

**KALENDARIUM  
VÅREN 2012**

**Onsdag 11 januari 18.00-19.30**  
Den slutna cirkeln. Performance av  
Natasha Dahnberg i samarbete med  
Svetlana Kovalenko.

**Lördag 14 januari 2012 14.00**  
Visning: Trollkungen och Flogsta  
möter museets samlingar

**Lördag 21 januari 14.00**  
Visning: Stipendiater 2011 och Min  
soldat - Natasha Dahnberg

**Söndag 22 januari 13.00**  
Slottsvisning: Om konsten, arkitek-  
turen och regenterna på Uppsala  
slott. Fokus: Regentporträtt

**Lördag 28 januari 12-16.30**  
Vernissage: Visceral Space - invärtes  
rum. SU-EN Butoh Company 20 år.  
15:00 Invigning. 16:00-16:20 Scrap  
Event på borggården

**Lördag 28 januari 13.30-16.00**  
Familjelördag. Se separat program

**Onsdag 1 februari 18.00**  
Föreläsning: Marika Bogren, Fil dr i  
konstvetenskap berättar om konst-  
nären Tyra Lundgren. Samarrangör:  
Uplands konstförening

**Lördag 4 februari 14.00**  
Visning: Trollkungen och Flogsta  
möter museets samlingar

**Lördag 11 februari 14.00**  
Visning: Visceral Space - invärtes  
rum. SU-EN Butoh Company 20 år.

**Lördag 11 februari 12.00-16.30**  
Vernissage Drömvärldar - Lena

Cronqvist och Roj Friberg tolkar  
August Strindberg. Invigning 15.00

**Lördag 11 februari 13.30-16.00**  
Familjelördag. Se separat program

**Onsdag 15 februari 18.00-21.00**  
Kreativa processer – temakvällar  
för ungdomar. Se separat program

**Lördag 18 februari 12:00-16:30**  
Finissage Blush re-mix, SU-EN  
Butoh Company, 3 dansare och  
musiker Lise-Lotte Norelius gör en  
remix av verket Blush.

**Sportlovskul 21-24 februari**  
Se separat program

**Lördag 25 februari 14.00**  
Visning: Visceral Space - invärtes  
rum. SU-EN Butoh Company 20 år.

**Söndag 26 februari 13.00**  
Slottsvisning: Om konsten, arkitek-  
turen och regenterna på Uppsala  
slott. Fokus: "De tre slotten".

**Onsdag 29 februari 18.00-20.00**  
Tema VISCERAL SPACE. Koreografen  
och butohdanskonstnären SU-EN pre-  
senterar butohdansens filosofi och tra-  
dition, med rötterna i japanskt 60-tal  
och expressionism. Utdrag ur föreställ-  
ningar med anknytning till utställningen  
Visceral Space visas och kvällen avrun-  
das med en improvisation av Marie Ga-  
vois, lärling i SU-EN Butoh Company  
samt musiker Gustav Franklin. Fika till  
försäljning. Fri entré

**Lördag 3 mars 14.00**  
Visning: Visceral Space - invärtes  
rum. SU-EN Butoh Company 20 år.

**Onsdag 7 mars 18.00-21.00**  
Kreativa processer – temakvällar  
för ungdomar. Se separat program

**Lördag 10 mars 14.00**  
Temavisning: Samlarna i konststu-  
diesamlingen. Adolf Ludvig Stjerneld  
1755-1835 var friherre, hovman och  
passionerad samlare. I sin iver att  
donera konst föreställande kunglig-  
heter gav han dock flera målningar  
felaktiga attribut.

**Söndag 11 mars 15:30-16:30**  
Finissage Blush re-mix, SU-EN  
Butoh Company, 3 dansare och  
musiker Lise-Lotte Norelius gör en  
remix av verket Blush.

**Lördag 17 mars 12-16.30**  
Vernissage: I betraktarens ögon  
Invigning 15.00

**Lördag 17 mars 13.30-16.00**  
Familjelördag. Se separat program

**Söndag 18 mars 13.00**  
Slottsvisning: Om konsten och  
arkitekturen och regenterna på  
Uppsala slott. Fokus: Gustav Vasa  
och hans söner.

