

Handläggare
Sofia Aronsson

Datum
2014-04-23

Diarienummer
BUN-2012-1466.15

Barn- och ungdomsnämnden

Verksamhetsredovisning av Ungdomens Hus verksamhet år 2013

Förslag till beslut

Barn- och ungdomsnämnden föreslås besluta

att godkänna verksamhetsredovisning från Ungdomens Hus år 2013.

Sammanfattning

Föreningen Ungdomens Hus har i uppdrag av barn- och ungdomsnämnden att bedriva fritids- och ungdomskulturverksamhet för barn och ungdomar i åldern 15-25 år. Uppdraget regleras med avtal och ersätts med 691 000 kronor och utöver det ersätter nämnden hyreskostnaden med 663 000 kr.

Ärendet

Ungdomens Hus är en kulturell mötesplats för unga som drivs av unga utan fritidsledare och annat vuxeninflytande. Som medlem i Ungdomens Hus är man medansvarig för att driva och utveckla föreningens verksamhet. Medlemmarna organiserar sina egna intressen och ansvarar också för att omsätta dessa i praktiken genom att exempelvis inrätta verksamhetsgrupper. Medlemmarna utser också styrelsen vilken sedan ges mandat att anställa personal. Ungdomens Hus styrelse har främst en administrativ funktion då alla beslut fattas på årsmötet och på föreningens medlemsmöten.

Lärande och kunskapsutveckling

Som medlem i Ungdomens Hus får man utveckla sin förmåga att ta ansvar. Verksamheten vilar på demokratiska grunder och som aktiv medlem ges möjlighet att utveckla sina intressen och utbyta erfarenheter med andra ungdomar.

Under 2013 hade Ungdomens Hus 21 förtroendevalda ansvarsposter och totalt 716 medlemmar. Av dessa var 334 flickor och 384 pojkar. Det är en medlemsökning med 172 personer sedan år 2012. Ungdomens Hus bedömer att det projekt som tidigare drevs, Magma, bidragit till att rekrytera flera ungdomar till verksamheten. Projektet bedöms även ha lett till att aktiviteten på Ungdomens Hus varit högre än vanligt under 2013 och totalt har 80 kulturevenemang genomförts och 30 band repar aktivt i föreningens lokaler. Under året har fem verksamhetsgrupper arrangerat möten, workshops och träffar utifrån intressen och förslag som medlemmarna själv initierat och genomdrivit.

Bedömningen är att Ungdomens Hus uppnått målen under uppdrag: lärande och kunskapsutveckling.

Trygghet

Ungdomens Hus saknar utbildad fritidspersonal och föreningen anger att det beror på att målgruppen är äldre och att verksamheten har en annan inriktning än gängse fritidsgård. Föreningens lokaler är slitna och skulle behöva genomgå en omfattande renovering vilket också anses bidra till en försämring av hur medlemmar och besökare upplever känslan av trygghet. Bemötandet av besökare åligger i dagsläget föreningens aktiva medlemmar, dagledare och cafébiträde. Föreningen hänvisar till begreppet "anda" som ett sätt att mäta brukarnas känsla av trygghet och bemötande. Uppfattningen är att medlemmarna upplever Ungdomens Hus som en positiv mötesplats men någon metod för att mäta "andan" har inte utvecklats.

Bedömningen är att Ungdomens Hus delvis uppnått målen under uppdrag 2: Trygghet. Medlemmarna har i dagsläget möjlighet att under medlemsmötena diskutera upplevelsen av Ungdomens Hus "anda" och inga klagomål vad gäller bemötande och trygghet har inkommit. Däremot saknas det metod för att på ett bra sätt mäta brukarnas känsla av trygghet och bemötande varför bedömningen är att en sådan måste utvecklas exempelvis genom att föreningen erbjuder sina medlemmar och besökare möjligheten att svara på en enkät som behandlar dessa frågeställningar.

