligheter till utevistelse i naturen för att stärka barns och ungas hälsa och välbefinnande, samt erbjuda meningsfulla rekreations- och fritidsverksamheter.

Kärnuppgifter

Uppsala konstmuseum, Biotopia, kommunens kulturhus, allaktivitetshus samt biblioteksverksamheten erbjuder helg- och lovaktiviteter för barn och unga.

Målgrupper

Barn och unga i Uppsala kommun 0–25 år.

¹⁰ El Sistema är en avgiftsfri kör- och orkesterskola.

Kommunens kulturskola

Kulturskola

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för Uppsala kulturskola som erbjuder frivillig undervisning inom musik- och kulturområdet för barn och unga. Kulturskolan arbetar kompensatoriskt så att alla barn och unga oavsett bakgrund får möjlighet att delta. Genom att ge deltagarna tillgång till meningsfulla kulturpedagogiska fritidsaktiviteter och El Sistemaverksamhet¹¹ främjar kulturskolan goda livsbetingelser för alla barn och unga som växer upp i Uppsala kommun och stödjer deltagarnas egen utveckling.

Kärnuppgifter

Uppsala kulturskola bedriver frivillig undervisning i instrumentalspel, sång, dans, rytmik, bild och form, teater och kreativt skrivande anpassad verksamhet för deltagare med funktionshinder samt El Sistemaverksamhet för barn och unga. Undervisningen följer i huvudsak skolans läsår, men även lov- och helgkurser anordnas.

Undervisning sker individuellt, i grupp och i form av ensembler, kör och orkester. Undervisningen möjliggör samverkan mellan ämnesområdena och erbjuder tillfällen för deltagarna att framträda i olika sammanhang. Uppsala kulturskolas avancerade program (UKAP) erbjuder deltagare som vill gå vidare till högre studier.

Kulturskolan är en trygg och tillgänglig plats där alla kan delta på likvärdiga villkor. Deltagarna har inflytande över undervisningens innehåll och upplägg.

Kulturskolan arbetar aktivt med att sprida information, samt bedriver uppsökande verksamhet för att nå underrepresenterade grupper och göra verksamheten känd i hela kommunen.

Kulturskolan samverkar med andra aktörer inom kulturområdet samt med förskolor och skolor.

Målgrupper

Barn och unga i åldrarna 6–20 år bosatta i Uppsala kommun.

Prioriterade målgrupper är de yngre åldersgrupperna och underrepresenterade målgrupper med särskilt fokus på barn och unga från ytterstaden och landsbygden.

Kommunens naturskola

Naturskola

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för Uppsala naturskola som genom sin verksamhet ökar förståelsen för ekologiska sammanhang och miljöpåverkan. Syftet är att skapa

¹¹ El Sistema är en avgiftsfri kör- och orkesterskola.

motivation och effektiv kunskapsinhämtning, samt främja rörelse, samverkan och gruppskydd.

Kärnuppgifter

Uppsala naturskola stödjer skolor i Uppsala kommuns arbete med att göra utomhuspedagogik till en naturlig del av verksamheten. Naturskolan är en resurs för skolan genom att med hjälp av utomhuspedagogik förstärka kunskapsinnehållet i alla skolämnen, såväl i direkt kontakt med elever som genom fortbildning för pedagoger. I samverkan med skolor utvecklas naturpedagogik som en del i undervisningen.

Naturskolan samverkar med andra aktörer inom området för att nå barn och unga utanför skoltid men även för att nå andra kommuninvånare.

Målgrupper

Pedagogledda grupper av barn och unga i Uppsala kommun.

Prioriterade målgrupper är elever i årskurs 4–9.

Under skollov prioriterar verksamheten barn från kommunens öppna fritidsverksamhet.

Kommunens konstnärliga gestaltungsprojekt, konstinköp och konstsamlingar

Kommunens offentliga konst

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för verksamheten Offentlig konst som tillhandahåller och tillgängliggör en bred och varierad samling av bildkonst, inklusive konsthantverk och designföremål, av hög konstnärlig kvalitet avsedd för offentlig miljö.