**Onsdag 21 mars 17.00-20.00**  
Salongen ställer ut ½ trappa ner.  
Samarrangör: Salongen  
[www.salongen.org](http://www.salongen.org)

**Onsdag 21 mars 19.00**  
Föreläsning: Mörkermålare och fär-  
glyriker. Märit Ehn, kulturskribent,  
berättar om Harald Markson i sam-  
band med Uplands konstförenings  
årsmöte. Samarrangör:  
Uplands konstförening.

**Lördag 24 mars 14.00**  
Temavisning: Samlarna i konststudie-  
samlingen. Generalmajor Karl Hård av  
Segerstads donation år 1840 var om-  
fattande och tänkt som "början till ett  
konstmuseum". Han donerade Pieter

Aertsens "Slaktarbod" från år 1551, ett  
av de mest centrala verken i samlingen.

**Lördag 31 mars 14.00**  
Visning: Drömvärldar -  
Lena Cronqvist och Roj Friberg  
tolkar August Strindberg

**Påsklovskul 2-5 april**  
Se separat program

**Annandagen, måndag 9 april  
14.00** Visning: I betraktarens ögon

**Onsdag 11 april 18.00-21.00**  
Kreativa processer – temakvällar  
för ungdomar. Se separat program

**Lördag 14 april 14.00**  
Visning: Drömvärldar -  
Lena Cronqvist och Roj Friberg  
tolkar August Strindberg

**Onsdag 18 april 18.00**  
Föreläsning: Konst, publik och dialog.  
Åsa Mårtensson, berättar om konst-  
projekt som undersökt hur publik  
och konst kan mötas. Åsa Mårtensson  
arbetar som intendent vid Hanninge  
konsthall sedan 2009. Hon har ett  
förlutet som konstpedagog på Gävle  
konstcentrum och gav 2008 ut boken  
Konst och Pedagogik. Samarrangör:  
Uplands konstförening.

**Lördag 21 april 14.00**  
Visning: I betraktarens ögon

**Söndag 22 april 13.00**  
Slottsvisning: Om konsten, arkitek-  
turen och regenterna på Uppsala  
slott. Fokus: Drottning Kristina

**Lördag 28 april 14.00**  
Visning: I betraktarens ögon

**Söndag 29 april 14.00**  
Tema: DRÖMVÄRLDAR. Staffan  
Göthe, skådespelare från Dramaten,  
läser dikter, anteckningar, brev och  
prosastycken av August Strindberg.  
Samarrangör: Uplands konstför-  
ening

**Lördag 5 maj 12.00-16.30**  
Vernissage: Tobias Bernstrup - Sing  
My Body Electric. Invigning 15.00

**Lördag 12 maj 14.00**  
Visning: Drömvärldar -  
Lena Cronqvist och Roj Friberg  
tolkar August Strindberg

**Lördag 19 maj 14.00**  
Visning: Tobias Bernstrup

**Onsdag 23 maj 17.00-20.00**  
Salongen ställer ut ½ trappa ner.  
Samarrangör: Salongen  
[www.salongen.org](http://www.salongen.org)

**Onsdag 23 maj 18.00-19.30**  
Stadsvandring: Stadsbyggarna i 1600-ta-  
lets Uppsala. Mia Skott, Historiska in-  
stitutionen, talar om människorna som  
byggde om staden efter gaturegerings-  
beslutet 1643. Vilka var de, vad gjorde  
de, hur och var? Samling: Fyristorg. Bil-  
jetter 50 kr säljs på plats eller förköp på  
Uppsala konstmuseum.

**Söndag 27 maj 13.00**  
Slottsvisning: Om konsten och  
arkitekturen och regenterna på  
Uppsala slott. Fokus: Adolf Fredrik  
och 1700-talets slott

**31 maj – 3 juni**  
**FRIKTIONER** - Internationell  
performancekonstfestival

**FAMILJELÖRDAGAR  
13.30-16.00**

Uppåttäck konsten på museet och  
skapa själv. Vi börjar med familjev-  
isning kl 13.30, därefter skapande i  
museets verkstad och drop-in 14.00-  
16.00. Verksamheten leds av erfaren  
konstpedagog och är gratis. Vi bju-  
der på saft och kakor.