Inflytande och delaktighet

Ungdomens Hus verksamhet är medlemsstyrd och styrelsens främsta uppgift är att administrera årsmötets beslut. Utöver årsmötet hålls regelbundet medlemsmöten där beslut av större karaktär så som personalfrågor, budget och samarbeten beslutas om. All verksamhet produceras av medlemmarna och organiseras i diverse verksamhetsgrupper som även de har möten. Sistnämndas möten protokollförs inte alltid och är ofta av varierande struktur varför det är svårt att mäta förekomsten av dessa.

För ökad transparens och tillgänglighet ska samtliga mötesprotokoll och föreningens stadgar finnas på hemsidan. Möteskallelser ska finnas på hemsidan och anslagna på olika håll en vecka innan ett möte är tänkt att äga rum. Under 2013 anger föreningen att de ändrat sina rutiner för digitalisering av protokoll och därmed har processen med att publicera alla protokoll på hemsidan fördröjts.

Bedömningen är att rutinerna för användningen av hemsidan måste ses över och information om föreningens verksamhet bör uppdateras regelbundet. Sociala medier så som Facebook är ett bra komplement till hemsidan. Ungdomens Hus bör inför nästa avtalsperiod beskriva hur de ska förbättra sina rutiner för protokollföring.

Likvärdiga villkor

Ungdomens Hus beskriver att medlemmarna själva har ett ansvar för att anpassa verksamheten till alla samhällsgrupper. Det förs genomgående en dialog om hur Ungdomens Hus kan göras mera tillgängligt för grupper som i nuläget är underrepresenterade bland aktiva och besökare. Bland föreningens förtroendevalda är målet att uppnå en jämn könsfördelning och bland de som uppträder på föreningens scen är målet att 25 procent av alla artister ska vara tjejer.

Ungdomens Hus håller öppet under vardagarna mellan 12-19 och utöver det kan medlemmarna själva hålla öppet på ideell basis.

Bedömningen är att Ungdomens Hus behöver utveckla sitt jämställdhetsarbete. Verksamhetsgrupperna rollspel, rockmusik och skateboarding har en underrepresentation av tjejer och föreningen beskriver att de i och med att dessa grupper utgör en stor del av föreningens verksamhet aktivt arbetar med att få in flera tjejer att delta i grupperna. Ett sådant resonemang implicerar att kvinnliga deltagare snarare måste underordna sig verksamhetsgrupperna än att man efterfrågar de kvinnliga deltagarnas intressen.

Replokalerna nyttjas till 25 procent av tjejer vilket Ungdomens Hus anser vara bra utifrån den statistik som finns på jämställdhet i musikbranschen. Bedömningen är att Ungdomens Hus baserat sin analys av situationen i replokalerna på nationellt gammal data och att de borde hitta aktuell statistik att jämföra sina resultat med.

Hälsa och utveckling

Ungdomens Hus arbetar aktivt med att genom sin verksamhet stimulera ungdomars utveckling. Det gör man dels genom att låta medlemmarna organisera sina egna intressen och dels genom att tillhandahålla utrymme och utrustning för fysisk och estetisk verksamhet.

Bedömningen är att Ungdomens Hus uppfyllt målen för uppdraget: Hälsa och utveckling.

Ungdomskultur

Föreningens främsta uppgift är att tillhandahålla lokaler och resurser för kulturell stimulans. Verksamheten på Ungdomens Hus initieras och styrs av ungdomarna själva och inte av konstnärliga ledare eller av fritidspedagoger. Genom detta arbetssätt får ungdomarna själva ta ett stort ansvar för att hjälpa varandra. Föreningen uppskattar att de under 2013 stöttat 200 unika kulturutövare. Vidare beskriver man att föreningen genomfört 45 workshops av olika kulturell karaktär. Under 2013 har 330 ungdomar uppträtt på Ungdomens Hus egna scen.

Bedömningen är att målen under uppdrag: Ungdomskultur är uppnått. Kontoret bedömer att Ungdomens Hus behöver förtydliga och definierar begreppet ungdomskultur, sätta in det i ett bredare perspektiv samt beskriva vad det ska tillföra ungas utveckling. Vidare saknas en analys av resultat och en beskrivning av hur man avser att arbeta framåt och utveckla verksamheten på Ungdomens Hus.

Kontoret för barn, ungdom och arbetsmarknad

Jan Holmlund
tf. Direktör