Bildkonst verkar identitetsskapande, ger platser en unik karaktär samt möjliggör estetiska och kulturella upplevelser i samhällets offentliga miljöer. Bildkonsten skapar dessutom mötesplatser och bidrar därmed till tryggare miljöer.

Genom dialoger ges invånarna möjlighet till inflytande över den offentliga miljön. Pedagogisk förmedling förhöjer upplevelsen av konsten.

Kulturnämnden ansvarar också för förvaltningen av Uppsala kommuns samling av bildkonst avsedd att tillgängliggöras i kommunens verksamhetslokaler samt på allmän platsmark. Genom inköp och beställningar bidrar nämnden till ett levande konstliv.

Kärnuppgifter

På nämndens uppdrag görs inköp av färdiga bildkonstverk eller kollektioner samt beställning av konstnärliga gestaltungsuppdrag till offentlig miljö i hela kommunen. Bildkonstuppdrag och inköp omfattar regional, nationell och i viss utsträckning internationell bildkonst.

Genom reparationer och underhåll av den offentliga bildkonsten, både inomhus och utomhus, upprätthålls samlingens konstnärliga och ekonomiska värde. Samlingen vårdas genom upprättad förvaltningsplan.

Målgrupper

Alla som idag och i framtiden lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun med särskilt fokus på invånare som vistas på allmänna platser, barn och unga på skolor och förskolor, samt personer som vistas på kommunala institutioner och arbetsplatser.

Övriga konstinköp och konstsamlingar

Syfte och förväntade effekter

Som huvudman för Uppsala konstmuseum ansvarar kulturnämnden för att förvalta Uppsala kommuns bildkonstsamlingar för museiändamål. Uppsala konstmuseum gör på nämndens uppdrag nyförvärv till museets samlingar för att berika och fördjupa samlingarnas innehåll. Syftet är att vårda och samla bildkonst, inklusive konsthantverk och designföremål för framtiden, att tillgängliggöra samlingarna samt utifrån museets konstsamlingar producera utställningar, bedriva konstpedagogisk verksamhet och erbjuda program. Genom inköp bidrar nämnden till ett levande konstliv.

Kärnuppgifter

På kulturnämndens uppdrag verkställer Uppsala konstmuseum inköp av bildkonst till museets samlingar med anknytning till närområdet eller av nationell och internationell dignitet i syfte att berika och fördjupa innehållet i museets samlingar.

Uppsala konstmuseum har också i uppdrag att vårda samlingarna för att upprätthålla samlingens konstnärliga och ekonomiska värde. Samlingarna vårdas genom upprättad förvaltningsplan.

Målgrupper

Alla som idag och i framtiden lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Uppsala konstmuseum som offentlig institution har såväl en specialinriktad expertis som en bred allmänhet som specifik målgrupp för sina samlingar.

Bilaga 1 – Gällande lagstiftning inom nämndens område

Här beskrivs den speciallagstiftning som reglerar kulturnämndens ansvarsområde. Nämndens område regleras även i kommunallag (2017:725), förvaltningslag (2017:900), offentlighets- och sekretesslag (2009:400), lag (2016:1145) om offentlig upphandling, dataskyddsförordningen, konkurrenslag (2008:579), miljöbalk (1998:808), livsmedelslag (2066:804) med flera. Kulturnämnden påverkas även av plan- och bygglag (2010:900) och kulturmiljölag (1988:950).

Bibliotekslag (2013:801)

Bibliotekslagen anger att varje kommun ska ha ett folkbibliotek som ska vara tillgängligt för alla och anpassade till användarnas behov. Folkbibliotekens utbud av medier och tjänster ska präglas av allsidighet och kvalitet (§ 6).

Biblioteken ska verka för det demokratiska samhällets utveckling genom att bidra till kunskapsförmedling och fri åsiktsbildning, främja litteraturens ställning och intresset för bildning, upplysning, utbildning och forskning samt kulturell verksamhet (2 §).