**Lördag 28 januari**  
**Gör en skrotskulptur.** Vi inspire-  
ras av utställningen Visceral Space  
- invärtes rum och gör monsterlika  
skulpturer i återvinningsmaterial.

**Lördag 11 februari**  
**Animationsblock - teckna en  
rörelse.** Vi gör klassiska animation-  
er genom att teckna i små block.  
Inspiration hämtas från utställningen  
Drömvärldar – Lena Cronqvist och  
Roj Friberg tolkar August Strindberg.

**Lördag 17 mars**  
**Självporträtt.** Vi tar foton av oss  
själva och skriver ut. Utav dessa gör  
vi collage med inspiration av konst-  
verk från utställningen I betrakta-  
rens ögon.

**KREATIVA PROCESSER  
Onsdagar kl 18.00-21.00**  
**Temakvällar för ungdomar och  
studenter 15-30 år våren 2012  
GRATIS**

I tre workshopar får vi möta konst-  
närer och formgivare som arbetar i  
gränslandet mellan design och konst.  
De berättar om olika projekt och ger  
tips om hur man går från idé till hand-  
ling. Museet bjuder på fika. Samarr:  
Kultur i länet och NVB.

**15 februari: Mellan fyra ögon**  
**Ida Borg** är fotograf. Hon arbetar  
med modedesign, men även repor-  
tage för magasin och konstfotografi.  
Hon fascinerar av porträttfotografiet  
som går som en röd tråd genom fo-  
tohistorien. I en porträttworkshop  
får vi prova att iscensätta oss själva i  
fotografier. Vi experimenterar med  
ljussättning, placering i rummet och  
kroppspråk.  
[www.idaborg.com](http://www.idaborg.com)

**7 mars: Elektroniska röster**  
**Girilal Baars** är kompositör och mu-  
siker. Hans elektroakustiska komposi-  
tioner kan ta formen av ljudkonst eller  
konserter. I workshopen kommer vi  
att arbeta med text och röster som  
vi spelar in och manipulerar elektro-  
niskt. Tag med en text som du gillar.  
[www.girilal.com](http://www.girilal.com)

**11 april: Drömteckning**  
**Knut Larsson**, serietecknare och il-  
lustratör visar bilder och pratar kring  
sitt arbete. I workshopen får vi prova  
att teckna och målar en tuschslivering  
med Knut Larssons teknik.  
<http://knutlarsson.blogspot.com>

**SPORTLOV 21-24 FEBRUARI**  
**Action painting & skrotmonster**  
Vi arbetar med hela kroppen och  
skapar målningar genom rörelse, där  
färgen flödar. Av återvinningsmate-  
riäl gör vi skrotmonster. Inspiration  
hämtas från utställningen Visceral  
Space- invärtes rum, SU-EN Butoh  
Company 20 år.  
**21-22 februari:** Action painting.  
**23-24 februari:** Skrotmonster  
**Alder:** 6-12 år.  
**Tider:** 10-12 och 13-15.  
**Anmäl dig senast torsdag 9/2**

**PÅSKLOVSKUL 2-5 APRIL**  
**Strindbergsdrama som dockteater**  
Konstnärerna Lena Cronqvist och  
Roj Friberg har tolkat två pjäser av  
Strindberg. Vi inspireras av bilderna  
och berättelserna och gör dockor till  
en dockteater med papier-maché, tyg  
och färg. Avslutningsvis målar vi kul-  
iser och spelar upp vår föreställning.  
**Alder:** 6-12 år.  
**Tider:** 10-12 och 13-15.  
**Anmäl dig senast torsdag 29/3**

Som deltagare kan du vara med alla  
dagar, men det går också bra att vara  
med en heldag eller halvdag. Det  
kostar inget att delta på lovaktivite-  
ter. Tag med matsäck.