Biblioteken ska särskilt främja läsning och tillgång till litteratur, samt verka för att öka kunskapen om hur informationsteknik kan användas för kunskapsinhämtning, lärande och delaktighet i kulturlivet (7 §).

Biblioteken ska ägna särskild uppmärksamhet åt personer med funktionsnedsättning, bland annat genom att utifrån deras olika behov och förutsättningar erbjuda litteratur och tekniska hjälpmedel för att kunna ta del av information (4 §).

Biblioteken ska ägna särskild uppmärksamhet åt de nationella minoriteterna och personer som har annat modersmål än svenska, bland annat genom att erbjuda litteratur på de nationella minoritetsspråken, andra språk och lättläst svenska (5 §).

Biblioteken ska ägna särskild uppmärksamhet åt barn och ungdomar för att främja deras språkutveckling och stimulera till läsning, bland annat genom att erbjuda litteratur utifrån deras behov och förutsättningar (8 §).

På biblioteken ska allmänheten avgiftsfritt få låna eller på annat sätt få tillgång till litteratur under en viss tid oavsett publiceringsform. Men biblioteken får ta ut ersättning för kostnader för porto, fotokopiering och andra liknande tjänster, och förseningsavgifter av låntagare (9 §).

Kommuner ska ha biblioteksplaner för sin verksamhet inom biblioteksområdet. Dessa planer ska följas upp av den myndighet som regeringen bestämmer (17–18 §§).

Museilag (2017:563)

Museilagen anger att ett museum är en institution som är öppen för allmänheten och som förvärvar, bevarar, undersöker, förmedlar och ställer ut materiella och immateriella vittnesbörd om människan och människans omvärld (2 §).

Ett museum ska bidra till samhället och dess utveckling genom att främja kunskap, kulturupplevelser och fri åsiktsbildning (4 §). Dessutom ska museet bidra till forskning och annan kunskapsuppbyggnad, bland annat genom att ha hög kompetens inom sitt ämnesområde (8 §).

Utställningar och annan publik verksamhet vid ett museum ska vara kunskapsbaserad och präglas av allsidighet och öppenhet, samt vara tillgänglig för alla och anpassad till användarnas olika förutsättningar (6–7 §§).

Kommunen som huvudman ska säkerställa att museet har ett bestämmande inflytande över verksamhetens innehåll (5 §).

Skollag (2010:800)

Skollagen anger att kommunen ska sträva efter att erbjuda omsorg för barn under tid då förskola eller fritidshem inte erbjuds i den omfattning det behövs med hänsyn till föräldrars förvärsarbete och familjens situation i övrigt (25 kap. 5 §). Öppen fritidsverksamhet får erbjudas i stället för fritidshem från och med höstterminen det år då eleven fyller 10 år (14 kap. 7 §).

Den öppna fritidsverksamheten ska genom pedagogisk verksamhet komplettera utbildningen i grundskolan, grundsärskolan, specialskolan, sameskolan och andra särskilda utbildningsformer i vilka skolplikt kan fullgöras. Verksamheten ska erbjuda barnen möjlighet till utveckling och lärande samt en meningsfull fritid och rekreation (25 kap. 4 §).

Verksamheten ska bedrivas i ändamålsenliga lokaler i grupper med en lämplig sammansättning och storlek. För bedrivande av verksamheten ska det finnas personal med sådan utbildning eller erfarenhet att barnets behov av omsorg och en god pedagogisk verksamhet kan tillgodoses (25 kap. 7 §).

Verksamheten ska utformas med respekt för barnets rättigheter och i överensstämmelse med grundläggande demokratiska värderingar och de mänskliga rättigheterna som människolivets okränkbarhet, individens frihet och integritet, alla människors lika värde, jämställdhet samt solidaritet mellan människor. Den ska förmedla och förankra respekt för de mänskliga rättigheterna och de grundläggande demokratiska värderingar som det svenska samhället vilar på. Var och en som verkar inom sådan verksamhet ska främja de mänskliga rättigheterna och aktivt motverka alla former av kränkande behandling. Verksamheten ska utgå från en helhetssyn på barnet och barnets behov samt utformas så att den främjar allsidiga kontakter och social gemenskap (25 kap. 6 §).

Skäliga avgifter får tas ut för plats i den öppna fritidsverksamheten (25 kap. 9 §).

Kommunen ska systematiskt följa upp och utvärdera verksamheten. Om det vid uppföljning, genom klagomål eller på annat sätt kommer fram att det finns brister i verksamheten ska kommunen se till att nödvändiga åtgärder vidtas. Kommunen ska även ha skriftliga rutiner för att ta emot och utreda klagomål mot verksamheten. Information om rutinerna ska lämnas på lämpligt sätt (25 kap. 8 §).

Lag (2009:724) om nationella minoriteter och minoritetsspråk

Nationella minoriteter är judar, romer, samer, sverigefinnar och tornedalingar. I språklagen anges att de nationella minoritetsspråken är finska, jiddisch, meänkieli, romani chib och samiska (2 §).

I språklagen anges att det allmänna har ett särskilt ansvar för att skydda och främja de nationella minoritetsspråken. Det allmänna ska även i övrigt främja de nationella

minoriteternas möjligheter att behålla och utveckla sin kultur i Sverige. Barns utveckling av en kulturell identitet och användning av det egna minoritetsspråket ska främjas särskilt (4 §).

Uppsala kommun är förvaltningsområde för finska (6 §).

Lag (2001:82) om svenskt medborgarskap

Varje kommun ska minst en gång per år anordna en ceremoni för nya svenska medborgare för att högtidlighålla deras nya medborgarskap.

Till en medborgarskapsceremoni ska kommunen bjuda in den som vid tidpunkten för inbjudan är folkbokförd i kommunen och under de senaste 18 månaderna har förvärvat svenskt medborgarskap på annat sätt än vid födelsen (29 §).

Lag (2018:82) om Förenta nationernas konvention om barnets rättigheter

Barnkonventionen blev svensk lag den 1 januari år 2020. Konventionsstaterna erkänner barnets rätt till vila och fritid, till lek och rekreation anpassad till barnets ålder och rätt att fritt delta i det kulturella och konstnärliga livet.

Konventionsstaterna ska respektera och främja barnets rätt att till fullo delta i det kulturella och konstnärliga livet och ska uppmuntra tillhandahållandet av lämpliga och lika möjligheter till kulturell och konstnärlig verksamhet samt till rekreations- och fritidsverksamhet (artikel 31).

Bilaga 2 – Nationell-, regional- och kommunal styrning

Nationell kulturpolitik

De nationella kulturpolitiska målen beslutades av riksdagen 2009. Målen ska styra den statliga kulturpolitiken men ska även kunna vägleda kulturpolitiken i kommuner och regioner.

Kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund. Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet. Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska prägla samhällets utveckling.

För att uppnå målen ska kulturpolitiken:

- främja allas möjlighet till kulturupplevelser, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor,
- främja kvalitet och konstnärlig förnyelse,
- främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas,
- främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan,
- särskilt uppmärksamma barns och ungas rätt till kultur.¹²

Nationella mål för ungdomspolitiken

Alla ungdomar ska ha goda levnadsvillkor, makt att forma sina liv och inflytande över samhällsutvecklingen. Målet gäller för alla statliga beslut och insatser som berör ungdomar mellan 13 och 25 år.