**Anmäl dig till lovaktiviteter:**  
018-727 24 85 eller  
[konstmuseum@uppsala.se](mailto:konstmuseum@uppsala.se)

**SLOTTSVISNINGAR**

Uppsala slott är öppet för allmän-  
heten genom museets slottsvisningar.  
Audioguiden på engelska, tyska och  
franska finns att låna i anslutning till  
visningarna. Begränsat antal deltagare.  
Grupper och skolklasser är välkomna  
att boka egen visning. För information  
och bokning tel 018-727 24 85 eller e-  
post: [konstmuseum@uppsala.se](mailto:konstmuseum@uppsala.se).

**Slottsvisningar våren 2012**  
Söndagar kl 13.00: 22/1, 26/2, 18/3,  
22/4, 27/5

**FRI ENTRÉ  
ONSDAGAR  
16.00-20.00**

## UTSTÄLLNINGAR VÅREN 2012

### STIPENDIATER 2011

Stiftelsen Anna-Lisa Thomson Till Minne  
Julia Bondesson, Sara Mirzajanzadeh, Sofie Karp och  
Pauliina Pietilä.  
– 22 januari 2012

### MIN SOLDAT – Natasha Dahnberg

– 22 januari 2012

### TROLLKUNGEN OCH FLOGSTA MÖTER MUSEETS SAMLINGAR

Grafik och serier featuring Kolbeinn Karlsson  
– 5 februari 2012

### UPSALA-EKEBY KLASSIKERNA

– 27 maj 2012

### VISCERAL SPACE – invärtes rum SU-EN Butoh Company 20 år

28 januari – 11 mars 2012

### DRÖMVÄRLDAR

Lena Cronqvist och Roj Friberg tolkar August Strindberg  
Ur konstmuseets samlingar  
11 februari – 27 maj 2012

### I BETRAKTARENS ÖGON

Känslor och nakenhet i konsten  
17 mars – 29 april 2012  
I samarbete med Ann-Catrine Eriksson, FD, i konstvetenskap,  
institutionen för Kultur- och mediavetenskap, Umeå universitet

### SING MY BODY ELECTRIC – Tobias Bernstrup

5 maj – 26 augusti 2012

### UNIVERSITETETS KONSTSTUDIESAMLING

Europeisk konst från 1200-talet till mitten av 1800-talet  
Visas permanent

### FRIKTIONER –

Internationell performancekonstfestival

31 maj – 3 juni 2012

Ett 20-tal internationellt verksamma konstnärer presenterar  
performancekonst i stadsrummet, på Uppsala konstmuseum,  
Uppsala Konsert & Kongress, Konsthuset och Uppsala  
konstnärsklubb. Samarrangör: SU-EN Butoh Company  
<http://friktionerfriction.wordpress.com>

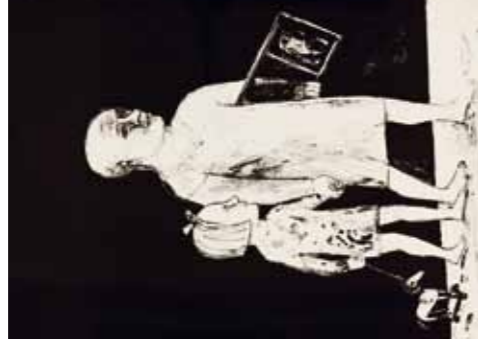
**ÖPPET:** TIS 12-16, ONS 12-20 (FRI ENTRÉ 16-20), TOR-FRE 12-16, LÖR-SÖN 12-16.30

**BESÖKSADRESS:** UPSALA SLOTT INGÅNG E **TEL:** 018 727 24 82, 727 00 00 (vxl)

**HEMSIDA:** [www.uppsala.se/konstmuseum](http://www.uppsala.se/konstmuseum) **E-POST:** [konstmuseum@upsala.se](mailto:konstmuseum@upsala.se)

**FACEBOOK:** <http://facebook.com/upsalalokonstmuseum>

Omshälsbild: SU-EN BUTOH COMPANY, Blush, 2010. Foto: Gunnar H Stening



UTSTÄLLNINGAR  
PROGRAM  
VÅREN 2012