Regional kulturpolitik

Sedan 2022 fördelar staten medel till regional kulturverksamhet via den så kallade kultursamverkansmodellen. Regionerna har ansvaret för att i dialog med kommuner, civilsamhälle och kulturskapare i regionen ta fram en regional kulturplan som ligger till grund för beslut om medel till kulturverksamhet av regional betydelse. Statens kulturråd ansvarar för fördelningen av statsbidrag till regionerna samt för nationell uppföljning. Tanken är att föra kulturen närmare medborgarna och att ge regionerna ett ökat ansvar och ökad frihet inom kulturområdet.¹³

I Region Uppsala har regionfullmäktige antagit en regional kulturplan. Kulturplanen är det viktigaste strategiska styrdokumentet för de mål, satsningar och prioriteringar som Region Uppsala gör under ett verksamhetsår. Genom kultursamverkansmodellen tilldelas verksamhet i Uppsala kommun, till exempel Uppsala stadsteater statliga medel.¹⁴

¹² Kulturrådet. 2022. *Kulturpolitiska mål*. <https://www.kulturradet.se/om-oss/sa-arbetar-vi/kulturpolitiska-mal/>

¹³ Kulturrådet. 2022. *Om samverkansmodellen*. <https://www.kulturradet.se/i-fokus/kultursamverkansmodellen/om-kultursamverkansmodellen/>

¹⁴ Region Uppsala. 2022. *Regional kulturplan*. <https://region uppsala.se/det-har-gor-vi/kultur/om-kultur-och-bildning/regional-kulturplan/>

Reglemente för kommunstyrelsen och övriga nämnder i Uppsala kommun

Reglementet är ett organiserande styrdokument som beslutas av kommunfullmäktige och visar hur roll- och ansvarsfördelningen ser ut inom kommunen. Reglementet anger ansvarsfördelning och bestämmelser om de skyldigheter och rättigheter som ansvaret innebär för nämnden.

Enligt 46 § ansvarar kulturnämnden för

1. kommunens konst-, kultur- och kulturarvsfrågor samt därtill hörande verksamheter som inte tillhör plan- och byggnadsnämnden och namngivningsnämnden ansvarsområden,
2. folkbiblioteksverksamhet enligt bibliotekslagen (2013:801),
3. fritidsgårdar, öppen fritidsverksamhet enligt skollagen (2010:800) samt övrig kultur- och fritidsverksamhet för barn och unga, utom den fritidsverksamhet för vilken idrott- och fritidsnämnden ansvarar,
4. kommunens kulturskola,
5. kommunens naturskola,
6. kommunens konstnärliga gestaltungsprojekt, konstinköp och konstsamlingar,
7. kommunens officiella nationaldagsfirande och medborgarskapsceremonin enligt lagen (2001:82) om svenskt medborgarskap,
8. stöd till bygdegårdar och andra allmänna samlingslokaler.

Bilaga 3 – Uppföljning och relaterade styrdokument

Uppföljning och intern kontroll

Uppföljning sker kontinuerligt inom samtliga verksamhetsområden. Delegations- och arbetsordning följs och redovisning sker i enlighet med denna.

Kulturnämnden delges månadsrapporter samt redovisning vid period- och årsbokslut. Eventuella avvikelser från grunduppdraget rapporteras skyndsamt till kulturnämnden via avdelningschef och förvaltningsdirektör.

Tydliga rutiner finns för att allmänhet, deltagare och brukare kan lämna synpunkter på verksamheten samt rutiner för hur synpunkter redovisas.

Tillfälliga uppdrag redovisas i enlighet med beslut om uppdrag eller senast i samband med årsbokslutet.

Relaterade styrdokument

- Mål och budget
- Reglemente för kommunstyrelsen och övriga nämnder
- Kulturpolitiskt program för Uppsala kommun
- Delegations- och arbetsordning för kulturnämnden
- Arbetsordning för kulturförvaltningen
- Delegering av attesträtt inom kulturförvaltningen
- Verksamhetsplan och budget för kulturnämnden
- Informationshanteringsplan för kulturnämnden
- Biblioteksplan för Uppsala kommun
- Kulturnämndens fastställda riktlinjer för bidrag, konstnärliga gestaltungsuppdrag, beräkning av 1 procent till offentlig konst, samt inköp av kultur till förskola och skola
- Förvaltningens fastställda rutiner och övriga styrdokument